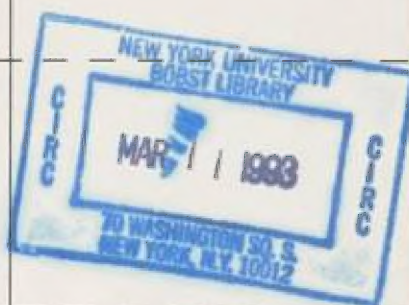
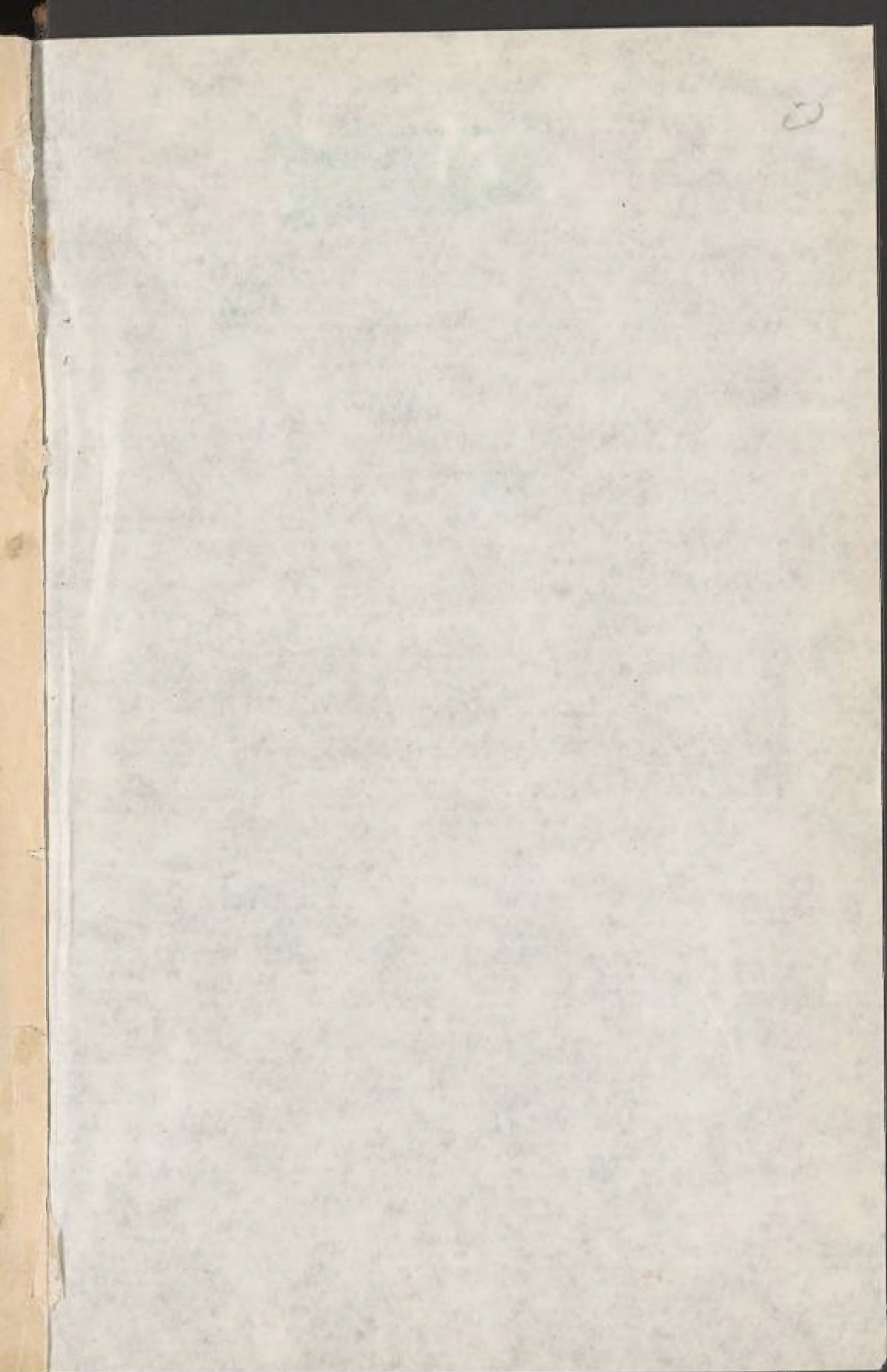


DATE DUE





3 1142 01675 0740



ع Umar Tūsūn, Prince
١٩٢ / Wādī al-Nāṭrūn /

قَادِي لِنَطْرُون

وَهَبَانِي وَأَدْبَرْتِي وَمَخْضَرْتَايَا الْبَطَارِكَا

لِلْأَمِيرِ

عمر طوسون

مُذَيَّلٌ

كِتَابُ تَارِيخِ الْأَدْبَرَةِ الْبَحْرِيَّةِ

١٣٥٤ - ١٩٣٥

مطبعة السفير بالاسكندرية

BX

134

E3

T8

1935

C.I

أهداء الكتاب

صديق صاحب الغبطة الأنبا يوانس

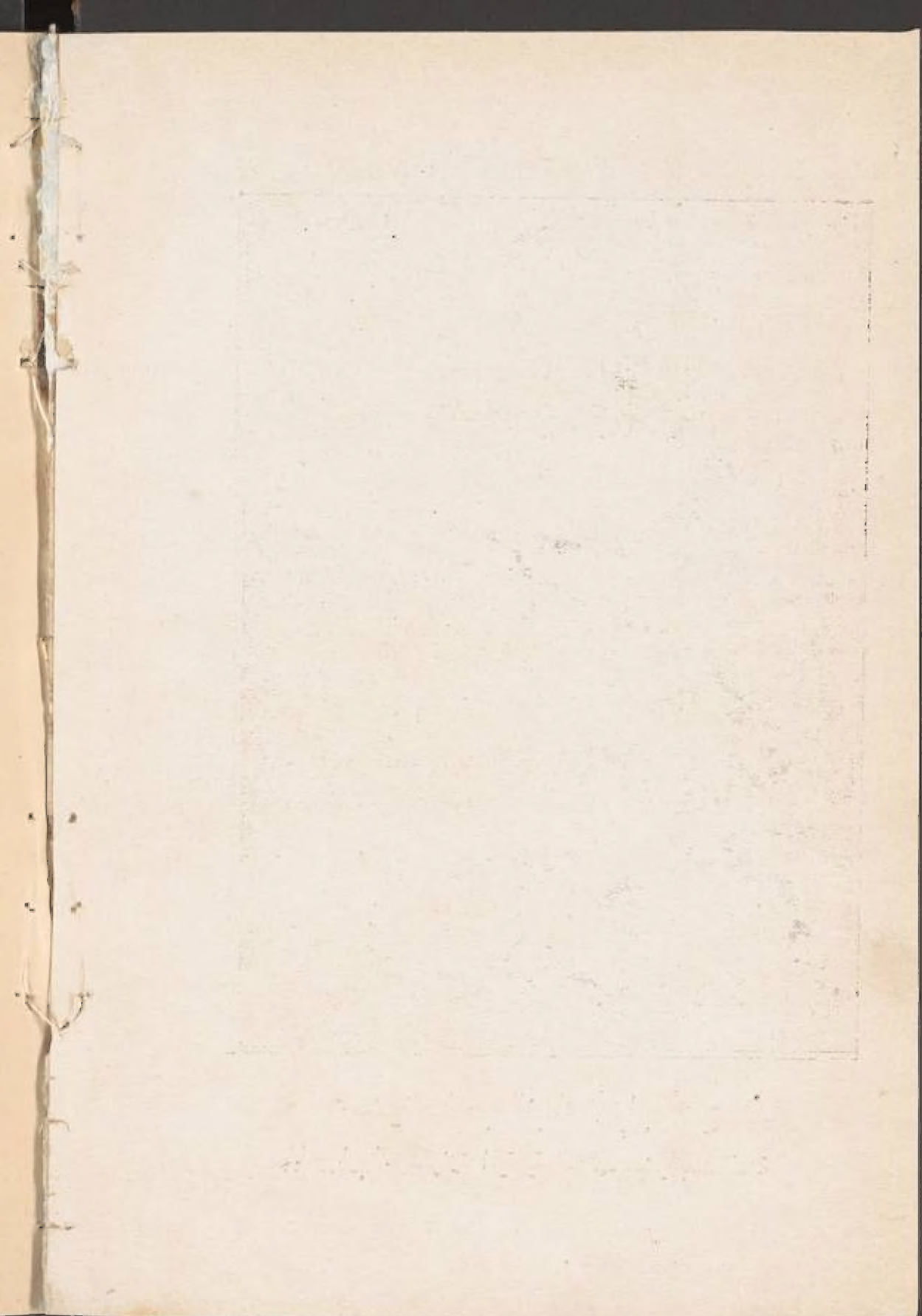
إن الصداقة التي توثقت عراها بيننا أوجت إلى أن أهدى كتابي
هذا الى غبطتكم.

واني وان كنت قصدت في تأليفه الوجهة التاريخية العامة إلا أنه
لخصوص موضوعه ربما يكون له لدى غبطتكم وعند اخواننا الأقباط
الارتوذكس الذين ترأسونهم منزلة تدينه من نيل الرضا والقبول.
واني لجد سعيد إن أظفرتني كتابي بهذه الأمانة من غبطتكم.

عمر طوسون



حضرة صاحب الغبطة الأنبا يوانس
بابا وبطريك الكرازة المرقسية الثالث عشر بعد المائة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أما بعد فهذا كتابنا الذى أسميناه « وادى النظرون » ورهبانه وأديرته ، مترجماً الى العربية بعد أن وضعناه بالفرنسية فى سنة ١٩٣١ وقد ضممنا الى هذه الترجمة مختصراً وضعناه فى تاريخ بطاركة الاقباط الارثوذكس . ثم ذيلناه بكتاب (تاريخ الاديرة البحرية) للقمص أرمانوس حبشى البرماوى . فأصبح مقسماً الى خمسة أبواب حسب الموضوعات التى طرقتها فيه بعد أن كان ثلاثة أبواب فقط .

فالباب الاول فى وادى النظرون وحاصلاته .
والباب الثانى فى رهبان هذا الوادى وأحوالهم قبل الفتح العربى وبعده .
والباب الثالث فى أديرته كذلك .
والباب الرابع فى البطاركة الاقباط الارثوذكس ومددهم .
والباب الخامس فى تاريخ الاديرة البحرية .

وكان السبب الذى حدا بنا الى وضع هذا المؤلف أنه جب الينا منذ أيام الشباب ارتياح صحارى القطر المصرى وكان للصحراء الغريبة

نصيب كبير من رحلاتنا فرأينا فيها هذا الوادي العجيب وتأملنا في آثاره فلقت ذلك نظرنا الى ما كتب عنه وعن رهبانه وأديرته من المؤلفات . فدرسناها واستخرجنا منها وبما رأينا في أثناء رحلاتنا العديدة فيه هذا الكتاب حتى لا تكون هذه الرحلات خلواً من الفائدة لغيرنا . وسيرى القارىء أننا روينا فيه سير بعض هؤلاء الرهبان والبطاركة وقصصهم ونريد هنا أن يعرف أن العهدة فيها ترجع الى من دونها ونقلناها عنهم وأما ليس لنا فيها إلا حظ الناقل .

فكل ما استنتجناه من هذه القول مبنى عليها بالطبع وحكمه حكماً . والله نسأل أن يقينا الخطأ والزلل في القول والعمل إنه نعم المستول .

عمر طوسوه



الباب الاول

وادي النطرون

وصفه الجغرافي

هو واد مستطيل منخفض في صحراء لوية يشجه من الشمال الغربي الى الجنوب الشرقي ويبلغ طوله ٦٠ الف متر وطول البحيرات التي فيه ٣٠ الف متر . ومتوسط عرضه بالامتار ١٠ آلاف . وأحط منسوب فيه وهو بالطبع منسوب بحيراته ٢٢ متراً تحت سطح البحر . وتبلغ المسافة من طرفه الجنوبي الشرقي الى مدينة القاهرة ٨٠ الف متر ومن طرفه الشمالي الغربي الى مدينة الاسكندرية ٨٥ الف متر . وماء بحيراته ملح ولا شك عندنا أن جزءاً من مائها مستمد من ماء النيل بدليل أنها تزيد في زمن فيضانه وتنقص في وقت التحريق حتى ان بعض هذه البحيرات يجف جنافاً تاماً في فصل الصيف . أما عمقها فلا يزيد على مترين .

لمعة في تاريخه

إن الصحراء الواقع فيها وادي النطرون كانت في العصور الحالية قسماً من لوية التي كانت في تلك الأزمان قطراً قائماً بذاته ذا كيان سياسي خاص . وكان سكانه اللويون في خصام مستمر مع المصريين حتى لقد

كانوا يأتون ليقتلوا معهم في أرض مصر ذاتها . وكانت سيطرة ملوك مصر الأقدمين لا تخطى حدود أراضيها المزروعة . وكان اللويون يغيرون أحياناً على مصر السفلى ويطلقون أيديهم فيها نهياً وسلباً حتى أنهم في وقت من الاوقات احتلوا الجزء الغربي من مديرية البحيرة الحالية .

غير أنه مع تداول الايام انتهى الامر بأن تغلب المصريون عليهم وضموا الى مصر الجزء التابع الآن لها من صحراء لوية .

ولرب سائل يسأل في أي عصر استحوذ المصريون على وادي التطرون ؟

ف نقول إن الجواب على ذلك عسير لأن التاريخ أغفل ذكر ذلك . وعلى أي حال فإن هذا الامر لم يتم قبل القرن الثاني عشر قبل الميلاد . والذي حدا بنا الى هذا القول هو أن رمسيس الثالث أول فراعنة الاسرة العشرين رد غارة من غارات اللويين على الوجه البحرى عام ١١٧٠ ق . م وهزمهم فيها شر هزيمة . وهذا آخر ما ذكره التاريخ من الحروب التي دارت بين الفريقين .

ولا بد أن وادي التطرون كان كورة قائمة بذاتها وقسمها ادارياً من أقسام البلاد في عهد حكم الفراعنة . ولكننا لانعلم من تاريخه في عهد حكمهم شيئاً . ويؤخذ من النقوش التي على جدران معبد أدفو أن هذا الوادي كان يسمى في عهد البطالسة « سحت همام Sekhet Hemam »

ومعنى ذلك « حقل الملح » . ويؤخذ مما دونه استرابون في كتابه (ج ١٧ - الفصل الاول - الفقرة ٢٣) بعد أن زار مصر في القرن الاول الميلادى أن هذا الوادى كان يقال له إقليم النطرون وأنه يوجد به منبعان يستخرج منهما مقادير كبيرة من ملح البارود (النطرون) . وأن ساراپيس Sarapis إله مصر في عهد البطالسة والرومان كان معبوداً في هذا الوادى كما كانت الشاة فيه دون غيره تقدم قرباناً لهذا الاله .

وبما لا جدال فيه أن استرابون يعنى بهذا المنطقة المعروفة الآن بوادى النطرون واسمها الحالى دليل على ذلك . وهذه المنطقة تشمل جزءاً من برية شيهات Scete الشهيرة التى بلغت شهرتها مبلغاً كبيراً في جغرافية مصر من ابتداء القرن الرابع الميلادى . وقد اكتسبت هذه الشهرة من سيرة الرهبان الذين استوطنوها واتخذوها مقراً لنسكهم وعبادتهم في عهود القديس مقار وخلفائه وسيأتى الكلام عنهم في محله . أما الآن فيحسن بنا تحقيق ما يأتى : —

روى شامبليون في مؤلفه « مصر في عهد الفراعنة - ج ٢ ص ٢٩٥ » أن بطليموس أحد العلماء الجغرافيين في القرن الثانى الميلادى ذكر منطقة من لوية المصرية باسم سيتياكا ريجيو Scythiaca Regio وعين موقعها في جنوب بحيرة مريوط . ويرى شامبليون أن هذه المنطقة نظراً لاتساعها وامتدادها لا يمكن أن تكون برية شيهات المعروفة في عهد القبط والعرب . وأنها تنطبق حتماً على الصحراء الكبيرة الواقع فيها

بحيرات النطرون .

ونحن نرى أن هذا الرأي مصيب وأنه الحقيقة بعينها لأن شامبليون ذكر بعد ذلك بالصفحة (٢٩٨) من كتابه السابق أن بطليموس وضع في المنطقة عينها مدينة صغيرة تسمى سياتيس Seyathis . ومن المسلم به أن المدن صغيرة أو كبيرة لا يمكن أن توجد إلا في منطقة صالحة للسكنى . وأن أهم شرط للسكنى هو وجود الماء . وحيث أنه لا يوجد في سائر أرجاء هذه الناحية الماء إلا في وادى النطرون وينعدم بالكلية من الجهات المحيطة به لهذا استقر بنا الرأي على أن مدينة سياتيس المذكورة كانت في وادى النطرون بلا مرأ .

وذكر شامبليون أيضاً نقلاً عن سان جيروم « Saint Jérôme » من أهل القرن الرابع الميلادى أنه كان يوجد في تلك المنطقة مدينة أخرى يقال لها نيتريا Nitrie ، وأضاف الى ذلك أنه لاشك في أنها كانت تسمى بلغة المصريين القدماء فاييوسيم « Phapihosem » أى مدينة النطرون ، وأما اسم نيتريا فلم يكن إلا ترجمة للكلمة المذكورة . ويحتمل أنهم كانوا يودعون بها النطرون الذى كانوا يستخرجونه من البحيرات ليرسلوه بعد ذلك الى تيرينوتيس « Tèrenoutis » (الطرانة) « Tarrana » ومنها الى الجهات الأخرى من الديار المصرية كما هو جار فى أيامنا هذه .

ولا حاجة الى البحث والتنقيب كثيراً لمعرفة المنطقة التى كانت توجد

بها هذه المدينة إذ أنها كما يدل على ذلك اسمها كانت بلا شك في وادي
النطرون .

وعدا هاتين المدينتين كانت توجد مدينة ثالثة يقال لها يمامون
Piamoun . وقد ذكر أميلينو Amelineau ، في كتابه (جغرافية
مصر في عهد القبط) أثناء الكلام على يمامون أن الذي صان اسم هذه
القرية من الاندثار هو مخطوط الفانيكان الذي ذكرت فيه قصة نقل
جثث تسعة وأربعين شيخاً هرما ذبحهم البربر في برية شبهات . والظاهر
أن جثث هؤلاء القديسين كانت مدفونة في مغار بجوار يمامون حيث
كان يوجد برج كبير ترابط فيه طائفة من الجند مكلفة بحراسة الذين
يأتون للبحث عن النطرون وحمايتهم من غارات البربر . وأضاف أميلينو
إلى ذلك وهو جازم بصحة ما سبق ذكره أن يمامون كانت قائمة في
الصحراء على مسافة قريبة من دير القديس مقار . وهذا شيء واضح لأنه
عند مباشرة نقل جثث هؤلاء القديسين التسعة والأربعين لابد أن يكون
ذلك قد تم في أقرب الاديرة من المغار الذي دفنت فيه هذه الجثث
وهو دير القديس مقار .

وهذه المدائن الثلاث وهي « سيائيس » و « نيتريا » و « يمامون » لابد
أن تكون أطلالها هي التي ذكرها أبو عبيد البكري أحد مؤلفي العرب :
وسأبقى ذكره فيما بعد . ولا يوجد في أيامنا هذه أى أثر ظاهر يمكن
أن يستدل به على مواضعها .

أما برية شيهات فقد روى أميلينو في أثناء الكلام عنها أن أول ما ظهر اسمها كان في كتاب (سيرة حياة القديس مقار الكبير) . وأما موقعها من نيتريا فيمكننا أن نعيه بالطريقة الآتية : —

قد ذكر في قصص حياة القديسين الذين شيّدوا الأديرة المعروفة لنا أماكنها الآن سواء أكان ذلك بسبب بقاء أبنيتها قائمة إلى الآن أم بسبب بقاء أطلالها . أن هؤلاء القديسين قضوا مدة حياتهم في برية شيهات . وأن الأديرة المسماة بأسمائهم شيّدت في الأماكن التي كانوا يقطنون بها . وأن جميع هذه الأديرة الحالية وخرائب الأديرة التي نراها اليوم قائمة على أرض المنطقة التي تسمى برية شيهات . وعلى ذلك نرى أن منطقة نيتريا كانت حتما قائمة بذاتها على أفراد في قسم الوادي الواقعة فيه البحيرات وحقل التطرون .

وقد سمي القبط والعرب وادي التطرون الحالى بالاسماء الآتية وهي : « برية الاسقيط » و « برية شيهات » ، ومعنى شيهات (ميزان القلوب) ، و « وادي الرهبان » و « وادي الملوك » و « وادي هيب » . والاسمان الأولان وضعاً في الحقيقة لبرية شيهات دون سواها . والثلاثة الأخرى وضعت لنيتريا حيث كان يقيم فيها أيضا طائفة من الرهبان هجروها بالتدريج فيما بعد ليحتشدوا في الأديرة الحالية .

وهذه الهجرة كانت بلا مرأى السبب في الخلط الذي حدث بين الناحيتين المذكورتين وعزوا جميع هذه الأسماء إلى الوادي الذي يحتويهما

حاصلاته

إن الحاصلات التي يتكون منها إيراد وادى النطرون هي : —

- ١ — النطرون .
- ٢ — الملح .
- ٣ — نبات الحلفاء الذي تصنع منه الحصر .

وأهم هذه الحاصلات الثلاثة هو النطرون . غير أننا لا نعلم الطريقة التي كان يستعملها الأقدمون للائتناع به . وكان يوجد بوادى النطرون فى الأزمان الغابرة مصانع للزجاج ولكن لا يوجد لها أثر فى الوقت الحاضر .

واليك ما كتبه مؤلفو العرب وغيرهم بصدد حاصلات هذا الوادى :

قال ابن عماد المتوفى سنة ٦٠٦ هـ (١٢٢٩ م) فى كتابه (قوانين

الدواوين) ص ٢٤ مانصه : —

النطرون يوجد فى معدين بالديار المصرية أحدهما فى البر الغربى ظاهر ناحية يقال لها الطرانة بينه وبينها نهار وهو صنفان أحمر وأخضر . والآخر بالفاوسية وليس يلحق فى الجردة بالأول وهو محطور محدود لاسيلى الى أن يتصرف فيه غير مستخدمى الديوان . والنفقة على كل قطار منه درهمان . ويبلغ ثمن القطار لموضع الحاجة اليه سبعين درهماً وأكثر من ذلك . والعادة المستقرة فيه الآن أنه متى أنفق الديوان

على المستخدمين من أجرة حمولة عشرة آلاف قنطار التزاموا حمل خمسة عشر ألف قنطار والزيادة فيه نصف قنطار . وتؤخذ خطوط المستخدمين بالتزام ذلك . والذي تدعو الحاجة اليه في كل ستة من صفه ثلاثون ألف قنطار ويلزم الضمنا تسليته من ناحية الطرانة ليسلم الديوان من نقص وزنه وخطر غرقه . وهذا المعنى وإن كان فيه حوطة للديوان فهو يؤدي الى تأخير الأقساط عند الضمنا . لأن من عادتهم أنهم متى لم يقبضوا نظرونا لم يلزمهم عنه ثمن . فهم أبدا يؤخرون قبض جميع ما لهم فيه أو أكثره ليجدوا ما يحتاجون به . ولا يغمون من صفه ما يتناعونه فثنا من العريان لعجز النواب عن ضبط الوادى وحفظه منهم فيحصلون على فائدة الضمنا وكسر مال الديوان . وليس للضمنا من المتعشدين في الغزل ما يتناع شيء منه . وإنما الميضون وأصحاب التأثير يحتاجون اليه ولا يجدونه إلا عندهم فتلجئهم الضرورة الى ابتياعه منهم بالسعر القديم ذكره على ما ينفق من غير زيادة فيه . وهذا الباب مصروف ماله أو أكثره في نفقات العزاة وقواد الاسطول . وما يتضرر الضمنا منه يبع صنف يقال له الشوكس لأن الميضين يستغنون به في بعض أشغالهم وجرت عادة النواب عن الديوان بالمنع من ذلك ومكاتبة الولاة بالتحذير منه . وللتظرون ضرائب مختلفة . فهو في مصر بالمصرى . وفي بحر الشرق والغرب بالجزوى وكذلك في الصعيد . وفي دمياط بالتنيسى . ٥١

وذكر ابن دقاق المتوفى عام ٥٧٩٠ (١٣٨٨ م) في كتابه (الاتصار

لواسطة عقد الأمصار) ج ٥ ص ١١٣ أن مساحة وادى هيب مائتان وسبعة من الأفدنة إيرادها مائتا دينار أى ١٢٠ جنيهها .

ومن المحتمل كثيرا أن يكون المبلغ الذى ذكره هو إيراد الارض التى بها طبقات النظرون إذ لا توجد فى هذا الوادى أرض للزراعة حتى يمكن أن يعزى اليها هذا الإيراد .

وذكر ابن الجيعان المتوفى عام ٥٨٠٠ هـ (١٣٩٨ م) فى كتابه (التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية) ص ١٣٦ أن وادى هيب كان تابعا لمديرية البحيرة وكان من مرعى الاغنام والجاموس باسم العربان قديما وحديثا .

وقال القلقشندى المتوفى عام ٥٨٢١ هـ (١٤١٨ م) فى كتابه (صبح

الاعشى) ج ٣ ص ٢٨٧ و ٢٨٨ : —

وبها (أى الديار المصرية) معدن النظرون وهو منها فى مكانين : أحدهما : بركة النظرون التى بالجبل الغربى غربى عمل البحيرة الآتى ذكره فى جملة أعمالها المستقرة وهى من أعظم المعادن وأكثرها متحصلا على حقارة النظرون وقلة ثمنه .

وهنا نقل القلقشندى عن صاحب كتاب (التعريف) فقال :

قال فى « التعريف » لا يعرف فى الدنيا بركة صغيرة يستغل منها نظيرها فانها نحو مائة فدان تغل نحو مائة الف دينار (٦٠٠٠٠ جنيه) .

ونحن نرى أن إيراد بركة النظرون الذى ذكره صاحب كتاب

التعريف مغالى فيه كثيراً . ثم رجع الفلقشندي الى إتمام كلامه فقال :
والثاني — مكان بالخطارة من الشرقية ولا يبلغ في الجودة مبلغ
البركة الأولى ولا يبلغ في المتحصل قريباً من ذلك . ١ هـ
وقال بالصفحة ٣١١ من الجزء الثالث أيضاً :

وادي مصر يكتنفه جبالان شرقاً وغرباً . أما الغربي منهما فانه
يبتدىء من الجنادل أيضاً ويمر في الشمال فيما بين بلاد الصعيد والصحراء
ثم فيما بين بلاد الصعيد والواحات ثم فيما بين بلاد الصعيد والفيوم
حتى ينتهي الى مقابل القسوط . وهناك موقع الهرمين العظيمين المقدم
ذكرهما على القرب من بوصير ثم ينعطف ويأخذ غرباً بشمال فيما بين
بلاد ريف الوجه البحري والبرية حتى يجاوز بركة النظرون ويمضي الى
قريب من الاسكندرية . ١ هـ

وقال المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ (١٤٤١ م) في خطه ج ١

ص ١٨٦ طبعة بولاق : —

وادي هيب بالجانب الغربي من أرض مصر فيما بين مريوط
والفيوم — الى أن قال — وهو كثير الفوائد فيه النظرون ويتحصل
منه مال كثير وفيه الملح الاندراي والملح السلطاني وهو على هيئة ألواح
الرخام . وفيه الوكت والكحل الأسود ومعمل الزجاج . وفيه الماسكة
وهو طين أصفر في داخل حجر أسود يحك في الماء ويشرب لوجع
المعدة . وفيه البردي لعمل الحصر . وفيه عين الغراب وهو ماء في

هيئة البركة وطولها نحو خمسة عشر ذراعاً في عرض خمسة أذرع في مغار الجبل لا يعلم من أين يأتي ولا إلى أين يذهب وهو حلو رائق . ١٠ هـ وقال في الصفحة ١٠٩ من الجزء السابق :

وأما النظرون فيوجد في البر الغربي من أرض مصر بناحية الطرانة . وهو أحمر وأخضر ويوجد منه بالفاقوسية شيء دون ما يوجد في الطرانة وهو أيضاً مما حظّر عليه ابن مدبر من الأشياء التي كانت مباحة وجعله في ديوان السلطان . ١٠ هـ

وكان ابن المدبر هذا عاملاً على خراج مصر قـيـل عام ٢٥٣ هـ (٨٦٧ م) في خلافة المعتز بالله . ثم جعل على خراج الشام حوالي سنة ٢٥٩ هـ (٨٧٣ م) في خلافة المعتمد على الله .

ثم قال المقرئ في الصفحة ١١٠ من هذا الجزء أيضاً : —

فلما تولى الأمير محمود بن علي الاستاذارية وصار مدبر الدولة في أيام الظاهر برقوق حاز النظرون وجعل له مكاناً لا يباع في غيره وهو إلى الآن على ذلك . ١٠ هـ

وعلم الآب (فانسلاب) Van sieb ، من الكتائب القبطى للكاشف عند زيارته مصر سنة ١٦٧٢ م ومروره بالطرانة مقدار مائته بحيرات يتربا على سلطان تركية سنويا . فقد قال له إنه استخرج في مدى تسعة أشهر من ذلك العام ٢٤ ألف قطار من النظرون وإنه

مازال باقياً لاستكمال الكمية المعتاد استخراجها ١٢ ألف قطار . وكان
ثمن قطار النطرون في القاهرة ٢٥ مديناً أى ٣٦ كيساً (١٨٠ جنياً) .

وقال السائح الفرنسى جرانجىار « Granger » الذى زار وادى
النطرون عام ١٧٣٠ م إن النطرون ملك للسلطان وان باشا القاهرة
كان يؤجره للبكوات وكان يستأجره من بين هؤلاء من كان أشدهم
بطشاً . وكان الذى يستأجره يورد منه للسلطان ١٥ ألف قطار .
وكان لا يكلف باستخراج النطرون ونقله سوى سكان هذه القرى وهى
« الطرانة » و « الخطاطبة » و « الأخماس » و « أبو نشابة » و « البريجات »
التابعة لمركز الطرانة . وكان يقوم بحراسة هذه المادة عشرة من الجنود
وعشرون من الاعراب .

وفى شهر مايو سنة ١٧٩٢ م مرّ السائح الانجليزى براون
« Browne » بالطرانة قاصداً وادى النطرون . وقد روى أن هذه
المنطقة مع مركزها التابع له كثير من القرى كانت من ممتلكات مراد
بك كبير المماليك . وأنه كان من اختصاصاته استخراج النطرون الذى
كان يؤتى به جميعه الى الطرانة وكان البك فى الزمن السالف يكلف من
يعينه من الكشاف باستخراج النطرون واستغلال هذا المركز . ولكن عند
مرور براون هذا كان مراد بك قد تخلى عن استخراج النطرون الى
مسيو روسيتى « Rossetti » أحد تجار البندقية وقصص ألمانيا الجزرال فى
الوقت عينه نظير مبلغ يدفعه له سنوياً يقدر بحسب الكمية التى تباع منه .

وقد بلغ إيراد النظرون في السنة التي وصلت فيها الكمية المستخرجة الى الحد الأقصى ٣٢ ألف باناك أى ٧٢٠ جنيها . وكان القسم الأكبر منه يرسل الى مرسيليا .

واليك وصف الطريقة التي كان يستخرج بها النظرون في زمن الحملة الفرنسية كما جاء بمذكرة الجنرال اندريوسى و Andréssy ، في كتاب (وصف مصر — باب الحالة الحديثة) عن الاستكشافات التي قام بها هذا الجنرال في وادي النظرون من ٢٣ الى ٢٧ يناير سنة ١٧٩٩ م قال : —

إن استغلال بحيرات وادي النظرون هو قسم من التزام الطرانة التي مركزها داخل في حدود مديرية الجزيرة الجديدة . وإن هذا المركز يشمل ست قرى وهي « البريجات » و « كفر داود » و « الطرانة » و « الأخماس » و « الخطاطبة » و « أبو نشابة » .

ويسد الفلاحون القاطنون بهذه القرى ما عليهم من الأموال الأميرية بنقلهم النظرون . وعندما يتعسر استخراجهم بسبب وجود الأعراب أو لدواع أخرى يكلف الفلاحون بدفع إحدى عشرة بارة عن كل قنطار من النظرون الذي كان يجب عليهم نقله . ويبيع قنطار النظرون بمبلغ يتراوح بين ٧٠ و ١٠٠ الى ١٢٠ بارة ويدفع الشاري أجرة شحنه بالمراكب . ويقوم الملتزم بتوريد البارود والرش لحراسة القوافل . ويباشر نقل النظرون في الفترة ما بين بذر المحاصيل وحصدها في الأراضي الزراعية .

ومستودع النطرون في الطرانة فيشحن منها في المراكب ثم يرسل الى رشيد ودمياط ومنهما يرسق الى سورية وأوروبا أو يرسل الى القاهرة فيباع فيها لتبييض الكتان ولصناعة الزجاج .

وتحتشد قوافله في الطرانة وتتألف كل قافلة عادة من ١٥٠ جملاً ومن ٥٠٠ الى ٦٠٠ حمار . وتسافر مع حرسها عند غروب الشمس وتصل في النهار فتكسر النطرون وتحمله وتعود عاجلاً . وتقف القافلة في منتصف الطريق وتوقد النيران بروث حمير القافلة وجمالها التي مرت قبلها . وعدم وجود الوقود يكره القوافل التي تمر بالصحراء على التوالي أن تقف دائماً في معسكرات القوافل التي سبقت . فيشرب الرجال وحداة الابل القهوة ويدخنون في الغلايين ويتزودون ببعض الأرفة وذلك بحل شيء من الدقيق في وعاء من الخشب ويخبز العجين على النار . ويشكل قائد الحرس نقطاً للخفارة اتقاء شر الأعراب . وبعد ذلك تسير القوافل في طريقها وترجع الى الطرانة في صبيحة اليوم الثالث .

ويقدر ماتحملة القافلة الواحدة بستمائة قنطار من النطرون . وإن صعوبة التوغل في الوادي قد حالت دون بحين أية فرصة لمراقبة البحيرات بكيفية هدرت ادارتها تمشي على غير نظام . وضاف هذه البحيرات كما سبق القول مغطاة بأكوام من النطرون بلورية لائمه مطلقاً مع أنه في الاستطاعة الاستفادة منها كثيراً إذ توجد منه كميات هائلة . وفي أيامنا هذه لاتستغل سوى البحيرة رقم (٤) فيدخل

الرجال في الماء وهم عراة الأجسام ويكسرون النظرون ويشزعونه وذلك بواسطة آلات حديدية (كلابات) زنة الواحدة ستون رطلا تقريبا وتنتهى بطرف حاد . أما النظرون الذي على سطح الارض ويمكن رفعه بعناء أقل كثيراً منه في رفع النظرون الذي في الماء فلا يعيرونه التفاتاً . ومن المناظر الغريبة أن يرى الانسان هؤلاء المصريين ذوي البشرة السوداء أو السمراء يخرجون وبشرتهم بيضاء من الملح الذي يعلق بها أثناء هذا العمل .

والإتجار بالنظرون له ارتباط أيضاً بالتجسس وهذه عملية ليس للمصريين إلمام بها بالكلية . وكذلك له ارتباط بالصدق في المعاملة وهذا أمر لا يؤبه له كثيراً في بلد أرباح الصناعة فيه غنيمة لجشع الحكام . وكانوا يتركون النظرون مشوباً بالأملاح المختلفة والصدودا وبالأخص ملح البحر لكي يزيد وزنه . غير أن مضاربة تجارية كهذه لاتروج ولا تشر زمنأ طويلا . وفعلأ رأأت مارسيليا أن استيراد الصدودا من مصر فيه أضرار جمة وفضلت استيرادها من اليكانت « Alicante » وخسرت مصر الإتجار به مع أوروبا . ويشغل ريجنولت « Regnault » الفرنسي بمسألة ذات أهمية كبرى وهي عزل جميع مافي النظرون من الصدودا حتى يقدم للتجار صافياً خالصاً من كل شائبة . ويوجد ملح البحر في بعض أنواع النظرون بين طبقتين أفقيتين من الصدودا بكيفية يستطيع معها فصل النظرون بعملية يدوية . ١ هـ

وقال مائجان Mengin ، في كتابه (تاريخ مصر في عهد محمد علي)

ص ٣٨٥ و ٣٩٥ : —

في عام ١٨٢١ م كان يسكن في الطرانة عامل من عملاء محمد علي باشا . وكان هذا العامل مكلفاً بمراقبة القوافل التي تحمل النظرون عند سفرها من البحيرات الى الطرانة . وكان يرسل من هذه القرية الى الاسكندرية ليبيع فيها . وكان الوالى يستغل هذه المادة لحسابه . وقد بلغت أرباحها في تلك السنة ٦٠٠ كيس أى ٣٠٠٠ جنيه . ١ هـ

وقال علي باشا مبارك في كتابه (الخطط التوفيقية) ج ١٧ ص ٥٥ :

في ابتداء حكومة العزيز محمد علي قد التزم النظرون رجل من إيطاليا يقال له بافى كان قبل ذلك مستخدماً في مالية دولته وهرب منها وقت قيام الفتن وكان عالماً نيلاً فأعطاه العزيز رتبة أميرالاي وعرف بين الناس باسم عمر بك وبما جدهه في أمر النظرون حدث فيه أرباح عظيمة وهكذا كانت عادة النظرون أن يعطى التزاماً بشروط مع الحكومة .

والآن أعني في سنة اثنين وتسعين ومائتين وألف هجرية (١٨٧٥ م) قد ترك ذلك وصار استخراجهم على ذمة الحكومة لأنه أربح وأكثر فائدة ومبلغ ما يستخرج منه كل سنة يقرب من ستين ألف وزانة والوزانة ستون أقة وهو يعادل مائة ألف قطار . وقيمة القطار في المتوسط قريب من خمسة وعشرين قرشاً مصرية وأجرة الجمل في نقله

على كل قنطار ثلاثة قروش مربعة . وقد يمكن استخراج مبلغ من
النظرون أكثر من ذلك لكن يلزم حينئذ عمل الطريقة التي تدعو التجار
الأجانب الى الرغبة فيه بأن يخلص من المواد الأجنبية في محل استخراج
ليخف حملة فيكثر طالبوه . ٥١

أما وادى النظرون الآن فمُعطى بالالتزام لشركة يقال لها (شركة
الملح والصودا) وهي شركة مساهمة . ومدة التزامها من ١٠ نوفمبر سنة
١٨٩١ الى ١٠ نوفمبر سنة ١٩٤٧ م

ويوجد بالبحيرات ثلاثة أنواع من المواد الأولية وهي :—

١ — خورطاي ، Khortai ، وهو مادة صلصالية توجد في قاع
البحيرات غنية بكربونات الصودا .

ب — قورشف ، Korshef ، وهو مادة متبلورة توجد على شواطئ
البحيرات . وهذه المادة غير نقية .

ج — سلطانى ، Sultani ، وهو مادة متبلورة توجد في قاع
البحيرات وهذه المادة كدرة للغاية .

الباب الثاني

الرهبان قبل الفتح العربي

جاء في الكتاب المسمى (فديسو مصر) للأب شينو Chenau ج ١ ص ٤٧٤ أن القديس فروتوتون وهو أحد رهبان صحراء نيتريا كان ممن اعتنق الرهبانية في مصر السفلى قبل انتشارها وأول من فكر في معيشة العزلة بهذه الصحراء ليهرب هذا النوع الغريب من المعيشة الذي أصبح فيما بعد مقصدا وغاية للجم الغفير من ذوي الرغبة والغيرة الدينية من الرهبان .

وقال كورزون Curzon في كتابه (زيارات أديرة الشرق) ص ٧٦ إن هذه الفكرة تحققت في أواسط القرن الثاني الميلادي حوالي عام ١٥٠ م وإن القديس المذكور اعتزل الحياة في هذا الوقت بوادي النطرون ومعه سبعون أخا .

وبما لا ريب فيه أن حياة الترهّب كانت لا تزال مستمرة حتى القرن الرابع الميلادي حيث ازدهرت بقديسيها المشهورين وارتقت الى أرفع درجة بلغت في هذه المنطقة وإن كان التاريخ لم يذكر لنا شيئا عن مصير الرهبان بعد العام المذكور .

ويؤخذ من كتاب (قاموس الآثار المسيحية) للأب دون فرناند كابرول Don Fernand Cabrol ج ٢ ص ٣١٢٧ ومن كتاب (قديسو مصر) ج ٢ ص ٣٨١ أن القديس أمون المصرى يعتبر المؤسس لأديرة نيتريا الشهيرة . وقد يعود بعض الفخر فى هذا العمل على تلميذه ورفيقه القديس تيودور Théodore .

أما تاريخ هذين القديسين فقير معروف لدينا بالضبط غير أنه يمكننا تعيينه بوجه التقريب وذلك من سيرتها الواردة فى كتاب (قديسو مصر) السابق ذكره . فقد جاء فى الجزء الأول منه بالصفحة ٥١ فى سيرة القديس تيودور أنه عاش فى الأيام السعيدة من عهد الامبراطور قسطنطين الأكبر الذى حكم من سنة ٣٠٦ الى ٣٣٧ م . وأنه عاش أيضاً فى أيام انطونيوس مؤسس الدير الشهير الواقع بين وادى النيل والبحر الأحمر والذى لا يزال قائماً الى الآن . والقديس انطونيوس هذا كانت وفاته عام ٣٥٦ م كما يؤخذ من كتاب (آباء الصحراء ص ٦٥) لمؤلفه بريموند Brémont . واليسك ما جاء عن القديس أمون فى قاموس الكنائس للتاريخ والجغرافيا ج ٢ ص ١٣١٠ :-

ولد الراهب أمون مؤسس أديرة نيتريا فى الربع الأخير من القرن الثالث الميلادى من أسرة مصرية مثرية . ولما ناهز الثانية والعشرين حثه أقاربه على الزواج ففر على رغبتهم . غير أنه أقنع زوجته الشابة بأفضلية حياة التبتل واتفقا على أن يعيشا كآخوين تحت سقف واحد . ويزعم سقراط أمها اختلبا فى صحراء نيتريا على أثر زواجهما . وقد خالفه فى

ذلك جميع المؤرخين الذين كتبوا عن حياة هذا القديس إذ أجمعوا على أن العروسين كانا يعيشان في منزلها عيشة صلاة وزاهدة . وروى بلاد Pallade أن أمون قصد بركة نيتريا بجنوب بحيرة مريوط بعد انقضاء ثمانية عشر عاما من زواجه أى ما بين عام ٣٢٠ وعام ٣٣٠ م للتفرغ الى ممارسة النسك وكانت زوجته قد وافقته على ذلك . ولم يكن يوجد في نيتريا في ذلك الحين دير من الأديرة كما زعم روفان Rufin وسوزمين Sozomine . أما على زعم بلاد فانه كان يوجد منها العدد القليل . وقد شاعت سيرة القديس أمون فانضم اليه كثيرون من الأتباع وكثرت المناسك حول صومعته .

واننا لا ندرى كم كان عدد هؤلاء الرهبان ولكن ذكر واضع تاريخ الأديرة أنه كان يوجد في أواخر القرن الرابع الميلادى خمسون ديراً يقطن بها نحو خمسة آلاف راهب . ومن الصعب أن نعين بالضبط موقع جبل نيتريا الذى احتشدت حوله جموع هؤلاء الرهبان . ومع هذا فلا بد أن يكون قائماً على أحد جانبي الوادى الحزين الذى يطلق عليه اليوم اسم وادى النظرون حيث كانت تتجفف في أسفله المستنقعات المالحة . وعلى أى حال فقد كان هذا الجبل أول مكان قصد الرهبان في هذه الناحية ولكنهم ما برحوا ان سكنوا أيضا الصحراء التى كان وادى النظرون يؤدى اليها على الرغم من منرجاتها . وقد أطلق على هذه الصحراء اسم صحراء سيليا Cellae أى صحراء القلايات . ثم أتت جماهير أخرى من الرهبان وعمروا فلات الاسقيط الموحشة التى بعد صحراء سيليا

المذكورة . وكانت هذه الجماعات المترهبة تتبع في تسكها طريقة متوسطة بين التمسك الكلي والعيشة مجتمعين . وكذلك كانت طريقة أتباع القديس انطونيوس . وكان الرهبان يتوسلون الى القداسة بهذا التمسك ويقوم به كل منهم حسب الهامه الشخصى . وقد بلغ بعضهم من التفتن فى مقاومة شهوات الطبيعة وضروب الامانة حداً يصعب على المرء تصوره . وكانوا لا يتركون قلالهم فى الصحراء للاجتماع ببعضهم إلا فى يرمى السبب والأحد من كل أسبوع لحضور صلوات القداس . وفى نيتريا كان يعيش بعض الرهبان فى عزلة تامة والبعض الآخر يعيشون شراذم متفرقة . وكانت الكنيسة التى يقصدها الجميع للعبادة واقعة فى أسفل الوادى وتابعة لأسقف هربوليس الصغيرة (دمنهور اليوم) ويقام فيها الصلوات كنهية من أبرشيته .

ويظهر من ذلك أن غاية القديس أمون الرهبانية كانت تختلف كل الاختلاف عن غاية القديس باكوم « Pacome » الذى كان قد نظم فى جنوب ليكوبوليس جماعات عديدة من الرهبان جعلهم خاضعين فى معيشتهم لنظام دقيق .

وروى القديس أطلاناس « Athanase » أن القديس انطونيوس كان يحترم القديس أمون احباما عظيما وكانت صومعته تبعد عنه مسافة ١٣ يوما . وفى كتاب (سير آباء الكنيسة) وصف زياذة القديس انطونيوس للقديس أمون .

وكان أمون يرى زوجته مرتين كل عام في منزل حياتها الزوجية حيث كانت جعلته ديرا للعداري . وقال القديس اطاؤس انه لما توفي القديس أمون في صومعته بصحراء نيتريا تبا بوفاته القديس انطونيوس .

ويؤخذ بما ذكر أن وفاة القديس أمون كانت قبل سنة ٣٥٦ م وهي السنة التي توفي فيها القديس انطونيوس . واذا استعنا بالأدلة الأخرى استطعنا تعيين وفاة القديس أمون بوجه التقريب بين عام ٣٤٠ وعام ٣٥٠ م . واسم هذا القديس لا تخلو من ذكره قائمة من قوائم شهداء الكنيسة الارثوذكسية . وقد جعلت له هذه الكنيسة عيدا في اليوم الرابع من شهر اكتوبر . أما في قائمة شهداء الكنيسة الرومانية فلا يوجد له ذكر ما . اهـ

وفي العصر الاول لم يكن هذا النسك كما هو الآن على شكل التجمع في أديرة حصينة بل كان الرهبان يعيشون منفردين في قلاى متقورة في الجبل أو يعيشون في صوامع من القصب أو الجريد . واجتماع الرهبان في الأديرة لم يحصل إلا فيما بعد عندما حملتهم غزوات البربر على انضمامهم الى بعضهم لحماية ارواحهم . ومع هذا لم تنظمهم حالة واحدة حيث كانوا ينقسمون الى شراذم لكل شذمة منها دير قائم بذاته . وقد ذكر روفان أحد آباء الكنيسة اللاتينية وتلميذ ديدم الاسكندري « Didyme » والذي زار وادي النيل سنة ٣٧٢ م في كتابه (آباء الصحراء) أنه كان يوجد خمسون ديرا من هذا النوع .

وقال بلاديوس « Palladius » الأسقف اليوناني الذي تنسك في مصر
 ووضع كتاب (تاريخ اللوزياك) « Histoire Lausiaque » إنه بعد أن
 اجتاز بحيرة مريوط استغرق في وصوله الى نيتريا يوما ونصف يوم .
 ولأنه كان يوجد بهذه الصحراء خمسة آلاف راهب يعيشون فرادى أو
 مقسمين الى شراذم تتألف من راهبين أو ثلاثة أو أكثر . وكان يوجد
 بصحراء نيتريا سبعة غبار لاطعام هؤلاء الرهبان وستائة ناسك آخرين
 كانوا يعيشون متفرقين في الصحراء . وكان يوجد فيها أيضا كنيسة بها
 ثلاث نخلات معلق في كل منها سوط — واحد للرهبان ، وآخر للصوف ،
 والثالث للزوار . والدار التي يقيم فيها هؤلاء الزوار بالقرب من الكنيسة .
 وكانوا يقيمون فيها عامين أو ثلاثة أعوام حسب رغبتهم بشرط أن يقوموا
 بأى عمل من أعمال التنسك حتى الأسبوع الثاني من قدومهم . وكان يوجد
 بهذه الدار بعض الأطباء وصانعي الحلوى ، وتباع فيها الخبز وتشرب . وكان
 الرهبان يجتمعون في الكنيسة في يوم السبت والأحد ، وكان ملحقا بها ثمانية
 من الكهنة في استطاعة أكبرهم القيام بصلوات القداس والقراءة الخطب .

وأشهر القديسين الذين بقضوا حياتهم في وادى النطرون هو بلا نزع
 القديس مقار الكبير . وينبغي ألا نخلط اسمه باسم القديس مقار
 الاسكندري معاصره ورفيقه في صحراء شيهات . وقد ولد مقار الكبير
 حسب ما ورد في سيرته بكتاب (قديسو مصر ج ١ ص ١١٧) في اليوم
 الأول من القرن الرابع الميلادي . وقصد صحراء شيهات وهو في العقد الثالث

من عمره أى سنة ٣٣٠ م . وقضى فى هذه الصحراء ستين عاما ثم أدر كته
الوفاة سنة ٣٩٠ م وهو بالغ من العمر تسعين عاما . وليس فى سيرته
ما يستدل منه على أنه هو الذى بنى الدير المسمى الآن باسمه فى وادى
النطرون ، بل بالعكس يؤخذ منها أنه كان يعيش فى قلالية منعزلة فى صحراء
شبهات ، وأنه كان ينتقل من هذه الناحية إلى نيتريا وغيرها .

وقد جاء فى قاموس (الآثار النصرانية ص ٣١٢٥) أن هذا الدير
أقيم على موقع سكنى القديس مقار . فاذا صح ذلك يكون محل هذا
الدير صحراء شبهات .

وكان وادى النطرون يحتم على ربوعه السكون والطمانينة طول حياة
القديس مقار ؛ لأن البربر لم يشنوا غاراتهم على هذا الوادى إلا بعد وفاته .
ومع أن هذا القديس لم يشهد هذه الحوادث فقد رووا أنه تنبأ بها قبل
وقوعها وبالخراب الذى سيحل بهذه المنطقة .

وكان الرهبان فى الأيام الأولى من قدومهم صحراء النطرون يقيمون
فى مساكن غير محمية بأى نوع من أنواع الحماية كما سبق ذكر ذلك . وقد
يحمل هذا الأمر على الاعتقاد بأن السكينة فى هذه الصحراء كانت تامة
شاملة . ومع هذا فقد يحتمل أيضا أن هذه الصحراء كانت هادئة آمنة قبل
قدوم الرهبان إليها ، إذ كان لا يوجد بها من الغنائم ما يجعل البربر يعطمعون
فى غزوها . وفعلا لم يشن هؤلاء غاراتهم عليها إلا بعد قدوم الرهبان إليها
وكثرة عددهم بها . وعلى أى حال لم يمض وقت قليل على وفاة القديس

مقار حتى بدأ البربر يشنون الغارات عليها .
ويمكننا تعيين أول غارة شنها على هذه الصحراء من سيرة القديس
أرسانيوس الشماس الذي تنسك في برية شيهات . فقد جاء في كتاب
(قديسو مصر ج ٢ ص ١٩٩) في موضع من سيرته أن أرسانيوس
هذا توفي عام ٤٤٥ م . وجاء في موضع آخر منها أنه قضى قبل وفاته
عامين في دير طرا ، وقضى قبلها ثلاثة في جزيرة كانوب ، وعشرة في دير
طرا نفسه . وأنه قضى هذه الاعوام كلها بعد الغارة الثانية للبربر التي وقعت
بعد غارتهم الأولى بعشرين عاما .

فتكون أول غارة لهم على وادي النظرون قد حدثت قبل وفاة القديس
أرسانيوس بخمسة وثلاثين عاما أي سنة ٤١٠ م عندما كان ثيوفيلس
، Théophile ، بطريركا . وثيوفيلس هذا هو البطريرك الثالث والعشرون من
عدد البطاركة (٣٨٥ — ٤١٢) .

وان تعييننا غارة البربر الأولى في سنة ٤١٠ م جاء مطابقا لتقدير
أميلينو ، Amelineau ، لها . فقد ذكر في مقدمة كتابه (تاريخ أديرة مصر السفلى
ص ٦١٦٠) ما ذهب إليه كاترمير ، Quatremere ، من وقوع هذه
الغارة في أواخر القرن الرابع الميلادي ثم دحضه بالكيفية الآتية فقال : —
« لو أن هذه الغارة وقعت فعلا في أواخر القرن الرابع الميلادي
لكان قد علم بها بوسطيانيوس ، Postumianus ، الذي زار صحراء شيهات
في عام ٤٠٢ م . فقد حدثنا هذا عن أعجوبيتين حدثتا داخل دير يوحنا

القصر في الموقع عنه الذي تحولت فيه عصا سيده أموي « Amoi » إلى شجرة الطاعة بعد أن سقيت ثلاث سنوات . وليس في حديثه هذا أي دليل أو ما يلح منه أن صحراء شيهات كانت في هذه المدة مهجورة أو متخرية . اه
ثم قال أميلينو أثناء الكلام على فرار يوحنا القصر ووفاته في كليسا (القازم) « Glysma » بحوار السويس ما نصه :—

« وعلى حسب ما ذهب إليه كازمير لابد أن تكون قد حدثت غارة أخرى للبربر كانت سببا في فرار يوحنا . ولو أخذنا في ذلك برأى تيلمونت « Tillemont » لما كانت تقع غارة أخرى قبل سنة ٤٣٠ أو ٤٣٤ م الأمر الذي يسير بنا جيدا . »

ويتضح مما تقدم أن أميلينو يرى تعيين غارة البربر الأولى بين عام ٤٠٢ وعام ٤٣٠ م مع أن غارتهم الثانية حدثت في هذا التاريخ الأخير كما سيأتي ذلك فيما بعد . ولعل هذه الغارة هي التي أشار إليها تيلمونت . ويظهر أن الرهبان رحلوا جميعاً من الصحراء عند ظهور البربر فيها المرة الأولى في سنة ٤١٠ م . ولم يبق بها على الأرجح سوى القديس أرسانيوس الذي أقام في الجبل وحده فظل هناك وتوكل على الله وهو ما زال يردد هذه العبارة : (إن عناية الرب تشمل الجميع وما من أمر يحدث إلا بمشيئته . فلو كان الله قد أراد التخلي عني فلماذا اتمسك بالحياة) . ورؤى أن القديس أرسانيوس كان يمر بعد ذلك بين صفوف اللصوص المسلحين دون أن يشعروا به لأن الله يخفيه عن أبصارهم .

وبعد مضي عشرين عاما من هذا التاريخ وقعت الغارة الثانية للبربر
أى سنة ٤٣٠ م فى عهد كيرلس الأكبر البطريرك الرابع والعشرين
(٤١٢-٤٤٤). وقد ترك أرسانيوس فى هذه المرة مكان نسكه وانسحب
الى دير طرا حيث أقام إقامته الأولى التى ظلت عشر سنوات .

وقد ذكر فى سيرة حياة هذا القديس أن عهده يعتبر أوج حياة
الترهب فى صحراء شيهات ، وأنه استمر بعده الراغبون فى الترهّب يتوافدون
على هذه الصحراء زما ويعمرون القلايات بها ؛ إلا أن عددهم أخذ يقل
يوما بعد يوم إلى أن جاء الفتح العربى فقطعت هذه الرغبة من أصولها .
وعلى هذا يمكن اعتبار عدد الخمسة آلاف ناسك الذى ذكره بلاذريوس
آتفا هو العدد الأقصى للرهبان الذين وجدوا فى هذه المنطقة .

وهناك سيرة حياة القديس أرسانيوس كما فى قاموس الكنائس للتاريخ
والجغرافيا ج ٤ ص ٧٤٦ :

كان أرسانيوس ، Arsène ، رومانيا من أسرة شيوخ . وبعد أن شغل
مناصب رفيعة فى القصر الإمبراطورى اختلى فى صحراء شيهات فى السنوات
الآخيرة من القرن الرابع الميلادى . فعرف أناجيريوس بونتيكوس
Enegrius Ponticus ، المتوفى عام ٣٩٩ م ومرقص ، Marc ، وبولين
Polim ، ثم غادر صحراء شيهات على أثر غارة اللويين عليها حوالى سنة
٤١١ م ، أى بعد سقوط رومية فى إيلى الأريك ، Alarie ، بزمن ،
لأن أرسانيوس كان يردد هذا القول وهو يبكى : (لقد فقد العالم المتدينين

رومية وفقد الرهبان بركة شيهات .

وقطن في كانوب بالقرب من الاسكندرية وقتا حيث زاره البطريك
تيوفليس عدة مرات . وقد رفض أثناء اقامته بكانوب مقابلة سيدة
رومانية كانت قد عبرت البحر لظفر بكلمة منه . وأقام أيضا
زما في تروجا (طرا اليوم) بين القاهرة وحلوان . وسافر أكثر من
مرة من تروجا الى كانوب والاسكندرية في أخريات حياته . وحادثه
المعروف مع الأمة السوداء حدث له في أحد هذه الأسفار إذ وبخها
على لمسها ثوبه فأجابته قائلة : (اذا كنت راهبا فإليك لا تذهب الى
الجليل) . ١٠ هـ

وقد تبع هذا القديس في آخر حياته اثنان من التلاميذ أحدهما يدعى
اسكندر والآخر زويل « Zoile » . وعرف هذان التلميذان بالفارانيين لانهما
عاشا فيما بعد في خلوات الصحراء الشرقية في فاران بالقرب من البحر
الاحمر . وهما اللذان رويا لتلميذهما دانيال الفاراني - وهو غير دانيال
شيهات - بعض نوادر ارسانيوس وحكمه . ويسند البعض إلى دانيال هذا
بيانا موجزا لحوادث حياة ارسانيوس مرتبة على حسب تواريخ وقوعها .
ويتضح من هذا البيان أن القديس ارسانيوس أقام أربعين عاما في قصر
تيودوز « Théodose » ، وأربعين عاما في بركة شيهات ، وعشرة أعوام أخرى
في تروجا ، ثم توفي وهو بالغ من العمر خمسة وتسعين عاما . وقد سلم
تيلمونت « Tillemont » ، بصحة هذا البيان . وعلى ذلك يكون ارسانيوس قد

تسك عام ٣٩٠ م ، وطرده البربر من شيهات عام ٤٣٠ م ، وتوفي حوالى سنة ٤٤٥ م .

ونحن نرى أن هذا التقسيم مصطنع لأنه من المعروف أن أرسانيوس توفي قبل الراهب بولين ، وأنه كان فى كنوب مدة البطريك تيوفياس المتوفى سنة ٤١٢ أو ٤١٣ م ، وما يثبت وفاته قبل وفاة تيوفيلس أن هذا البطريك كان يقول وهو محتضر : (لانت سعيد يا أرسانيوس فقد كانت ساعة الموت دائما حاضرة فى ذهنك) . (راجع مجموعة كوتليه الانجدية حرف ذ th) .

وكانت بقايا أرسانيوس موضع عناية واجلال فى دير مقام على جبل طرا بالقرب من القاهرة فى المكان الذى قضى فيه بقية حياته . وقد تم بناء هذا الدير على يد اركاديوس المتوفى قبل أرسانيوس بعشرين عاما على ما يروى . وظل الدير المذكور وكنيسته فى أيدي الملكيين . وقد وصفه أبو صالح الأرمنى من أهل القرن الثانى عشر وكذا المقرئى من أهل القرن الخامس عشر الميلادى . وكان يسمى دير القصير أو دير البخل .

وروى يوحنا أسقف نيكو (زاوية رزين) ، Nikiou ، فى تاريخه ص ٣٤٩ أن الامبراطور تيودوز الثانى ، Théodose II ، الذى حكم من سنة ٤٠٨ الى ٤٥٠ م بعث بخطاب الى قديسى صحراء شيهات بمصر يسألهم عن السبب فى أنه لم يرزق ذكرا يخلفه على العرش . فأجابه القديسون بقولهم : (إنك عندما تكون قد غادرت الحياة يكون إيمان آبائك

قد تغير . ولما كان الله يعزك فلم يهلك ذكرا حتى لا يقع في الكفر والخطيئة . فأثر هذا النبؤ في نفس الامبراطور وزوجه وامتنعا عن كل علاقة زوجية وتضيا بقية حياتهما معا في طهارة تامة .

وحدثت في عهد هذا الامبراطور وزمن كيرلس الأكبر البطريرك الرابع والعشرين مذبحة شيوخ صحراء شيهات التسعة والأربعين . وقد جاءت رواية هذا الحادث في السنكسار القبطي العربي ونقلها سيمور دى ريشى « Seymour de Ricci » واريك فنستد « Eric Vinstedt » ص ٣ . وعما هي كما وردت في السنكسار القبطي العربي (الباتولوجية الشرقية) لجرافين ' ونو Graffin & Nau ترجمة رنيه باسيت « René Basset » ص ٦٩٩ :

اليوم السادس والعشرون من شهر طوبه

في هذا اليوم استشهاد القديسين الالهيات الرهبان الشيوخ التسعة وأربعين والرسول وابنه . وسبب استشهادهم أن كان على زمان تيودوز الملك ابن اركاديوس المملوك الأبرار وان تيودوز لم يكن له ولد فأرسل الى الشيوخ بشهات يسألهم أن يسألوا الله فيه فيعطيه ولدا . وكان فيهم شيخ كبير يسمى الأب اسيدروس كتب الى الملك يعرفه ان الله ما أراد أن يخرج منك ولدا حتى يشارك ارباب البدع بعدك . فلما وقف الملك على رسالتهم بذلك شكر الله وسكت . فأشار عليه قوم أرياء أن يتزوج امرأة أخرى ايزق منها ولدا يرث الملك من بعدك . وكان للملك أنحت تسمى باخارية ردية وهي التي أقامت القلق على البيعة ودخلت تقول

لأخيها : لماذا ترك الغرياء يأخذون مملكتك وأنت بغير ولد يملك مكانك .
قم الآن وتزوج امرأة أخرى لتلد لك أولاداً يرثونك . فأجابهم : ما أفعل
شيئاً بخلاف أمر الشيوخ بيرية مصر . لأن صيتهم كان قد خرج في أكثر
الدنيا . فأرسل رسولا يستأذنهم في ذلك . وكان للرسول ابن وحيد
فطلب منه أن يصحبه فأخذه معه ليتبارك من الشيوخ . ولما وصلوا الى
الشيوخ وقرأوا كتاب الملك وكان أنبىا اسيدروس قد تنبى فآخذوا
الرسول وأتوا به الى حيث جسده وقالوا للجسد : يا أبونا قد وصلت
هذه الكتب من عند الملك وما نعرف بهم نجايه . فجلس الشيخ وقال
للرسول : أما قد قلت للملك إن الرب ما يرزقه ولداً يتنجس بالخلاف
قلو أنه يتزوج عسراً من النساء لا يرزق منهن ولداً . ثم عاد القديس
وانضجع . فكتب المشايخ للرسول جواب الكتب . ولما عزم بالخروج
وإذا البربر قد أتوا فوقف شيخ كبير يقال له أنبا يونس وقال للاخوة :
هو ذا قد أتوا وهم ما يطلبون إلا قتلنا . فمن أراد الشهادة يقف معي .
ومن خاف يطلع الجوسق . فهرب بعضهم وبقى مع الشيخ ثمانية وأربعون
فألق البربر وذبحوا الشيوخ . فالتفت ابن الرسول من الطريق فرأى
الملائكة وهم يضعون الاكاييل على رؤوس الشيوخ المقتولين وكان اسم
الصبي دايوس . فقال لأبيه : هو ذا أنا أبصر قوماً روحانيين يضعون
الاكاييل على رؤوس الشيوخ والآن أنا ماض آخذ إكليلا مثلهم . فأجابه
والده : وأنا معك يا بني . فعدادوا وأظهروا نفوسهم للبربر فقتلوهم وأخذوا

الشهادة .

وبعد مضى البربر نزلت الرهبان من الجوسق وضموا الأجساد وجعلوهم في مغارة . فصاروا يصلون قدامهم كل ليلة ويرتلون ويتباركون منهم . فجاء قوم وسرقوا جسد أنبا يونس وذهبوا به الى البتتون وأقام عندهم مدة فأعاده الشيوخ الى مكانه . وآخرون من أهل الفيوم سرقوا جسد الصبي وعندما وصلوا به الى البحيرة بالفيوم خطفه ملاك الرب وأعاده الى حيث جسد أبيه . ودفعوا جريها الرهبان فكانوا يفرقون جسد الصبي من جسد أبيه فيأتون باكراً فيجدونه وأباه الى حيث رأى بعض الشيوخ رؤيا كمن يقول له : يا سبحان الله عندما كنا في الجسد لم نفترق وعند المسيح لم نفترق فلماذا تفرقون بيننا . ومن ذلك اليوم لم يعودوا يفرقونهم . ولما خربت البرية خافوا على الأجساد فنقلوهم من مكانهم وأثروا بهم الى جانب كنيسة أبو مقار وبنوا لهم مغارة وعملوا عليها كنيسة على زمان نلودسيوس البطريك . ولما أتى الالب بنيامين ثبت لهم عيداً في الخامس من أمشير لظهور أجسادهم . ويعتبرهم الآن بقلية تعرف باسمهم قبطياً وهما ΠΙΜΘ بهما ابسيت . أعني تسعة وأربعين صلاتهم وشفاعتهم تكون معنا آمين . ١٥

أما غزوة البربر الثالثة فقد وقعت في النصف الثاني من القرن الخامس الميلادي في عهد ديسقورس «Dioscore» البطريك الخامس والعشرين (عام ٤٤٤ - ٤٥٨ م) . وقد جاء في كتاب (قديسو مصر ج ١ ص

(٢٨٦) في سيرة القديس موسى وستة من الرهبان استشهدوا في صحراء شيهات أن الراهب موسى كان في ريعان شبابه في أول القرن الخامس الميلادي وأنه عندما كبر وأصبح شيخاً أتى البربر وقتلوه هو والرهبان الستة المذكورين . وينبغي لنا ألا نخلط بين هذا القديس والقديس موسى الأسود الذي هو بلا ريب شخص آخر .

وفي عهد يوحنا الراهب البطريرك التاسع والعشرين (عام ٤٩٤ - ٥٠٣ م) أمر الامبراطور زينون ، Zénon ، (عام ٤٧٤ -- ٤٩١ م) وكان على جانب عظيم من الطيبة والايمان بأن ينقل الى دير أبي مقار جميع ما يحتاج اليه الرهبان من قمح ونبيذ وزيت وغيره .

وذكر في كتاب (بحث عن رهبان مصر ص ٨٥) مؤلفه كونيبرج Cauwenberg ، أن الراهب يوحنا موش Jean Moshé ، مربي القديس تيودور بالقرب من أورشليم ولد في دمشق في نحو أواسط القرن السادس الميلادي ، وجاء مصر مرتين تحدث فيهما مع رهبان عديدين كانوا قد قضوا زمناً في صحراء شيهات . وقد علم منهم أن عدد رهبان هذه المنطقة بلغ حوالي أواسط القرن السادس الميلادي ٣٥٠٠ راهب . وذكر أيضاً أنه في أثناء مروره بالطرانة صادف فيها الراهب تيودور الاسكندراني الذي أعلمه بأن رهبان شيهات فقموا كثيراً من تقواهم . وفي زيارة يوحنا موش الثانية لمصر قضى أيامه فيها مع البطاركة الى عام ٦١٤ م ولم يرح منها إلا قبيل الفتح الفارسي . وعلى هذا تكون حالة الرهبان

عند الفتح العربى هى بعينها الحالة التى كانوا عليها قبيل الفتح الفارسى ووصفها يوحنا موش آتقا . ولا نحسب أنفسنا غير مصيبين إذا اعتبرناها هكذا لقصر المدة بين الفتحين المذكورين .

وفى عهد دميانوس البطريك الخامس والثلاثين (عام ٥٦٩ - ٦٠٥ م) نزل برهبان وادى النطرون حوالى سنة ٥٧٥ م حادث آخر . وهاك وصفه كما ورد فى كتاب (تاريخ البطاركة) لمؤلفه ايفيس Evetts ، ص ٢٠٩ :-

ابتدأت حياة البطريك دميانوس فى الفترة التى أعيد فيها بناء الأديرة الأربعة تلك الأديرة التى كانت تنمو فى جور يسوده الأمن والسكون نمو النبات فى الحقل . ويظهر أن هذا الأمن لم يطل إذ لم يتقضى من الوقت إلا القليل حتى سمع صوت من السماء تجاوبت أصداؤه فى الصحراء يقول : (الفرار . الفرار) . فعمل سكان هذه الأديرة الأربعة بهذا التنبيه ولادوا بالفرار . وعلى أثر ذلك انقض البربر على المنطقة كلها وأحلوا بها الخراب بدرجة أطالت تأثير هذا الحادث فى النفوس . وقد أحزن هذا الأمر البطريك كثيراً وكدره كدراً عظيماً .

وجاء أيضاً فى هذا الكتاب بالصفحة ٢٢٦ أن بنيامين البطريك الثامن والثلاثين (سنة ٦٢٢ - ٦٦١ م) زار أديرة وادى النطرون حوالى عام ٦٣٠ م فوجد رهبانه قليلى العدد وكان لم يمض وقت كثير على هذا الحادث الكبير الذى لم يسمح البربر لهم بعده بالازدياد .

بعد الفتح العربى

ذكر المقرئى فى خطه ج ١ ص ١٨٦ طبعة بولاق عن وادى
هيب مانعه : —

هذا الوادى بالجانب الغربى من أرض مصر ، فيما بين مريوط
والفيوم ، يجلب منه الملح والنطرون . عرف بهيب بن محمد بن معقل بن
الواقعة بن حزام بن عفان الغفارى أحد أصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم ، شهد فتح مكة وروى عنه أبو تميم الجشائى وأسلم مولى تميم
وسعيد بن عبد الرحمن الغفارى . وكان قد اعتزل عند فتنة عثمان رضى
الله عنه بهذا الوادى فعرف به . وكان يقول لا يفرق بين قضاء دين
رمضان ويجمع بين الصلاتين فى السفر . ويقال لهذا الوادى أيضاً :
وادى الملوكة ، ووادى النطرون ، وبرة شيهات ، وبرة الاسقيط ، وميزان
القلوب . وكان به مائة دير للنصارى وبقي به سبعة ديرة . وقد ذكرت
عند ذكر الاديار من هذا الكتاب . الى أن قال . ويذكر أنه خرج
منه سبعون ألف راهب يد كل واحد عكاز . فقتلوا عمرو بن العاص
بالطراثة مرجعه من الاسكندرية يطلبون أمانه لهم على أنفسهم وأديارهم .
فكتب لهم بذلك أماناً بقى عندهم . وكتب لهم أيضاً بحماية الوجه البحرى
فاستمرت بأيديهم . وإن جرائتهم جاءت فى سنة زيادة على خمسة آلاف

إردب وهي الآن لا تبلغ مائة إردب . ٥١

وعدد السبعين ألف راهب الذى ذكره المقرئى فى عبارته الآتية لاريب فى أن فيه مبالغة كبيرة . فقد روى المعاصرون كما سبق ذكر ذلك أنه لم يكن يوجد فى هذه المنطقة أكثر من ٣٥٠٠ راهب فى أواسط القرن السادس الميلادى . وأنه لما كان دميانوس بطريركا أغار البربر على وادى النظرون ففر منه رهبانه . وأنه لما زاره بعد ذلك البطريرك بنيامين حوالى سنة ٦٣٠ م ، أى قبل الفتح العربى بعشرة أعوام ، وجد به عدداً قليلاً من الرهبان بسبب العوائق التى كانوا يلاقونها من البربر فى سبيل تجمعهم من جديد . بل يؤخذ من هذه الرواية أن عدد الثلاثة آلاف والخمسة مائة راهب الذين وجدوا فى أواسط القرن السادس الميلادى كان قد نقص كثيراً قبيل الفتح العربى .

وجاء فى كتاب (تاريخ البطارقة ص ٣٢٦) أنه بعد الفتح العربى بقليل أعيد بناء أديرة وادى النظرون بواسطة البطريرك بنيامين . وكان ذلك فى أواخر ولاية عمرو بن العاص على مصر وقبل أن يخلفه عليها عبد الله بن سعد بن أبى السرح سنة ٢٦ هـ (٦٤٧ م) . وقد زار البطريرك بنيامين وادى النظرون لتدشين الكنيسة الجديدة التى كانت قد تم بناؤها على الجبل المقدس وهو مقر مقار الكبير فى سفح الصخور التى بين قلالى الرهبان . وكان قيل أن يذهب الى دير أبى مقار للقيام بالمهمة التى أتى من أجلها زار دير البراموس .

وورد في كتاب (بحث عن رهبان مصر) لمؤلفه كوزنبرج ص ٨٧ أنه في عهد هذا البطريك نقل رفات التسعة والاربعين شيخاً الذين ذبحهم البربر في صحراء شيهات .

وروى أميلينو في كتابه (جغرافية مصر في عهد القبط) أثناء الكلام على بلدة « يامون » أن رهباناً دفنوا هؤلاء الشيوخ عقب وفاتهم في مغارة مطهرة بالقرب من البرج الكبير الذي يقال له « يامون » .

وقال كوزنبرج إنه صار نقل رفاتهم الى مدفن أقيم لهم خاصة باعتبارهم شهداء في دير أبي مقار . وأضاف الى ذلك أن البطريك بنيامين أتى بنفسه وأقام حفلة دينية استثنائية لهذا الغرض ويظهر أنه انشغل بسببه جث هؤلاء القديسين جثة جثة وناولها للرهبان والشمامسة .

وجاء في كتاب (تاريخ البطارقة) ص ٥٥٢ وما بعدها أنه قبل نهاية عهد مرقس الثاني البطريك التاسع والاربعين بزمان يسير كان وادي هيب كفر دوس النعيم . غير أن هذا النعيم لم يدم حيث أغار البربر على هذا الوادي وأنزلوا به الخراب وهدموا الكنائس وقللوا الرهبان وأسروا كثيراً منهم . أما بقيتهم فهربوا في جميع أنحاء القطر خوفاً على أنفسهم . وقد بعث هذا الحادث الغم في قلب البطريك وآلمه كثيراً . فكان يبكي ليلاً ونهاراً لهذا المصاب وبالاخس لتدمير الدير والكنائس المقدسة الواقعة في وادي هيب الذي كان أقدس الاماكن وأسمى بعد هذه الكارثة مرجى للمحيوانات المفترسة . ويظهر أن هذا الحادث أثر في نفس البطريك

مرقس الثاني تأثيراً شديداً أدى إلى وفاته .

ثم خلفه يعقوب البطريك الحسنون (عام ٨١٩ - ٨٣٠ م) . وكان من رهبان دير أبي مقار وتركه عند إغارة البربر على وادي هيب ولجأ إلى دير آخر في مصر العليا مرتقباً وقتاً مناسباً يعود فيه إليه . أما الرهبان الآخرون فقد تفرقوا في مختلف بلدان القطر وأديرته ماعدا البعض القليل منهم الذي بقي في الصحراء وصانه المولى من كل أذى .

وبعد أن ترك هذا البطريك دير أبي مقار بقليل رأى رؤيا يحث فيها على الرجوع إلى وادي هيب . فعاد إليه فعلا ووجد فيه إخوانه فكث معهم مصبراً لهم ومقوياً قلوبهم إلى أن استدعى من هذا الوادي لتولي البطريكية .

وبعد تنويحه قرر أن يزور صحراء القديس مقار وكان صيام الأربعين قد دنا موعده . وكان غرضه من هذه الزيارة تعزية الرهبان وتقويتهم وقضاء عيد الفصح في وسطهم حيث كانت هذه عادة البطاركة . وقد قام بهذه الزيارة فعلا وخرج الرهبان من قلايهم ليتلقوا بركته واستقبلوه باغتراب عظيم .

ويظهر أن برية سميات كانت في هذا العهد كفر دوس الرب فكانت عزيزة في قلب البطريك أكثر مما كانت عند الرهبان أنفسهم .

ولما كان البربر قد نهبوا جميع ممتلكات الرهبان وهدموا كنائسهم

وأحرقوا مساكنهم بعث البطريرك اليهم جميعاً بخطاب يخبرهم فيه بأنه مستعد لتلبية أى طلب يقدمونه اليهم وإعطائهم كل ما يطلبون .

وقد تجمع بعد ذلك شمل الرهبان مرة أخرى وحمدوا الله على تجديد إنعاماته عليهم فسر البطريرك حين رأى أبنائه قد عادوا الى مقرهم .

وكان قد شرع هذا البطريرك في الايام التي كان لا يزال فيها كاهناً في بناء كنيسة باسم القديس سينيقيوس « Saint Sinuthius » جنوبى كنيسة القديس مقار حيث كان الرهبان قد أخذوا يجتمعون للصلاة مكان الكنائس المهدومة . فاعتنم فرصة زيارته للصحراء وهو بطريرك لانتمائها ولإعادة بناء الكنائس الأخرى .

وجاء في كتاب (تاريخ البطارقة) ص ٦٥٢ وما بعدها أن عهد يوسف (يوسف) البطريرك الثانى والخمسين (عام ٨٣٠ - ٨٤٩ م) انقضى بسلام تام . فكانت الأديرة تتسع ويحل بها العمران وفي مقدمتها أديرة وادى هيب التي كانت مثل فردوس الله ومن بينها على الاخص دير القديس مقار الكبير . وكان المولى جل شأنه يسدى الى الرهبان المعونة وبالاخص الراهب سينيقيوس البار . فكان يظهر بواسطته أعاجيب عديدة كرامة له على ما تقدمه للقديس مقار ، حيث أقام باسمه نصباً تذكاريًا وغرس كروماً وبساتين ، وبني مطاحن ومعاصر للزيت ، وأتى بحملة أعمال ذات فوائد جمة لا يمكن احصاؤها . وقد سرت المؤمنين كثيراً أعماله هذه فساعدوه فيها بحسن نية فأدرك منها غرضه النيل . وكان يوجد

داخل هذا الدير المقدس عدد كبير من هؤلاء المؤمنين وغيرهم جذبهم اليه أعاجيب سينيقيوس وصيته . وقد جعل سينيقيوس هذا مدبرا للأديرة . فلما رأى عدد الرهبان يزداد يوما بعد يوم أقام كنيسة أخرى شرق الكنيسة الكبيرة أطلق عليها اسم كنيسة القديسين وتلاميذهم . وأقام بها الزينات بعد أن أتم بناءها ودعا غبطة البطريرك الأنبا يوسف (يوسف) لزيارتها . فلي هذا الحبر الجليل دعوته وسر كثيراً من مشاهدتها ودشنها في غرة برمودة من السنة السابعة عشرة من بطريركيته (سنة ٨٤٧ م) .

وذكر كلزيمير في رسالته عن مصر ج ١ ص ٤٧٦ و ٤٧٧ أنه في عهد سائوتيوس (شودة) البطريرك الخامس والخمسين (عام ٨٥٩ — ٨٨١ م) علم البربر أن هذا البطريرك عزم هو وحاشيته على زيارة وادى هييب أثناء عيد الفصح . فقدموا سراً من الوجه القبلي واستولوا على كنيسة القديس مقار وتوابعها ونهبوا ما فيها من متاع وزاد . ومنها طافوا بالأديرة الأخرى وطرّدوا من فيها من رجال الدين وغيرهم بالقوة بعد أن جردوهم عما عليهم .

وذكر المؤلف المذكور أن هذه الأديرة عانت كثيراً من المصائب بعد ذلك بزمان يسير . فقد ألقى الاعراب رحلهم في الصحراء وأخذوا يرتقبون خروج الرهبان للتزود بالماء فينقضون عليهم ويأخذون أواني الماء منهم ويحردونهم ما عليهم . ولما عادت السكينة واستتب الأمن اهتم هذا البطريرك بترميم دير القديس مقار وأحاطه بسور منيع لحماية الرهبان والمسيحيين من أذى الاعراب في المستقبل .

وقد أتى هذا المؤلف على ذكر ما كان يصرف للاعراب من أجر لحراسة
أديرة وادي هيب في عهد زخارياس (زكريا) البطريك الرابع والستين
(عام ٩٩٦ — ١٠٣٨ م) .

ونذكر الارشمندريت أرمانوس في رسالته أن عدد الرهبان في عهد
خرستودولس البطريك السادس والستين (عام ١٠٤٤ — ١٠٧٥ م) كان في
مختلف الأديرة كالآتي : —

عدد الرهبان	الأديرة
٤٠٠	دير مقار
٤٠	» الانبا بشوى
١٥٠	» يوحنا القصير
٢٥	» يوحنا كاما (الاسود)
٦٠	» (السيدة) يراموس
٢	» الانبا موسى (البراموس)
٦٠	» السوريان
٧٣٧	الجملة

ودون أرمانوس في رسالته أيضا تعداد الرهبان في الأديرة الحالية
في سنوات مختلفة .

واليك جدولاً بتعداد هؤلاء الرهبان كما ورد في رسالة أرمانيوس الآتفة :

السنة	دير (السيدة) براموس	دير السوربان	دير الانبا بشوى	دير مقار الجملة
١٦٦٧ م	—	١٤	—	١٤
١٧١٩ م	—	١٠	—	١٠
١٧٦٧ م	—	١١	—	١١
١٧٨٠ م	١٨	٢٠	١٨	٢٢ ٧٨
١٨٣٥ م	٧	٤٠	١١	١٧ ٧٥
١٨٤٧ م	—	٤٥	—	٤٥
١٨٥٢ م	—	٥٦	—	٥٦
١٨٩٧ م	٥٥	٤٠	٢٥	٣٠ ١٥٠
١٩٠٦ م	٢٠	١٨	١٦	٢١ ٧٥
١٩٢٤ م	٦٨	٥٨	٣٥	٢٠١
١٩٣١ م	٣٧	٤٩	٣٦	٢٧ ١٤٩

الباب الثالث

الأديرة قبل الفتح العربي

إن المؤرخين الذين كتبوا عن هذه الأديرة على تعدد جنسياتهم وعصورهم لم يتفقوا على عددها بل اختلفوا في ذلك اختلافاً بيناً . وهذا أمر يدرك بسهولة للمطلع على أقوالهم . غير أننا نرى أن هذا الاختلاف لا يرجع إلى حقيقة عدد هذه المنشآت نفسها وإنما سببه في الواقع راجع إلى اختلاف حقيقة ما كان يطلق عليه اسم الدير في العصور المختلفة .

فما كان يطلق عليه في العصور الأولى اسم دير لم يكن كالأبنية التي في وادي النطرون في عصرنا المسماة بهذا الاسم التي هي حصون منيعة لا يمكن اقتحامها إلا بقوة المدافع ، بل كانت بيوتا منحوتة في الجبال أو مصنوعة من القصب أو فروع الشجر أو جريد النخل . وكان في تلك العصور يطلق على كل مجموعة من هذه البيوت كبيرة أو صغيرة اسم الدير . وكان يتألف من سكان كل مجموعة طائفة خاصة من الرهبان لها رئيسها وكنيستها ومستودع مؤونها ومثوى النازلين بينهم من الغرباء .

وهذه الحالة كانت نتيجة استتباب الأمن في هذه الربوع . ثم عندما أخذت جبال هذا الأمن تنصرم فيما بعد بظهور قبائل البربر شرع رهبان

كل مجموعة في تشييد برج لهم ليحتموا فيه اذا أغار عليهم هؤلاء البربر .
ويظهر أن هذه البروج كانت فاتحة القيام بأبنية انتهت في أطوارها الى
الأديرة الحالية بالكيفية التي نراها عليها الآن التي لا يتخلو واحد منها
من أن يكون بداخله برج عاصم يلتجئ اليه الرهبان اذا اقتحم البربر
الدير نفسه .

ولقد ضرب لنا كاترمير مثلاً فيما رواه بالمجلد الأول من كتابه ص
٤٧٧ قال :

بعدما خمدت نيران الاضطراب التي أشعلها البربر أصاح سائوتيوس (شودو)
البطريرك الخامس والخسون (سنة ٨٥٩ — ٨٨١ م) دير القديس مقار
وأحاطه بسور منيع ليقيم فيه الرهبان والنصارى آمنين غاراتهم . ١ هـ
فذلك هي الأسباب التي دعت الى اقامة الأديرة على الطراز الذي
نراها عليه اليوم .

وقال كيرزون في كتابه (زيارات أديرة الشرق ص ٧٩) إن أول
من ذكر معلومات عن الاديرة في عهدها الاول هو روفان ، Rufin ،
الذي زار صحراء شيهات عام ٣٧٢ م وذكر أن عددها كانت خمسين
ديراً . وأضاف كيرزون الى ذلك أن بالاديوس الذي زار أيضاً هذه
الصحراء عام ٣٨٧ م قدر عدد الرهبان فيها بخمسة آلاف راهب .
فيكون متوسط عدد الرهبان في الدير الواحد مائة راهب .
ويبدو لنا أن عدد الأديرة لم يتجاوز الخمسين مطلقاً وهو

العدد الذي قدره روفان .

هذا ، ومن ناحية أخرى فإن الرهبة كما سبق القول عند الكلام على سيرة القديس أرسانيوس المتوفى عام ٤٤٥ م وإن كانت قد بلغت في عهد هذا القديس ذروة مجدها ، إلا أن عدد الرهبان أخذ يتضاءل من بعده إلى أن بلغ في منتصف القرن السادس الميلادي نحو ٣٥٠٠ راهب . فمن الصعوبة إذا تصديق زيادة عدد هذه الأديرة مع تناقص عدد الرهبان ، لاسيما أن الأميال كانت متجهة أكثر إلى الاجتماع والاحتشاد في الأديرة كما هو الحال الآن ابتغاء توافر الأمن وزيادته عوضاً عن التشتت والتفرق .

وذكر في كتاب (تاريخ البطارقة) لمؤلفه اقص ص ٢٠٩ عند الكلام على سيرة حياة داميانوس البطريك الخامس والثلاثين (عام ٥٦٩ - ٦٠٥ م) أنه بوشر في عهد البطريك المذكور تجديد بناء أربعة أديرة في وادي هيب ولكن لم تذكر أسمائها . ولما كان لا يوجد في أيامنا هذه إلا أربعة أديرة في وادي النطرون ، فقد يخیل إلى قارىء هذه العبارة لمجرد تلاوتها بالصيغة التي وردت بها أنها تشير إلى هذه الأديرة الأربعة . على أن هذا الأمر لا ينطبق على الحقيقة والواقع كما سيتبين ذلك .

وقد روى هذه العبارة أيضاً كونبرج في كتابه (بحث عن رهبان مصر ص ١٢٢) نقلاً عن ساويرس بن المقفع أسقف الاشمونين وعن جان دي بتر Jean de Pétra المناصر له ، وهذا الأخير رواها مرة ثانية لجان دي موش Jean de Mosch .

أما عن أسماء هذه الدير فيقول كونبرج إنه مذكور في سيرة حياة حنا كما الاسود بخطوط قبلى بالفاتيكان أنها مسماة بأسماء مؤسسيها وهم : الأثينا مقار ، والأثينا يوحنا القصير ، والأثينا بشوى ، والبراموس .

ودير البراموس هذا هو دير الاميرين الرومانيين مكسيم Maxime ودوميس Domèce ابني فالانتينيان الأول Valentinien 1 (عام ٣٦٤ -- ٣٧٥ م) . وكنا قد أتينا الى القديس مقار في الموضع الذى به الآن اطلال هذا الدير ، بالقرب من دير السيدة براموس حيث كان هذا القديس حط رحاله بادي . ذى بدء قبل أن يتخذ له مقراً نهائياً في المكان الذى به الدير المسمى باسمه في عصرنا هذا . ولذلك سمي دير البراموس دير الروم أيضاً . وقد بنى حيث دفن هذان الاميران الشابان .

وقد جاء في كتاب (الباتولوجية الشرقية ج ٥ ص ٧٥٢) عن سيرة حياة هذين الاميرين أنهما عندما بلغا جبل القديس مقار فابلهما هذا القديس بفرح عظيم وإيناس ، وأراهما الموضع الذى ينبغى أن ينزلا به . وقدم لهما الآلات التى يحفران بها في الجبل ، فعملتا لهما صومعة . وعليهما هذا القديس أيضاً ضفر الخيزران ووضع لهما خطة يسيران عليها . ثم تركهما وقفل راجعاً الى صومعته . وانكب الاميران الشابان على أعمال شاقة وأخذتا على نفسيهما ميثاقاً ألا يكلما إنسياً واشتغلا بالصوم والعبادة والسر ، فقضيا ثلاث سنوات لم يخرجتا في خلالها من صومعتهما الى أى موضع آخر .

وبعد ذلك بزمن قليل أصيب مكسيم بمرض . وعندما شعر بدنو
آخرته استدعى القديس مقار فقدم وحضر وفاته ودفنه بجانب صومعته .
وبعد أن واروه التراب بثلاثة أيام مرض أخوه دوميس وفاض روحه
ودفن بالقرب من جثة أخيه . وأمر القديس مقار بوضع جثتي الديرين
في كهفهما وتسمية هذا الدير : براموس - أي أبا رومائوس
Aba Rômâous . اهـ

وبهذه الكيفية أمكننا الآن الوقوف على أسماء الأديرة الأربعة التي
يوجد منها في أيامنا هذه الدير الاول والدير الثالث . أما الثاني وهو دير
أبي يوحنا القصير والرابع وهو دير البراموس فلا وجود لهما .
بقي علينا بعد ذلك أن نوفق بين عدد هذه الأديرة الأربعة واعداد
الأديرة التي تزيد عليه ونقلها إلينا المؤرخون الذين أتوا قبل هذا التاريخ
ويبنوا لنا أسماء الأديرة التي ذكروها .

ولحل هذه المسألة بطريقة مقنعة توضح بقدر المستطاع ما التبس على
القارئ نرى أنفسنا مضطرين إلى أن تقدم حتى نصل إلى عصرنا هذا
ونبين الحالة التي عليها وادى النظرون في أيامنا هذه . ومنها يمكننا
بالاستنتاج الوقوف على عدد الأديرة وقولنا إن لم يكن مطابقاً للحقيقة
تماماً فهو مقارب لها . واليك طريقة هذا الحل :

لقد قلنا آنفاً إن عدد الأديرة المأهولة في وادي النظرون الآن هو
أربعة أديرة وهي - دير أبي مقار ، ودير الانبا بشوي ، ودير السوربان ،

ودير السيدة براموس . ولما كان عدد الاديرة التي لا تزال أطلالها باقية الى يومنا هذا ومن طراز الاديرة المذكورة يبلغ ثلاثين ديراً ، فيكون مجموع هذين العددين أربعة وثلاثين ديراً . وهذا العدد يقارب العدد الذي ذكره الأب شينو كثيراً إذ جاء في كتابه (قديسو مصر ج ٢ ص ٢١٥) أن عدد الاديرة كان سبعة وثلاثين ديراً قبيل منتصف القرن العاشر الميلادي .

ويبدو لنا أنه لم يكن هنالك اديرة أخرى غير التي ذكرنا عددها آنفا . ولو كانت هنالك اديرة أخرى لكانت أطلالها باقية كالأطلال التي نراها الآن .

وتنقسم الاديرة الاربعة والثلاثون هذه الى أربع مجاميع تتميز كل منها عن الاخرى بالكيفية الآتية :

المجموعة الأولى — تألف من دير أبي مقار ومن عشرة اديرة أخرى خربة تحيط به . وقد أمكننا بالبحث والاستقصاء معرفة دير من هذه الاديرة العشرة وهو دير الأنبا زكريا . فقد ذكر في سيرة اسحق بطريرك الاسكندرية الواحد والاربعين (عام ٦٨٦ — ٦٨٩ م) بالصفحة ١٥ تأليف مينا Mina مطران ايشادى (مركز تلا) المسطورة باللغة القبطية ترجمة پورشر Porcher : أن الاب اسحق سافر الى صحراء شيهات حيث أقام بدير صاحب الذكر العاطر الانبا زكريا قس ورئيس

لور (١) القديس أنبا مقار والذي ترقى مطرانا لمدينة سايس « صا الحجر » .
وجاء بالصفحتين ٤٨ و ٤٩ من هذه السيرة أيضاً أن الانبا يوحنا
البطريرك الاسبق تضرع الى الله أن يلهمه معرفة من هو جدير بأن
يخلفه ويرعى الكنيسة المقدسة بعده . فرأى في المنام : أن ابعث الى صحراء
شبهات في طلب الراهب اسحق الشيهاني الذي في دير الانبا زكريا لانه
هو الذي سيخلفك .

وبما أن الانبا زكريا كان رئيساً للور الانبا مقار الذي كان قائماً في
موضع ديره الحالي فلا بد أن يكون دير الانبا زكريا كان قريباً جداً من
هذا الدير الاخير . وبناء على هذا وضعنا في أثناء رحلاتنا الى هذه
الجهة لوحاً من الشبه (البرونز) مكتوباً عليه اسمه بالعربية والفرنسية على عمود
من الخرسانة المسلحة ارتفاعه متر في أطلال الدير الاقرب من دير أبي
مقار بين الأديرة الاربعة الخربة .

المجموعة الثانية — تتألف هذه المجموعة من أربعة عشر ديراً خربة
واقعة غرب دير أبي مقار وعلى مسافة منه تتراوح بين ١٠ و ٨ كيلو مترات .
ومن بين هذه الأديرة دير يطلق عليه الى يومنا هذا اسم دير أبي يحنس
(يوحنا) وهو أكبر الأديرة التي بوادى النطرون سواء المسكونة منها

(١) — اللور Laure أشبه شئ بضبعة تقطن بها طائفة من الرهبان
وتجتمع فيها مرة واحدة في الاسبوع لتصلي وتأكل جماعة .

والخرقة . ومساحته تبلغ ١٦٠٠٠ متر مربع وهو هو دير القديس
يوحنا القصير .

وقد تيسر لنا معرفة ثلاثة أديرة من هذه المجموعة وذلك بما رواه
المقرئى وأميلينو فى كتابه ص ٤٤٨ و ٤٥٠ . وهى : (١) دير
الارمن . وكان قائماً فى الشمال الغربى من دير يوحنا القصير وبعده دير
الانبا بشوى وهذا هو بالدقة الموضع الذى به إحدى الخرائب .
(٢) دير الياس (دير الحبش) وكان قائماً بالقرب من دير يوحنا
القصير وتوجد فى ناحية الشمال تماماً إحدى الخرائب بجانب هذا الدير
الآخر . (٣) دير القديس نوب (أنبا نوب) وهو واقع فى الشمال
الشرقى على مسافة قصيرة من هذين الديرين .

وقد أمكننا أيضاً معرفة دير خامس من أديرة هذه المجموعة وهو
دير يوحنا الاسود (كاما) . ذلك أنه ورد فى السنكار العربى
القطبى من كتاب (الباترولوجية الشرقية ج ٣ ص ٥٢١) وفى السنكار
الاسكندرى (طبع فورجيت Forget المئتين العربى ج ١ ص ١٧٥) أن القديس
يوحنا الاسود (كاما) بعد أن توجه الى صحراء شيهات شيد كنيسة على
مسافة قصيرة من الجهة الغربية لدير القديس يوحنا القصير .

وبما أن هذه الكنيسة كانت بلا ريب النواة التى بنى عليها هذا القديس
ديره وأنه يوجد بالضبط غرب اطلال دير القديس يوحنا القصير اطلال دير كبير
فهذا الدير هو بالتحقيق دير يوحنا الاسود (كاما) . وتبلغ مساحته ١٥٤٠٠ متر

مربع فهو يعد بعد دير يوحنا القصير أكبر أديرة وادي النظرون سواء المسكونة منها والخربة .

وقد وضعنا أيضاً ألواحاً من الشبه (البرونز) مكتوباً عليها أسماء هذه الأديرة الحسة على أعمدة من الخرسانة المسلحة في الخرائب التي بها أطلال هذه الأديرة كما فعلنا ذلك بدير القديس الأنبا زكريا السابق .

ويوجد ضمن مجموعة هذه الأديرة مدفن واسع للرهبان مساحته زهاء فدانين (٨٤٠٠ متر مربع تقريباً) . وقد وضعنا عليه لوحاً من الشبه تعريفاً له .

المجموعة الثالثة — تتألف هذه المجموعة من ديرين هما دير الأنبا بشوى ودير السوريان . ويقع هذان الديران في الشمال الغربي للمجموعة السابقة وعلى مسافة منها تتراوح بين ٣ و ٤ كيلومترات .

المجموعة الرابعة — تتألف من ديرين أحدهما واقع على مسافة ٨ كيلو مترات من الشمال الغربي لغرب المجموعة السابقة وهو دير منعزل معروف في زماننا هذا بدير البراموس . وهو في الحقيقة دير السيدة براموس . أما الدير المسعى بالاسم الاول فهو دير الروم الذي كان يسمى أيضاً باسم رئيسه الأنبا موسى . وهذا الدير الأخير متخرب وأطلاله لا تزال باقية الى الآن على مسافة قصيرة من الجهة الشمالية الشرقية لدير السيدة براموس . وقد وضعنا على أطلاله لوحاً من الشبه

مكتوبا عليه اسمه .

ولا بد أن القسارى قد لاحظ من وصف هذه المجموع الأربع أنه ذكر في كل مجموعة منها دير من الأديرة الأربعة السابقة التي ذكرت بدون أسماء في سيرة حياة البطريك داميانوس وذكرت بأسمائها في مخطوط الفاتيكان المسطر بالقبطية في سيرة حياة يوحنا كاما وهي : أنبا مقار . وأنبا يوحنا القصير ، وأنبا بشوى ، والبراموس .

ولا ينبغي مع ذلك أن يظن القسارى أن هذه الأديرة الأربعة كانت مشيدة بالحالة التي نراها عليها الآن ، لأنها لو كانت كذلك لما استطاع البربر أن يرتكبوا ما ارتكبوه من الفظائع سواء أكان ذلك في عصر البطريك داميانوس أم في عصور البطارقة الذين أتوا بعده . ولما كانت هنالك من حاجة إلى أن يثقل الرهبان بأذيال الفرار أمام أولئك القوم الرحل ، وكان غاية ما في الأمر أن يدخلوا حصونهم ويوصلوا أبوابها عليهم وبذلك يأمنون هجمات كل مغير مفاجئ .

هذا . ومن ناحية أخرى فإن عدد هذه الأديرة الأربعة يتنافى مع عدد الرهبان الذين كانوا في ذلك العهد . فإن عددهم كان قد بلغ ٢٥٠٠ راهب ، وهو عدد لا تتسع له مباني الأديرة الأربعة المذكورة بلا ريب . فهذه الأديرة الأربعة المسماة بأسماء منشئها إنما كانت على ما نرى أديرة مركزية أقيمت حولها أديرة أخرى تابعة لها . فالصحيح أنها كانت مبنية على الطراز الذي كانت تبني عليه الأديرة في عهدها الأول

وبالكيفية التي سبق إيضاحها . وهذا ما يكشف لنا الغطاء عن السر في فرار ساكنيها لدى وصول البربر . ولاتقائهم شر هؤلاء أقيمت فيما بعد أديرة كالتى نشاهدها اليوم ليعتصم بها ساكنو الأديرة الأولى التى تتألف منها المجاميع الأربع السالفة الذكر .

ويبدو أن أولئك الرهبان كانوا موزعين على هذه الأديرة بحسب جنسياتهم لا تتنازى أديرة خاصة مسماة بأسماء أجناس ساكنيها مثل السوريين والارمن والروم والحباش .

وكانت هذه الأجناس الأربعة دون الإقباط تمد الأديرة بمن يعمرها ، وعندما انقطع هذا المدد أدركها الفناء والخراب .

بقى علينا بعد ذلك مشكلة يلزمنا حلها وهى معرفة التاريخ الذى شيدت فيه هذه الأديرة التى نراها بشكلها الحاضر قائمة مثل القلاع . وهذه المشكلة وإن كانت معالجتها صعبة إلا أنى سحاول ذلك بقدر الامكان .

بعد الفتح العربى

لقد سبق القول إن البربر استولوا فى عهد البطريك شنوده الخامس والخمسين (سنة ٨٥٩ — ٨٨١ م) على كنيسة القديس مقار والابرار فقط دون ديريه ونهبوا جميع محتوياتها ، ثم بعد أن اقترفوا مساوىء أخرى استقر الأمن فأصلح هذا البطريك الدير المذكور وأحاطه بسور منيع حتى يكون الرهبان والمسيحيون من ورائه فى مأمن من غاراتهم . ولم

تقصر إصلاحات البطريك شنوده على هذا الدير وحده بل امتدت الى
أديرة أخرى كما بينا ذلك آنفا .

وبعد هذا التاريخ لم نعد نسمع عن حدوث سلب أو نهب من
جانب البربر كما كان يحدث سابقا . فمن المرجح أن هذه الفوائد التي
عادت من وراء هذه التدابير كانت سبباً في تعميم وقاية الأديرة بهذه
الجدران المنيعه والشروع في تجديد بناء الأديرة الأخرى على هذا
النمط . ووفق ذلك فإن كافة الأديرة القائمة في عصرنا هذا ، يوجد
بداخل أسوارها أبراج . ومن المرجح أنها هي الأبراج القديمة التي سبق
ذكرها . ومن بين هذه الأديرة الباقية الى الآن دير القديس مقار
وبرجه وكنيسة التي سبق ذكر استيلاء البربر عليها . وبالطبع لم يحدث
هذا التغيير في طراز الأديرة دفعة واحدة بل حدث بالتدريج على مر
الايام .

ويؤيد ما ذهبنا اليه مارواه أرمانيوس رئيس الكهنة في مذكرته حيث
قال إن عدد الأديرة في عهد البطريك شنوده المذكور كان سبعة وهي :
دير (السيدة) براهوس ، ودير الانبا مقار ، ودير يوحنا القصير ، ودير
الانبا بشوى ، ودير يوحنا الاسود ، ودير السوربان ، ودير الانبا
موسى .

وقد ذكر المقرئ أن هذا الدير الأخير : هو دير البراهوس وأن
منشئه يكنى بالاسود . ويؤيد ما ذكره المقرئ ما أورده كوتبرج في كتابه

(بحث عن رهبان مصر) ص ١٢٢ إذ قال إن دير البراموس المذكور كان يسمى أيضاً دير موسى الاسود ، وإن موسى الاسود هذا كان رئيسه . وهذه أول مرة سمعنا فيها بالعدد (٧) مقرونا بأسماء الأديرة .

وأيد دافيس ، Davis ، في كتابه (الباترولوجية الشرقية ج ١٤ ص ٣١٨) في سيرة حياة الأنبا يوحنا الاسود ، العدد (٧) أيضاً مشفوعاً بأسماء الأديرة المذكورة .

وتمشى بعد ذلك إلى ما وراء هذا الزمن بقرنين لنصل إلى عصر المؤرخ العربى أبى عبيد البكرى المتوفى عام ٤٨٧ هـ (١٠٩٤ م) إذ يقول هذا المؤرخ فى كتابه (المسالك والممالك ص ٢) فى أثناء الكلام على المشهور من المدن والقرى فى الطريق من مصر إلى بركة والمغرب ما نصه :—

فن (ترنوط) إلى (المتى) وهى ثلاث مدن قائمة البنية خالية فيها قصور شريفة فى صحراء رمل ربما قطع فيها الاعراب على الرفاق . وتلك القصور محكمة البناء منجدة الجدر أكثرها على آراج معقودة يسكن بعضها رهبان وبها آبار تذهب قليلة الماء . اهـ

فناحية (المتى) التى وصفها هذا المؤرخ هى بلا ريب وادى النظرون أو وادى هيب ولكنه أخطأ فى تسميتها . واسم (المتى) إنما ينطبق على الصحراء المناخنة لهذا الوادى والفاصلة بينه وبين القرعة النوبارية الحالية كما يتضح ذلك من رحلة بنيامين البطريرك الثامن والثلاثين . فقد

ورد في كتاب (تاريخ البطارقة) مؤلفه افيتس ص ٢٤١ وما يليها في الكلام على رحلة هذا البطريك التي قام بها من الاسكندرية إلى وادي هيب لزيارة الأديرة التي بهذا الوادي . أنه سافر في اليوم التالي من شهر طوبه بدون ذكر السنة التي سافر فيها . ولا بد أن ذلك كان في الربيع الأخير من أيام بطريركيته . وذهب أولا إلى تروجه الواقعة بالقرب من أبي المطامير . ثم توجه من تروجه إلى صحراء المنى التي على مسافة قصيرة من جبل برنوج . ثم وصل في النهاية إلى دير البراموس بوادي هيب . فمن وصف هذه الرحلة يتضح أن ناحية وادي هيب متاخمة لصحراء المنى . وهذا بلا ريب هو الذي أوقع أبا عبيد البكري في ذلك الارتباك فحبر عن الناحية الأخيرة بالاولى في حين أن هذه شيء وتلك شيء آخر . وبذلك على ذلك أن صحراء المنى لا يوجد فيها بئر يمكن استيراد الماء منها حتى توجد بها تلك القصور المحكمة البناء المنجدة الجدران التي كان يسكنها بعض الرهبان كما ذكر المؤرخ في عبارته . فهذه القصور ليست إلا أديرة وادي النطرون الحالية .

ولدينا دليل آخر يعزز ما ذكرناه وهو أطلال الثلاث المدائن المهجورة التي ذكرها هذا المؤرخ ولا يوجد في قلب صحراء المنى شيء من ذلك على الإطلاق . وتلك الاطلال لا أظنها إلا أطلال الثلاث نواحي المذكورة قبلا وهي « سياتيس » و « نيريا » و « يامون » التي كانت في إقليم نيتريوتيس . أي وادي النطرون .

ولكى أزيل من ذهن القارىء كل شك يمكن أن يحدث من تشابه اسمي (منى) و (مينا) — إذ في الاستعانة أن يتصور أن ما وصفه هذا المؤلف يمكن أن ينطبق على القديس أبي مينا — فاني سأتابع مذكره تفصيلا لرحلته، وأورد الوصف الذى دونه في أيامه عن هذه الكنيسة الشهيرة . وهذا أمر سيراه القارىء ذا بال وغير خارج عن موضوعنا نظراً لمجاورة الناحيتين وجامعة العلاقة الدينية بينهما :

قال أبو عبيد البكرى بعد الكلام على (ترنوط) و (المتى) :-

ومنها (أى من المتى) الى أبي مينا وهي كنيسة عظيمة فيها عجائب من الصور والنقوش توقد قناديلها ليلا ونهارا لا تطفأ . وفيها قبر عظيم . فى آخر مبانيها فيها صورة جميلين من رخام عليهما صورة إنسان قائم . رجلاه على الجلين وإحدى يديه مبسوطة والأخرى مقبوضة ، يقال إنها صورة أبي مينا . كل ذلك من رخام . وفي هذه الكنيسة صور الأنبياء كلهم عليهم السلام . صورة زكريا ويحيى وعيسى فى عمود رخام عظيم على ذات يمين الداخل يغلق عليها باب . وصورة مريم قد أسدل عليها ستران وصور سائر الأنبياء . ومن خارج الكنيسة صور جميع الحيوان وأهل الصناعات من جعلها صورة تاجر الرقيق ورفيقه معه ويده خريطة مفتوحة الأسفل يعنى أن التاجر بالرقيق لاربح له . وفى وسط الكنيسة قبة فيها ثمانى صور يزعمون أنها صور الملائكة . وفى جهة من الكنيسة مسجد محرابه الى القبلة يصلى فيها المسلمون . حولها ثمار كثيرة وعامتها

اللوز الأملس والخروب المعسل الرطب يعقد منه الأشربة وكروم كثيرة يحمل أعناقها وشرابها إلى مصر . ويقولون إن سبب بنيان هذه الكنيسة أن قبرا كان في موضعها وكان بالقرب منه قرية ، وأن رجلا من أهلها كان مقعدا فزال عنه حماره فزحف في طلبه ليصرفه حتى وصل إلى القبر . فلما صار عليه انطلق ماشيا فشى إلى حماره واستولى عليه راكبا وانصرف إلى موضعه صحيحا . فتسامع الناس ذلك فلم يبق عايل إلا قصد ذلك القبر فجلس عليه فأفاق . فبنت عليه هذه الكنيسة وقصدها أولو الاسقام ليستشفوا بها فبطل ذلك بعد بنائها . ويؤدى من القسطنطينية إلى هذه الكنيسة في كل عام آلاف دينار (الدينار ٦٠ قرشا) . ٥١

ولمذ بعد نقل هذه النبعة المتعلقة بالغرب الى موضوع الوادى .

أذكر رئيس الكهنة ارمانوس في مذكرته المنسوخة من مخطوط أبي المكارم المؤرخ القبطى وعنوانه (الكنائس والأديرة) وهو لم يطبع ، أنه في عام ٩٢٥ قبطية الموافق عام ١٣٠٩ م كان عدد الأديرة ثمانية وهى — (١) دير أنبا مكاريوس . (٢) دير السوربان . (٣) دير أنبا بشواى . (٤) دير يوحنا الأسود . (٥) دير السيدة برموس . (٦) دير أنبا موسى . (٧) دير الاسقيط . وفى هذا المذير رسم القديس ارسانيوس أستاذ أنباء الملوك قسيما . (٨) دير يوحنا القصير .

وروى المقرئى فى كتابه (السلوك) ترجمة كاترمير ، ج ١ ص ٢٤٦ الذى أسماه (تاريخ سلاطين المالك) أنه فى شهر ذى القعدة سنة ٦٦٢ هـ

(سبتمبر سنة ١٢٦٤م) سافر السلطان الظاهر بيبرس البندقدارى الى الطرانة ومنها ذهب الى وادى هيب حيث زار الاديرة وأقام فيها .

ويوجد فى المتحف القبطى بمصر القديمة مخطوط يسمى (تحفة السائلين فى أديرة رهبان المصريين) للقمص عبد المسيح صليب السعوى البراموسى . وإذ كان هذا المخطوط لا يخلو من فائدة رغبتا فى اتساخ صورة منه ففضل صاحب السمادة مرقص سميكه باشا مدير هذا المتحف وسمح بذلك فلم منى خالص الشكر . ثم طبع المخطوط المذكور وأهدى الى صاحب الغبطة البطريك انبا يؤنس نسخة منه . وهاك ماجاء فى هذه النسخة المطبوعة من ص ١٣٥ الى ص ١٣٧ بصدد الاديرة :—

فى كتاب عمل الميرون يذكر أن الأب البطريك أنبا بنيامين ٨٢ (عام ١٣٢٧ — ١٣٣٩م) وأنبا غبريال ٨٦ اللذين كانا سكنهما فى المعلقة بمصر القديمة حين عملا الميرون فى دير أبى مقار ذهب كل منهما فزار الاديرة الأخرى الموجودة وقتئذ فى برية شحات . ومانحس الخبر هو :—

أولا — أن أنبا بنيامين المذكور

(١) فى يوم الاثنين أول الجمعة الخامسة من الصوم المقدس سنة ١٠٤٦ للشهداء (الموافقة ١٣٣٠ افرنيكية) ركب وصحبه بعض الأساقفة وذهب من دير أبى مقار لزيارة دير أبى يحنس وتبارك من الآثار المقدسة والجسد الطاهر الذى لا أنبا يحنس الايقومانس .

(٢) ويوم الثلاثاء ركب وذهب الى دير أنبا يشوى . وتبارك من

الآثار الشريفة ومن أجساد القديسين أنبا يشوى وأنبا بولا الطهاوى .

(٣) وركب يوم الاربعاء وذهب الى دير آباتنا الروم المعروف
ببرموس . ودخل الى البيعة المقدسة وسجد أمام الهيكل . وتبارك من
الآثار الشريفة والجسد الطاهر الذى لأئينا القديس أنبا موسى .

(٤) ولما كان باكر النهار قصد دير السيدة ولم يركب فى هذه
الحركة بل توجه ماشيا .

(٥) وركب فى يوم الجمعة باكراً وتوجه الى دير السوريان .

(٦) وركب سحر يوم السبت وذهب الى دير القديس أبو يحنس
كما دخل الكنيسة . وفى يوم الاحد وقت الغروب ذهب الى قلالية يهوت
بسؤال من الحبش . ثم رأى القلالى من ظاهرها وعاد الى دير أبو يحنس .
(٧) وفى سحر يوم الاثنين ركب وذهب الى دير القديس أنبا
يشوى ثانى مرة لترميم جمالون الكنيسة فرممه فى جملة أيام ثم عاد الى
دير أبو يحنس .

(٨) وفى يوم الخميس من الجمعة السابعة عاد الى دير أبى مقار وعمل
الميرون ثم عاد الى مصر . اهـ

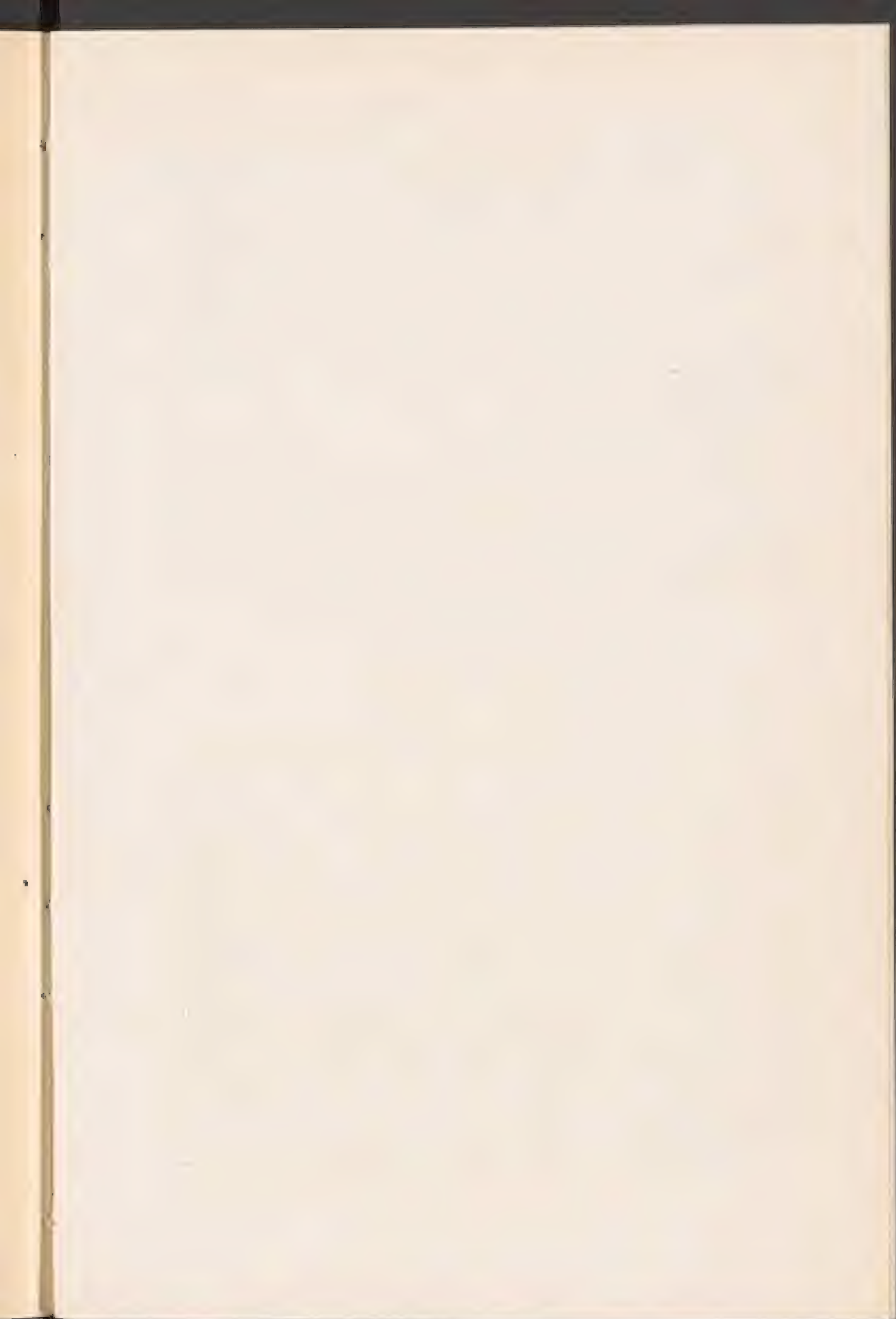
ويستفاد من هذه الرواية أن عدد الأديرة فى ذلك العهد كان سبعة
وهى — (١) دير القديس مقار . (٢) دير القديس يوحنا القصير .
(٣) دير الانبا يشوى . (٤) دير البراهموس أو الروم (٥) دير السيدة



دير السيدة بزموس



دير السوريات



براموس . (٦) دير السوريان . (٧) دير القديس يوحنا الأسود . أما دير الحبش الذي أقيم فيما بعد فلم يكن في هذا العهد إلا صومعة .

قال ابن فضل الله العمري العالم الجغرافي العربي الكبير المتوفى عام ٧٤٨ هـ (١٣٤٧ م) في كتابه (مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) ج ١ ص ٣٧٤ تحت عنوان (الديارات السبع) ما نصه : —

وهي في الوجه البحري وهو سفلى ديار مصر تمتد غربا على جانب البرية القاطعة بين بلاد البحيرة والفيوم .

مررنا على بعضها في الصحبة الشريفة الناصرية وهي في رمال منقطعة وسبخ مالحة وبرار معطشة وقفار مهلكة . وشرب سكانها من جفارات لهم وهم في غاية من قشف العيش وشظف القوت .

ويحمل النصارى اليهم جلائل النور والقرايين وتخصهم بكرائم التحف . ويتخذ كتبة القبط وخدم السلطان منهم خاصة أيادي مهم ليكنونوا لهم ملجأ من الدولة اذا جارت عليهم صروفها .

ولم أعلم فيها أخبارا فأذكرها ولا أشعارا فأطرف بها وانما ذكرتها لشهرة اسمها وبعد صيتها . اهـ

وقد شاهد ابن فضل الله العمري هذه الأديرة ودون عنها هذه المعلومات في أثناء رحلة قام بها الى وادى النطرون بمعية السلطان الناصر محمد بن قلاوون الذي حكم مصر ثلاث دفعات منقطعة . ولما كانت أطولها

هي الأخيرة حيث استمرت من سنة ٧٠٩ الى ٧٤١هـ (١٣٠٩-١٣٤١م) فمن المرجح كثيراً أن هذه الزيارة كانت في خلالها .

ومما يؤسف له أن هذا العالم الجغرافي ذكر لنا عدد هذه الأديرة بدون أسماء ولكن نظراً لأن المعلومات التي ذكرها هي عن المدينة المذكورة نفسها فأسماء هذه الأديرة السبعة هي بعينها التي ذكرت قبلاً .

وجاء في كتاب (تحفة السائلين في أديرة رهبان المصريين) الآنف الذكر ص ١٣٧ و ١٣٨ ما نصه :—

في خبر أنبا غبريال ٨٦ (عام ١٣٧٠ - ١٣٧٨ م) قبل ما ملخصه أنه (١) في يوم الثلاثاء ثالث عيد القيامة المجيد ٩ برمودة سنة ١٠٩٠ ش (الموافقة ١٣٧٤ افرنكية) بعد نهاية عمل الميرون . ركب من دير ابي متار هو والأساقفة ومن معهم وذهب لزيارة دير أبي يحنس . وخرج للقاءه رهبان الدير المذكور ورهبان الحيش ورهبان الأرمن . ثم دخل إلى الدير وصلى صلاة التاسعة . ويوم الأربعاء بعد فراغ الكنيسة زار بنوب والحيش والأرمن .

(٢) وركب إلى دير أنبا بشيه (أي أنبا بشوى) فلقاه رهبانه والريان والحيش والأرمن كالعادة ودخل دير أنبا بشيه وصلى فيه السادسة .

(٣) وركب منه متوجها إلى دير برموس فلقاه رهبان الدير المذكور

ورهبان دير سيدة برموس كالعادة . ودخل الى دير برموس وصلى فيه
التاسعة . ورفع البخور وخدم الصلاة ناظما (يعنى مؤلف الخبر الاسقف
اتناسيوس القوصى)

(٤) وخرج من دير برموس وتوجه الى دير سيدة برموس وصلى
صلاة الغروب .

(٥) وفى يوم الخميس بعد فراغ الكنيسة ركب هو والأساقفة وجاء
الى دير السريان فلقاه رهبان دير أنبا بشيه ورهبان السريان كالعادة .
ودخل كنيسة السريان وصلى السادسة .

(٦) وبعد ذلك ركب منه هو والأساقفة وجاء الى دير أبى كاما
(أى أبى يحنس كاما) فلقاه رهبان الدير المذكور والحبش والأرمن .
ودخل الى دير أبى كاما وصلى التاسعة .

(٧) وبعد ذلك ركب هو والأساقفة ورجع الى دير أبى مقار . ومنه سافر
راكبا الى محل سكناه بكنيسة المعلقة فى مصر . ا هـ

ويستفاد من هذه الرواية أن عدد الأديرة فى هذا العهد كان

عشرة وهى : —

- (١) دير القديس مقار . (٢) دير القديس يوحنا القصير . (٣) دير الأنبا
نوب . (٤) دير الحبش (٥) دير الأرمن . (٦) دير الأنبا بشوى .
(٧) دير إبرام — روس . (٨) دير السيدة براموس . (٩) دير السوريان .

(١٠) دير القديس يوحنا الأسود .

والآن نذكر ما قاله المقرئ المتوفى سنة ٥٨٤٥ هـ (١٤٤١ م) . فقد وصف هذا المؤلف الأديرة التي كانت في عصره بالجزء الثاني من خطه طبعة بولاق ص ٥٠٨ و ٥٠٩ فقال —

أما وادي هيب وهو وادي النطرون ويعرف بيرة شيهات وبيرة الأسقيط وبميزان القلوب فإنه كان بها في القديم مائة دير . ثم صارت سبعة ممتدة غربا على جانب البرية القاطعة بين بلاد البحيرة والفيوم . وهي في رمال منقطعة وسباح مالحة وبرار منقطعة معطشة وقفار مهلكة . وشراب أهلها من حفائر وتحمل النصارى إليهم النذور والقرايين . وقد تلاشت في هذا الوقت بعد ما ذكر مؤرخ النصارى أنه خرج إلى عمرو بن العاص من هذه الأديرة سبعون ألف راهب يد كل واحد عكاز فسلخوا عليه وأنه كتب لهم كتابا هو عندهم .

فتها (دير أبي مقار الكبير) وهو دير جليل عندهم وبخارجه أديرة كثيرة خربت وكان دير النساء في القديم . ولا يصح عندهم بطركية البطرك حتى يجلسوه في هذا الدير بعد جلوسه بكرسى الاسكندرية . ويذكر أنه كان فيه من الرهبان ألف وخمسمائة لا تزال مقيمة به وليس به الآن إلا قليل منهم . والمقارات ثلاثة أكبرهم صاحب هذا الدير . ثم أبو مقار الاسكندرائي . ثم أبو مقار الأسقف . وهؤلاء الثلاثة قد وضعت رءسهم في ثلاث أنابيب من خشب وتزورها النصارى بهذا الدير .

وبه أيضا الكتاب الذي كتبه عمرو بن العاص لرهبان وادي هيب بحراية
نواحي الوجه البحري على ما أخبرني من أخبر برؤيته فيه . (أبو مقار الأكبر)
هو مقاريوس أخذ الرهبانية عن انطونيوس وهو أول من لبس عندهم
القلنسوة والاشكيم وهو سير من جلد فيه صليب يتوشح به الرهبان فقط .
ولقي انطونيوس بالجبل الشرقي من حيث دير العزبة وأقام عنده مدة .
ثم ألبسه لباس الرهبانية وأمره بالمسير الى وادي النطرون ليقم هناك
ففعل ذلك واجتمع عنده الرهبان الكثيرة العدد . وله عندهم فضائل
عديدة منها أنه كان لا يصوم الأربعين الا طاويا في جميعها لا يتناول غذاء
ولا شرايا البتة مع قيام ليلها . وكان يعمل الخوص ويتقوت منه . وما
أكل خبزاً طريا قط بل يأخذ القراقيش فيلها في نقاعة الخوص ويتناول
منها هو ورهبان الدير ما يمسك الرمي من غير زيادة . هذا قوتهم مدة
حياتهم حتى مضوا لسبيلهم . وأما أبو مقار الاسكندراني فانه سماح من
الاسكندرية الى مقاريوس المذكور وترهب على يديه ثم كان أبو مقار
الثالث وصار أسقفا .

(دير أبي يحنس القصير) يقال إنه عمر في أيام قسطنطين بن هيلانة .
ولأبي يحنس هذا فضائل مذكورة وهو من أجل الرهبان . وكان لهذا
الدير حالات شهيرة وبه طوائف من الرهبان ولم يبق به الآن إلا
ثلاثة رهبان .

(دير الياس) عليه السلام وهو دير للحبشة وقد خرب دير يحنس

كما خرب دير الياس أكلت الأرضة أخشابها فسقطا وصار الخبيشة الى
دير سيده بويحنس القصير وهو دير لطيف بجوار دير بويحنس
القصير . وبالقرب من هذه الأديرة :

(دير أنبا نوب) وقد خرب هذا الدير أيضا . (أنبا نوب) هذا من
أهل سمند قتل في الاسلام ووضع جسده في بيت بسمند .

(دير الأرمين) قريب من هذه الأديرة وقد خرب . وبجوارها
أيضا :

(دير بوبشاي) وهو دير عظيم عندهم من أجل أن بوبشاي هذا
من الرهبان الذين في طبقة مقاريوس ويحنس القصير وهو دير كبير جدا .
(دير بازاء دير بوبشاي) كان بيد اليعاقبة ثم ملكته رهبان السريان
من نحو ثلثمائة سنة وهو يدهم الآن . ومواضع هذه الأديرة يقال لها
بركة الأديرة .

(دير سيده برموس) على اسم السيدة مريم فيه بعض رهبان . وبازائه :

(دير موسى) ويقال أبو موسى الأسود ويقال برمؤس . وهذا

الدير لسيدة برمؤس .

فبرموس اسم الدير وله قصة حاصلا أن مكسيموس ودوماديوس كانا
ولدى ملك الروم وكان لهما معلم يقال له أرسانيوس . فسار المعلم من
بلاد الروم الى أرض مصر وعبر برية شهبات هذه وترهب وأقام بها

حتى مات . وكان فاضلا وأتاه في حياته ابنا للملك المذكوران وترها على يديه . فلما ماتا بعث أبوهما فبنى على اسمهما كنيسة برموس . وأبو موسى الأسود كان لصا فأتكا قتل مائة نفر ثم أنه تنصر وترهب وصنف عدة كتب . وكان ممن يطوى الاربعين في صومه وهو بربرى . ١٥

ويتضح مما ذكره المقرئ أن عدد الأديرة في عهده كان عشرة وهى :
(١) دير القديس مقار . (٢) دير يوحنا القصير . (٣) دير الياس أو الحبش وهو متخرب . (٤) دير السيدة يوحنا القصير . (٥) دير القديس نوب وهو متخرب كذلك . (٦) دير الأرمين وهو متخرب أيضاً . (٧) دير القديس بشاى (بشوى) . (٨) دير بدون تسمية قال عنه المقرئ أنه بإزاء دير القديس بشاى المذكور وأنه كان بيد اليعاقبة ثم ملكته رهبان السريان . فمن هنا يعرف أنه (دير السريان) . (٩) دير السيدة براموس (١٠) دير البراموس أو أبو موسى الأسود وكان هذا رئيسه .

وقد استقيت من سكان هذا الوادى وأديرتة أثناء رحلاتى اليه أخبارا لاتدع مجالاً للشك فى أن السلطان قايتباى الذى حكم مصر من سنة ٨٧٢ الى سنة ٩٠١ هـ (١٤٦٨ — ١٤٩٦ م) قد زار هذه الأديرة الأخيرة . فإذا كان هذا صحيحا يكون قد زار هذه الأديرة مع احتساب الزيارتين السابق ذكرهما ثلاثة من أعظم ملوك مصر .

ويقول أيضا ارمانوس رئيس الكهنة فى مذكرته الالفة الذكر إنه لما زار هذه الصحراء الأنبا أجاتون « Anba Agathon » بطريرك انطاكية

يوم السبت ٦ امشير الموافق آخر يوم من ايام الصوم الكبير في سنة ١١٩٨ قبطية (١٤٨٢ م) كان لم يبق من الأديرة إلا ستة وهي —
 (١) دير أنبا بشوى . (٢) دير السوربان . (٣) دير انبا مقاريوس (مقار) .
 (٤) دير يوحنا القصير . (٥) دير يوحنا الأسود . (٦) دير السيدة
 براموس .

وجاء في كتاب (نزهة الانظار) لحسين بن محمد الوريثاني المتوفى
 سنة ١١٩٣ هـ (١٧٧٩ م) بالصفحة ٢٤٢ عند الكلام على رحلة هذا
 المؤلف من مراكش الى أرض الحجاز في العام المذكور مائنه :-

ثم قلنا من الثمامة الى وادي الرهبان وهو واد عظيم طويل وفيه
 قصور للعباد من النصارى ينزلون هناك لعبادة الأصنام يخرجون من
 مصر اليه . وان مصر فيها طوائف من النصارى يعطون الجزية لاساطان . ١ هـ

وجاء بالصفحتين ٢٤٣ و ٢٤٤ من الكتاب المذكور عن وادي
 النصارى وأديرته ورهبانه مائنه :-

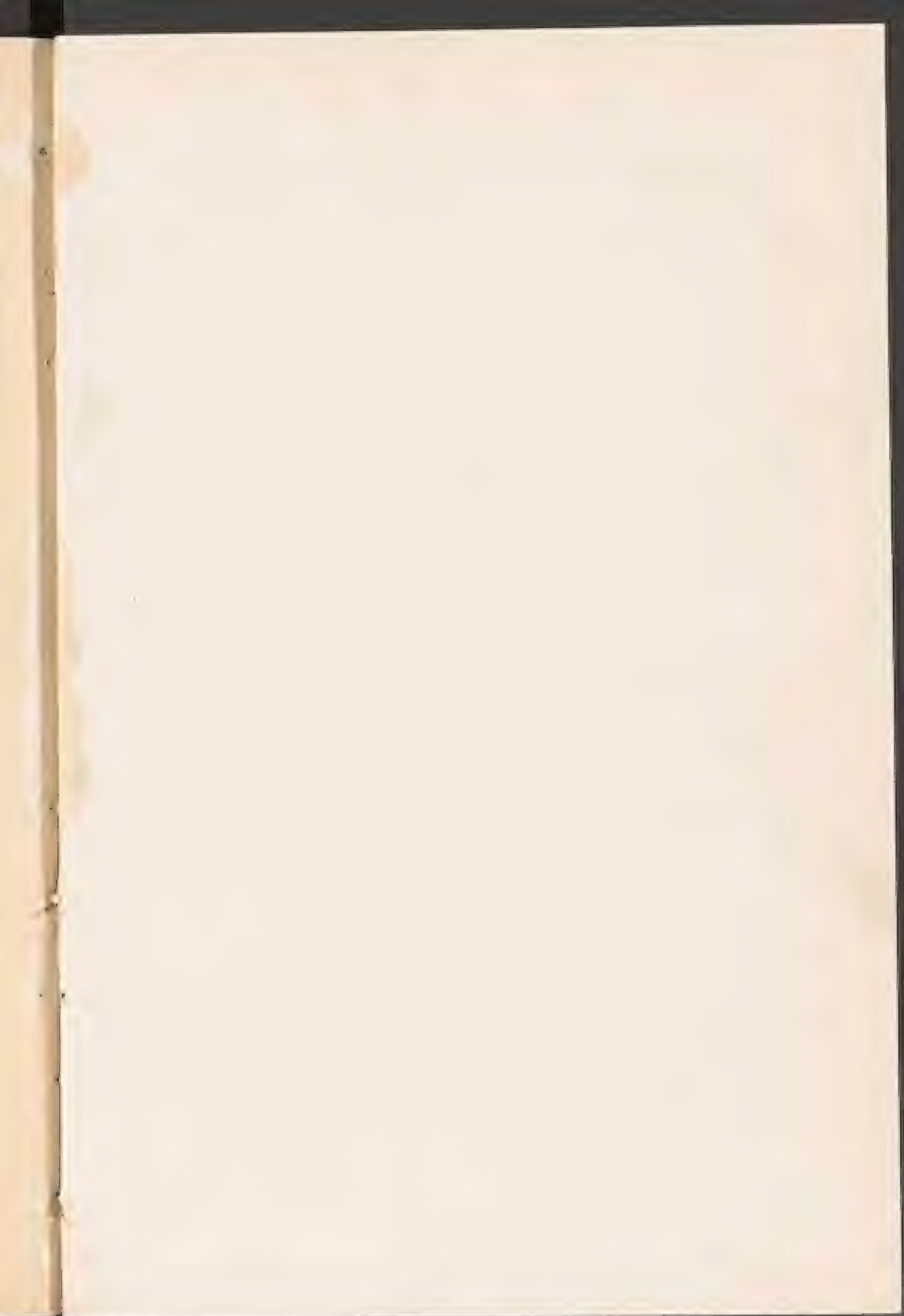
ووادى الرهبان واد كبير ذو رمل وفيه شجر النخل ماؤه كثير
 وبه من أنواع الوحوش والبقر والنعام والضياء والمها وغير
 ذلك من أنواع الصيد . وانما أضيف هذا الوادى للرهبان لأن به
 رهبان النصارى يعبدون في ديور كل طائفة في دير ولا يدخل اليهم
 أحد من غير جنسهم . وليس لهم زرع ولا ضرع وأهل الذمة
 من النصارى الذين بمصر يمالونهم ويعشون اليهم بالنذور والصدقات من



دير السوربان من الداخل



دير القديس مقار من الخارج



الطعام والكسوة . ومن هناك تمر الطريق من مصر الى أوجلة . ١٠ هـ
وجاء أيضا بالصفحة ٦٠٦ من المؤلف المذكور عند الكلام على
رجوع مؤلفه من الحجاز إلى مراكش سنة ١١٨١ هـ (١٧٦٧ م) مانصه :
ثم ظننا صبيحة الى أن مررنا على القصر الذي فيه النصارى أعنى
الربان . فلما وصلنا إلى باب القصر أشرفوا علينا فكلمناهم فكلموننا وسألونا
عن مصر وكيف هي وعن حالهم . فأجبناهم عما وقع بينهم وبين صالح
باى الذى كان فى الصعيد وقلنا لهم انتشب بينهم القتال وانهزمت طائفة
مصر . فأملوا زوارق اخرى فنزلنا القصر الطرفانى الحالى الذى دقا به ابن
سبى محمد الحاج فبتنا فيه خير فبيت . ١١ هـ

وهاك الآن مذكرة عن أديرة وادى النطرون للجنرال اندريوسى
« Andréossy » أحد قواد جيش بوناپارت الفرنسين الذين أتوا مصر فى
حملتهم المشهورة عليها سنة ١٧٩٩ م وكان الجنرال المذكور قد عهد إليه
بوناپرت أن يقوم باستكشاف وادى النطرون وزيارة الأديرة القبطية
القائمة فيه . فصعد بالأمر وسافر من الطرانة . وقد استغرقت رحلته هذه
من اليوم الثالث والعشرين من يناير سنة ١٧٩٩ الى اليوم السابع والعشرين
من هذا الشهر . واليك ما جاء فى هذه المذكرة بصدد الأديرة :—

أنشئت أديرة الأقباط التى بوادى النطرون فى القرن الرابع الميلادى .
إلا أن الصوامع المعدة لإقامة الرهبان فيها لا بد أن يكون قد تجدد بناؤها
مرات كثيرة بعد ذلك العهد . ويوجد بين هذه الأديرة ثلاثة مربعة

الشكل يتراوح أكبر اضلاعها بين ٩٨ و ١٤٢ ١/٢ من الأمتار . ويتراوح أصغر اضلاعها بين ٥٨ ١/٢ و ٦٨ ١/٢ من الأمتار . ويبلغ متوسط هذه المساحة ٧٥٦ . مترا مربعا . وارتفاع جدر الأسوار ثلاثة عشر مترا على أقل تقدير . وسنمكها عند الجدار من ٢ ١/٢ إلى ٣ أمتار . وأبنيتها حسة والعناية بأمر صيانتها شديدة . وبالقسم العالى منها مثنى عرضه متر . وبالحائط المرتفع فوق الممشى طيقان بعضها في الحائط نفسه والبعض الآخر مائل وبارز نحو الخارج . وتستخدم هذه الطيقان للدفاع بقذف الأحجار منها إذا اعتدى الأعراب على هذه الأديرة . والطيقان البارزة لها حجب لتقى الرأس من مقذوفات البنادق .

والأديرة ليس لها سوى مدخل واحد . وهذا المدخل ضيق منخفض ارتفاعه لا يزيد على متر واحد وعرضه ثلثا متر . والباب كثير الثخانة ويقفل من الداخل ويحكم رتاجه بمزلاج من فوق وبمفتاح من الخشب متين في الوسط . وفي الأسفل بعارضة تدخل في البناء يمينا ويسارا . وهذا الباب مكسو جميعه بمحازم عريضة من الحديد كل واحد منها مثبت بثمانية من المسامير ذات الرؤوس . ويوصد الباب ابصاراً محكما تقريبا من الخارج بحجرين من الصوان شكلهما كشكل رحي الطاحون موضوعين رأسيا على دائرتيها . وقطر دائرة هذين الحجرين يقل قليلا عن ارتفاع المدخل . وسنمكهما يسوغ ادخالهما معا بجانبهما في البناء . والباب محصن بطنف بارزة . وعندما يراد إغلاق المدخل يشرع راهب يكون قد بقى

في الخارج في دحرجة أحد الحجرين بعثة ثم يثبتة بخشبة ويهيء الآخر وبعد ذلك يزحف إلى الداخل ويحجر هذا الحجر الأخير فيرتكز بحكم الطبع بجانب الحجر الأول . وبعد أن يبيت الحجرين في الحائط يفلق الباب ويرى من الطنف كل من أراد محاولة إزاحة هذين الحجرين .

ويوجد في داخل كل دير برج مربع الشكل يتوصل إليه بمعبر متحرك فإذا رفع لا يمكن الوصول إليه . وطول هذا المعبر خمسة أمتار وارتفاعه عن سطح الأرض ستة أمتار ونصف متر . ويرفع المعبر بواسطة جبل أو سلسلة تمر من داخل الحائط وتلف بتحرك دولاب كدولاب رفع الاثقال أو بكرة البئر . وينتهي البرج بسطح مرتفع عن حائط السور . والأديرة الثلاثة القائمة بجوار البحيرات بها آبار عمق الواحدة منها ثلاثة عشر متراً ، وماؤها عذب يغمر من قاعها نحو المتر ، ويرفع بدلو معلقة برشاء يشد على بكرة . وتستعمل مياه الآبار في حاجات مساكن الرهبان واسقى بستان صغير يزرع فيه قليل من الخضار وبعض الأشجار كالنخل والزيتون والائل والحناء والجوز .

وفي أوائل شهر بلوفيز (١) تكون مياه الآبار في منتهى الزيادة وتشح في الصيف ولكن ينبوعها لا ينضب .

ويوجد بدير السوربان شجرة القديس إفرم ، Saint Ephrem ، العجيبة ، وهي شجرة يبلغ ارتفاعها ستة أمتار ونصف متر وقطرها ثلاثة أمتار . ويحكي عنها أنه في أوائل الأزمنة التي بلغ فيها التحمس للرهبنة غايته ابتداء يدب في

(١) — هو الشهر الخامس من تقويم الجمهورية الفرنسية ، وينتهي من ٢٥ أو ٢٦ أو ٢٧ يناير وينتهي في ١٩ أو ٢٠ أو ٢١ فبراير .

نفوس رهبان الصحراء ديب الكره لحالتهم ، وأخذوا يشكون من جذب تلك الرمال القاحلة التي لا ينبت بها ولا ينمو أى نبات . فآخذ القديس إفرم لكيا يبعث فيهم الأمل عصاه وغرسها في الرمال وقال لهم ستصير هذه العصا شجرة . ويقال إن هذه الأعجوبة وقعت فعلا ، وإن العصا نبت لها جذور وامدت لها أغصان ، وإنها هي التي لم تزل قائمة الى الآن من ذلك العهد ولذلك سميت شجرة القديس إفرم . وهي من أشجار التمر الهندي . ويعتقد الرهبان السوريون أنهم وحدهم المالكون لها . ويتندر وجود هذا النوع من الشجر في الوجه البحري وهو يزرع بكثرة في الوجه القبلي .

والدير الرابع المسمى بدير القديس مقار ليس به سوى بئر واحدة مأوها ملح . ولكن على قيد زهاء أربعمئة متر منها توجد بئر أخرى معقنى بصيانتها عناية عظيمة مأوها عذب فرات . ويوجد ينبوع ماء على سطح الموادى المقابل للدير . وعمق البئر الأخيرة خمسة أمتار واتساعها متر وثلاث متر مربع . وبها من الماء أقل قليلا من المتر . وللديرين المذكورين آتفا ينبوع بجوارهما مثل الينبوع السابق الذكر .

وصوامع الرهبان عبارة عن مخادع لا يدخلها النور إلا من أبوابها . وارتفاع هذه الأبواب يزيد قليلا على المتر . ورياشها بساط من الحصر وآنية الأكل وجرة . والكنايس والمصليات مزخرفة بصور ينبو عنها الذوق ، والعناية بها عظيمة . وفيما تدا ذلك فإن كل الأشياء مبعثرة بغير ترتيب ولا نظام . وفقر الرهبان لا يسوغ لهم قط أن يقتنوا أمتعة

الزينة الفاخرة فيستعصون عنها بالتقليد . فثلا يعلقون عوضا عن المصاييح
الفضية مصاييح من بيض النعام . ومنظر هذه المصاييح يأخذ بالابصار .

وأغلب النساك عور أو عريان وهيتهم تنبئ عن شكاسة الأخلاق
والكآبة والكدر ، ويتعيشون من بعض المحاصيل وبالأخص مما يأتيهم من
الصدقات . ويقنأون بالفصول والعنس المطبوخ بالزيت ويقضون أوقاتهم
في الصلاة . ويحرق البخور في تلك الخلوات المحاطة احاطة السوار
بالمعصم بيحر من الرمال . والصليب يعلو القباب الاكثر ارتفاعا .

ويوجد في دير البراموس تسعة من الرهبان . وفي دير السوريين
ثمانية عشر راهبا . وفي دير الانبا بشوى اثنا عشر . وفي دير القديس
مقار عشرون . ويمد بطريرك القاهرة هذه الأديرة الأربعة بطالبي
الرهبة .

واتنا لا ندرى ما عساه أن يكون حظ أولئك النساك الذين اختاروا
العزلة عن الناس . اتنا لم نلح أى شيء يدل على اشتغالهم بالعلوم العقلية
ولا بالأعمال اليدوية . وليست كتبهم إلا مخطوطات في الزهد في الدنيا
مكتوبة على رق أو ورق القطن . وبعض هذه المخطوطات باللغة العربية
وبالعص الآخر بالقبطية وهامشها ترجمتها باللغة العربية . ولقد استحضرننا
بعضا من هذه المخطوطات الأخيرة ويظهر أن تاريخها يرجع الى ستمائة
سنة سلفت . وقد جلنا في داخلية منازل الرهبان ولم ترك بقعة إلا أجلانا
فيها النظر . وأظهر هؤلاء الزهاد الشيء الكثير من الود والمحاملة أثناء

هذه الزيارة . ويبدو أنهم رأوا فيها شيئا يرضى عزة نفوسهم . وقبل أن نخرج قبلنا أن نتناول خبز القربان الذى قدموه لنا . وهذا الخبز عبارة عن عجين خال من الخيرة وفى ثخانة الاصبع وهو مستدير وفى اتساع راحة اليد ومكتوب عليه حروف عربية .

ويؤدى الرهبان واجب الضيافة للأغراب قسرا ، وهم مضطرون أن يلبثوا دائما أبدا محترسين ، وكذلك عندما يريدون الانتقال من مشوى الى آخر لا يذهبون إلا ليلا . ويمر الأغراب فى جولانهم بالقرب من الأديرة ويلقون عصا التسيار لتناول الطعام واحفظاء ظمأ خيولهم . ويلقى لهم الرهبان مطالبهم من أعلى الجدار ولا يفتحون لهم الأبواب مطلقا . وتوجد بكرة معلقة باحدى زوايا السور بها حبل وقفة ينزلون بواسطتها الخبز والخضر والشعير التى اعتادوا اعطائها لهم . وهم مكرهون على فعل ذلك كى لا يعرضوا أنفسهم للسلب والنهب أو القتل عندما يصادفهم الأغراب خارج أديرتهم . ٥١

مساحة الأديرة

إن مساحة الأديرة الأربعة الحالية هى كالآتى :-

الأديرة	المساحة بالافدنة	المساحة بالأمتار المربعة
	س ط ف	متر مربع
(١) - دير ابي مقار	١٨ ٢١ ١	٨٠٠

(تابع) لمساحة الأديرة الحالية

الأديرة	المساحة بالأقدنة	المساحة بالأمتار المربعة
	س ط ف	متر مربع
(٢) - دير الأنبا بشوى	١٤ ١٦ ٢	١١٣٠٠
(٣) - دير السوربان	— ١٦ ١	٧٠٠٠
(٤) - دير السيدة براموس	— ١٣ ٢	١٠٧٠٠

وقد أمكننا التعرف على مساحة الأديرة الستة الحرة وهامى
مساحتها: -

الأديرة	المساحة بالأقدنة	المساحة بالأمتار المربعة
	س ط ف	متر مربع
دير يوحنا القصير	٠٦ ١٩ ٣	١٦٠٠٠
» » الأسود	— ١٦ ٣	١٥٤٠٠
» الأرمن	١٤ ١٨ —	٣٢٥٠
» الياس	٢١ ١٨ —	٣٣٠٠
» الأنبا نوب	١٠ ١٥ —	٢٧٠٠
» الأنبا زكريا	١٤ ٠٤ ١	٥٠٠٠
» البراموس	١٠ ١٩ ١	٧٦٠٠

ممتلكات الأديرة

وممتلكات الأربعة الأديرة التي في أيامنا هذه كما اتصل بي من
البطريركية القبطية هي :-

أديرة	أقدنة	مساكن للاستغلال
دير أبي مقار	١٤٥	٠٧
دير الأنبا بشوى	١٠٦	٠٢
دير السوربان	١٣٤	٢١
دير السيدة براموس	٢٤٤	١٠

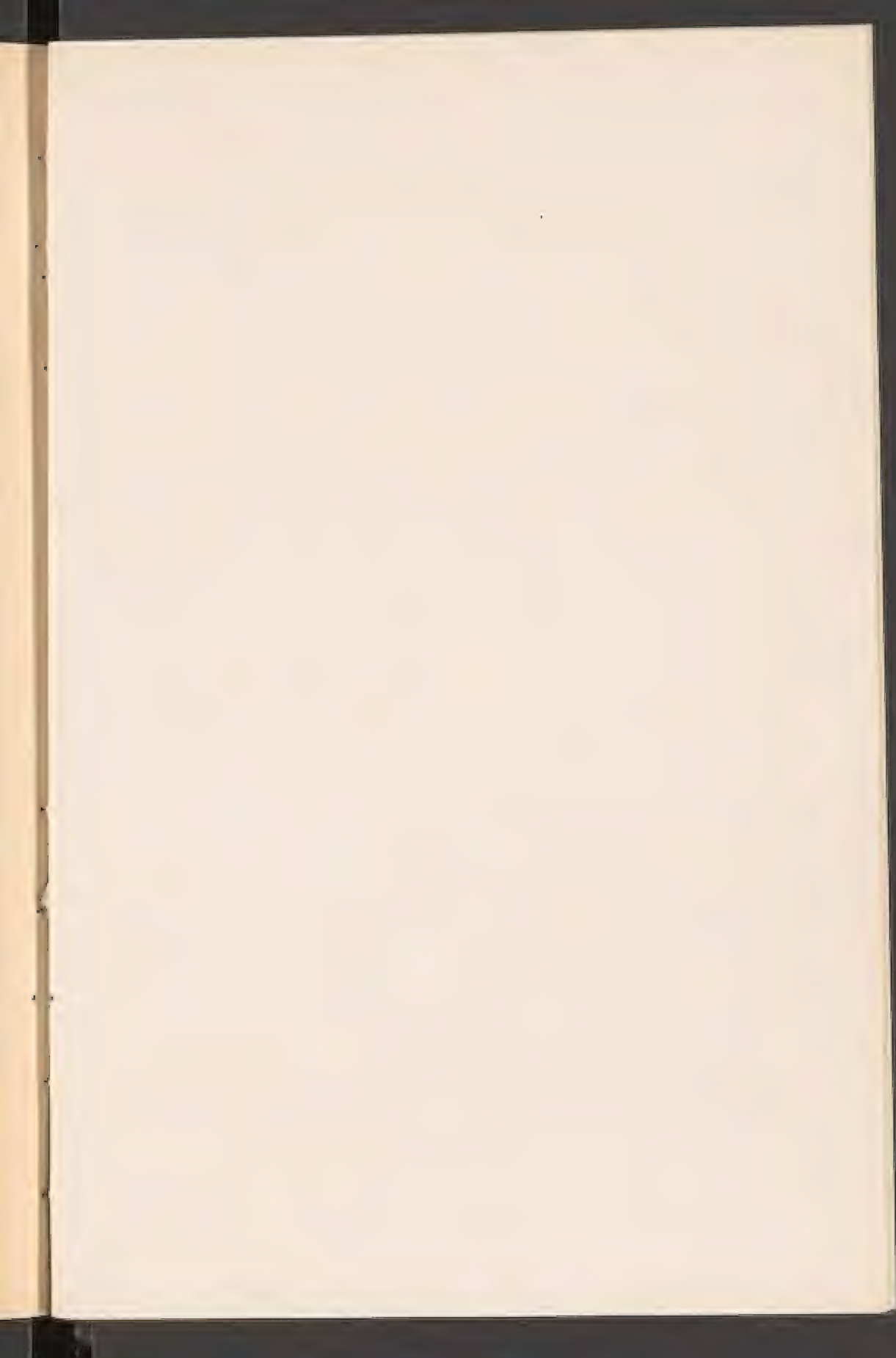




قبر السيد السوراني



قبر السيد القديس عمار



الخاتمة

واتنا نذكر لك جملة الحال عن هذه الأديرة ملخصة بما ذكره المؤرخون عنها في الحقب الآتية وهي :-

الحقبة الأولى

من سنة ٥٦٩ الى سنة ٦٠٥ م

إن عدد أديرة وادى النطرون التى ذكرها التاريخ بأسمائها فى هذه الحقبة وتعد أقدم أديرة هذا الوادى أربعة وهى :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الأنبا بشوى .
- (٣) - دير القديس يوحنا القصير .
- (٤) - دير البراموس أو دير ماكسيم ودوميس .

والديران الأولان لا يزالان الى وقتنا هذا . ولم يبق من الديرين الآخرين إلا أطلالهما وقد وضعنا عليهما فى اثناء رحلاتنا لوحين من الشبه (البرونز) مكتوبا عليها اسماهما باللغتين العربية والفرنسية للدلالة عليهما . وأصحاب هذه الأديرة الأربعة وجدوا فى عصر واحد وكلهم كانوا يعيشون فى القرن الرابع الميلادى . وأول من توفى منهم ماكسيم ودوميس . ومن المحتمل أن وفاتها كانت فى الربع الأخير من هذا

القرن . ودير البراموس الذى يسمى أيضا دير الروم نسبة اليها أقيم في
الموضع الذى دفن فيها فيه القديس مقار . وتوفى هذا القديس قبل عام
٣٩٠ م . وكان لغاية هذا التاريخ لم يقم البربر بشن غارة ما .

أما القديسان الآخران وهما الانبا بشوى والقديس يوحنا القصير فعمرنا
بعض سنين من القرن الخامس الميلادى وكلاهما تهرب على يد الانبا
بماوه . Anba Bamaweh . وهذا هو الذى جعلهما يعتقان معيشة الرهبان
في صحراء شيهات . وشاهد كلا الاثنين غارة البربر الأولى وغادر الانبا
بشوى برية شيهات عند حدوث تلك الغارة ولاذ بجبل انتينويه
Antinoe ، (أنصا في صعيد مصر) وتوفى في هذا
الجبل . وعندما هدأت الأحوال في برية شيهات واستتب الأمن فيها
نقلت جثته مع جثة الانبا بولا الذى كان مسقط رأسه بلدة طماوه الى
دير الانبا بشوى حيث واردهما في التراب كما ورد ذكر ذلك في كتاب
الباتولوجية الشرقية ، السنكار العربى القبطى شهر أبيب ج ١٧ ص
٣٦٠ ، وفي السنكار الاسكندرى العربى ج ٢ ص ٢١٠ .

أما القديس يوحنا القصير فقد غادر هو أيضا صحراء شيهات بسبب
قدوم البربر وعضى إلى القلزم (كليسا) وهناك وافاه الأجل المحتوم .
ونقلت جثته بعد ذلك بزمان الى دير بصحراء شيهات وكان ذلك في ٣٠
مسرى عام ٥٢٥ من تاريخ الشهداء (٢٣ اغسطس سنة ٨٠٩ م) كما ورد
في كتاب الباتولوجية الشرقية ، السنكار العربى القبطى شهر مسرى
ج ١٧ ص ٧٦٦ ، وفي السنكار الاسكندرى العربى ج ٢ ص ٢٩٣ .

الحقبة الثانية

من سنة ٨٥٩ إلى سنة ٨٨١ م

لقد ذكر التاريخ في هذه الحقبة سبعة من الأديرة وهي :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الانبا بشوى .
- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير الانبا موسى (البراموس) .
- (٥) - دير (السيدة) براموس .
- (٦) - دير القديس يوحنا الأسود (يوحنا كاما) .
- (٧) - دير السوربان .

ويرى القارىء من هذا البيان أن عدد الأديرة زاد في هذه الحقبة الثلاثة الأديرة الأخيرة . وذكر الدير الرابع في البيان المذكور باسم يختلف عن الاسم الذى ذكر به في الحقبة السابقة . غير أن هذا الدير كما بينا في خلال بحثنا في موضوع الأديرة كان يسمى دير الانبا موسى وأيضاً دير الروم . ولهذا السبب وضعنا اسم (البراموس) بين قوسين لكي يميز القارىء جيداً أننا نعني هذا الدير لاسمواه . ويسمى الدير الخامس في البيان دير البراموس فقط . ولدى تلاوة اسمه بهذا الوضع يتخاله القارىء - وله الحق في ذلك - أنه الدير السابق ، على أن الحقيقة كما أوضحنا آنفاً

ليست كذلك . ولهذا وضعنا اسم السيدة بين قوسين لكي ندين جليا أن المقصود بالكلام هو نفس هذا الدير .

أما تاريخ مجيء القديس يوحنا الأسود (يوحنا كاما) صاحب الدير السادس إلى صحراء شيهات فلا يعلم بالدقة ، غير أنه يؤخذ من سيرة حياته في كتاب (الباثولوجية الشرقية ج ١٤ ص ٣١٩) أن ذلك كان قبيل آخر القرن الثامن أو أوائل القرن التاسع الميلادي . وديره الذي استطعنا أن نعرفه من معالقه قائم غرب دير القديس يوحنا القصير . وقد وضعنا على أطلاله في أثناء رحلاتنا لوحا من الشبه (البرونز) مكتوبا عليه اسمه باللغتين العربية والفرنسية . ودير يوحنا الأسود أكبر دير بعد دير يوحنا القصير بين جميع الأديرة التي بوادى النطرون سواء المخرب منها والعامر . ولا بد أن يكون الدير السابع أى الأخير أقيم بين هذه الحقبة والحقبة السابقة . وليس في الاستطاعة الوصول الى معرفة تاريخه .

الحقبة الثالثة

عام ١٠١٧ م

ذكر لنا التاريخ في هذه الحقبة سبعة أديرة كذلك وهي :-

(١) - دير القديس مقار .

(٢) - دير أنبا بشوى .

(٣) - دير يوحنا القصير .

- (٤) - دير أنبا موسى (البراموس) .
(٥) - دير (السيدة) براموس .
(٦) - دير يوحنا الأسود (يوحنا كاما) .
(٧) - دير السوربان .
- وبيان أديرة هذه الحقبة منقول من مذكرة لرئيس الكهنة أرمانوس عن الأديرة التي كانت تقوم بالواجبات التي أقيمت من أجلها ، وذلك في عهد البطريك خرستودولس السادس والستين (سنة ١٠٤٤ - ١٠٧٥ م) ، وهي بالضبط نفس الأديرة الموضحة في البيان المذكور .

الحقبة الرابعة

عام ١٢٠٩ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة ثمانية أديرة وهي : —

- (١) - دير القديس مقار .
(٢) - دير أنبا بشوى .
(٣) - دير يوحنا القصير .
(٤) - دير الاتبا موسى (البراموس) .
(٥) - دير السيدة براموس .
(٦) - دير القديس يوحنا الأسود (يوحنا كاما) .
(٧) - دير السوربان .

(٨) - دير الأسقيط أو القديس أرسانيوس .

وقد زاد عدد الاديرة في هذه الحقبة ديرا واحدا وهو الدير الثامن ،
إلا أن هذا الدير لم يذكره مؤلف آخر . والظاهر أن هذا الدير لم يكن
قائما في برية شيهات بل في الطرانة . وعلى ذلك يمكن عمليا اعتبار الاديرة
في هذه الحقبة مثلما كانت في الحقبتين السالفتين .

الحقبة الخامسة

عام ١٣٣٠ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة سبعة أديرة وهي :-

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير القديس الانبا بشوى .
- (٣) - دير القديس يوحنا القصير .
- (٤) - دير البراموس أو الروم .
- (٥) - دير السيدة (براموس) .
- (٦) - دير يوحنا الاسود (يوحنا كلما) .
- (٧) - دير السوربان .

والاديرة في هذه الحقبة هي الاديرة التي كانت في الثلاث الحقب
السالفة إلا أننا سمعنا في الحقبة الخامسة كلاما يشور حول صرامع
الاحباش التي زارها البطريرك بنيامين في المدة التي زار فيها الاديرة الاخرى .

الحقبة السادسة

عام ١٣٧٤ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة عشرة أديرة وهي :-

(١) - دير القديس مقار .

(٢) - دير الانبا بشوى .

(٣) - دير يوحنا القصير .

(٤) - دير البراموس .

(٥) - دير السيدة براموس .

(٦) - دير يوحنا الاسود (يوحنا كاما) .

(٧) - دير السوريان .

(٨) - دير الانبا توب .

(٩) - دير الاحباش .

(١٠) - دير الارمن .

فبلغت زيادة الاديرة في هذه الحقبة ثلاثة وبذلك صار عددها عشرة ، وهو أقصى عدد ذكره التاريخ في حقبة واحدة عن الاديرة التي لها أسماء . وقد قمنا بأبحاث من أجل العثور على اسم شخصية كانت لها صلات بصحراء شيهات وتسمى باسم صاحب الدير الثامن أي دير أنبا توب ، ولكننا لم نتوصل بهذه الأبحاث إلا إلى اسم قديس مذكور في كتاب

(قديسو مصر ج ٢ ص ١١٦) يقال له الأييه أنوب أى شخص من
 الاكليروس يسمى (نوب) . ويقال إن هذا القديس وأخوته الستة كانوا
 اعتنقوا عيشة الزهاد وكانوا نازلين فى صحراء شيهات ولم يغادروها إلا من
 أجل غارة شنها البربر لينهبوا إلى تيرينوتس « Terénutis » (الطرائة)
 ويقيموا فيها . أما تاريخ هذه الاغارة وتاريخ وجوده فلم نعثر عليها .
 غير أنه فى استطاعتنا أن نعين تاريخها من قصة الزيارة التى ورد ذكرها
 فى المؤلف السالف الذكر . تلك الزيارة التى زارها له الأييه أشعيا فى
 الطرائة كما ورد فى الجزء الأول من المؤلف المذكور ص ١٣٠ .
 وبما أن هذا الأييه كان معاصرا للقديس مقار الكبير كما جاء فى هذا
 المكان من المؤلف السابق ، ونظرا لوفاة هذا الأخير فى أواخر القرن الرابع
 الميلادى بدون أن يرى غارة البربر الأولى التى شنوها عام ٤١٠ م ،
 فيستطيع الانسان أن يستخلص من ذلك أن مقابلة الأييه أشعيا مع
 الأييه أنوب كانت فى النصف الأول من القرن الخامس ، وأنه فارق
 الحياة الدنيا قبل منتصف هذا القرن . وهذا بطوحنا مراحل كثيرة بعيدا
 عن الحقبة التى تتكلم الآن عنها ونبشأ عنه فرق يقدر بزهاء ٩٠٠ عام بين
 التاريخين . وهذا اعتراض وجيه يقوم فى وجهه من يزعم بأن هذا
 القديس هو صاحب الدير القائم النزاع بصدد مؤسسه . إلا أنه من
 المحتمل أن الصوامع التى كان نازلا بها هو وأخوته أبقى عليها الرهبان الذين
 سكنوها بعده وأنهم فى الوقت الذى شيّدوا فيه الدير أطلقوا عليه اسمه .



كنيسة دير السيدة برفوس



منظر من برج دير السيدة برفوس



وورد في سيرة حياته أن المنية أدركته في الطرانة . وهنا يتسأل المرء هل نقل جثمانه إلى صحراء شيهات . ولكن من الصعب قول ذلك لأنه لم يرد عن هذا شيء في سيرته ، ولكن لا شيء محال وما ذلك إلا لأننا رأينا جثتي القديس يوحنا القصير والأبنا بشوى نقلتا من مسافات شاسعة جداً . فنقلت أولاهما من كليسا (القلزم) بجوار السويس بعد وفاة صاحبها بثلاثمائة وخمسين عاماً . ونقلت الثانية من اثيتويه (انصنا) في أعالي مصر . وعلى كل حال اذا كانت هذه الشخصية هي نفس صاحب الدير المذكور فن الأمور التي لا ريب فيها أن جثته لا بد أن تكون قد نقلت إلى وادي الطرون ، وأن يكون نقلها هو السبب في بقاء ذكره في هذا الوادي .

ونختم القول في هذا الموضوع مقررين أن الأدلة التي أبديناها في هذا الصدد ليست أدلة حاسمة مقنعة اقناعاً تماماً بأن هذا الأبنا (الآيه) صاحب هذا الدير ، وتكرر القول بأننا ما ذكرناه هنا إلا لكونه الشخصية الوحيدة المسماة بهذا الاسم والحائزة للصفات المطلوبة . ولذا أبدينا هذه الأدلة مع التحفظ .

وقد أوضحنا فيما سبق أن البطريك بنيامين زار في الحقبة السالفة صوامع الأحباش . فهذه الصوامع تحولت إلى دير في ظرف ٤٤ سنة ، أي بين هذه الحقبة والتي سبقتها ، وذلك بالكيفية التي تحولت بها الصوامع الأخرى التي زارها البطريك غبريال السادس والثمانين (عام ١٣٧٠)

— ١٣٧٨ م) . وهكذا تحولت أيضا صوامع الأرمن في غضون هذه الفترة الزمنية .

الحقبة السابعة

عام ١٤٤٠ م

ذكر لنا التاريخ في هذه الحقبة عشرة أديرة أيضا وهي : -

- (١) - دير القديس مقار .
- (٢) - دير الأنبا بشوى .
- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير الأنبا موسى (البراموس) .
- (٥) - دير السيدة براموس .
- (٦) - دير سيدة يوحنا القصير . (ومن المحتمل أن يكون دير يوحنا القصير) .
- (٧) - دير السوربان .
- (٨) - دير الأنبا نوب (خرب) .
- (٩) - دير الياس أو الاثباش (خرب) .
- (١٠) - دير الأرمن (خرب) .

وهذا البيان منقول عن المقرري وينطبق في العدد والأسماء على بيان

الحقبة السالفة ولا يختلف عنه إلا في دير واحد . ذلك أن هذا المؤرخ

يقول إن دير يوحنا القصير وهو الدير الثالث كان خربا ونازلا به ثلاثة
رهبان . على أنه ينبغي مقابلة هذا القول بتحريز لأنه جاء عن هذا الدير
في أخبار الحقبة التالية : أى بعد الحقبة السابعة بأربع وأربعين سنة ، أنه كان
لا يزال قائما . ولذلك لم نشأ أن نؤشر أمامه بأنه كان خربا . والدير
الذى يختلف اسمه في هذا البيان عن اسم الدير الوارد في بيان الحقبة
السابقة هو الدير السادس - نعني دير سيدة يوحنا القصير الذى وضع
اسمه عوضا عن اسم القديس يوحنا الأسود (يوحنا كاما) . - ونرى أن
هذا يرجع إلى خطأ وقع فيه المقرئ وذلك للأسباب الآتية :-

١ - هذا الدير المذكور في البيان السابق واللاحق فما لا يتسرب إليه
الشك أنه كان باقيا في غضون هذه الحقبة .

ب - لم يذكر قط مؤلف من المؤلفين في الوقت الذى زارت فيه
البطاركة الأديرة التى فى وادى النظرون الاسم الذى أورده المقرئ .

ج - أورد المقرئ أن الأحباش بعد خراب ديرهم التجأوا إلى دير
سيدة يوحنا القصير الذى كان بجوار القديس يوحنا القصير . وهذا
القول ينطبق على المواقع التى تشترك فيها خرائب هذا الدير الأخير
ودير القديس يوحنا الأسود (يوحنا كاما) .

د - وما روته التقاليد أنه بعد خراب دير القديس يوحنا الأسود
التجأت الرهبان الذين كانوا يقطنون فيه إلى دير السوريان . والحال أنه
كما زار كيرزون « Curzon » أديرة وادى النظرون سنة ١٨٣٧ م

نزل في هذا الدير الأخير كما ورد في كتاب (زيارات أديرة الشرق ص ٩٤) .
وبما قاله كيرزون في هذا الصدد إنه كان يوجد بهذا الدير رهبان أحباش ،
وإنه قيل له إن هؤلاء جاموا بعد خراب ديرهم إلى دير السوريان
ونزلوا به .

فلهذه الأسباب نرى أن دير السيدة يوحنا القسيس الذي ذكره
المقريزي لابد أن يكون دير القديس يوحنا الأسود بلا مرأه .

وكانت ثلاثة من الأديرة في ذلك العهد متخربة وهي دير الأنبا نوب
وهو الدير الثامن في البيان المذكور . ودير الياس أو دير الأحباش وهو
الدير التاسع . ودير الاثرمن وهو الدير العاشر . وبما يجب لقت نظر
القارىء اليه أن دير الأنبا موسى أو البراموس وهو الدير الرابع ودير
السيدة براموس وهو الخامس كان كلاهما قائما في هذه الحقبة . وقد
زال أولهما من عالم الوجود في الحقبة القادمة . وبقى الثاني وهو دير السيدة
براموس قائما فيها .

الحقبة الثامنة

عام ١٤٨٢ م

ذكر التاريخ في هذه الحقبة ستة أديرة وهي :-

(١) - دير القديس مقار .

(٢) - دير الأنبا بشوى .

- (٣) - دير يوحنا القصير .
- (٤) - دير السيدة براموس .
- (٥) - دير السوربان .
- (٦) - دير يوحنا الأسود (يوحنا كاما) .

ومن هذا البيان يعرف أن عدد الأديرة أخذ في التناقص في هذه الحقبة . فاختفى من عالم الوجود فيما خلا الأديرة الثلاثة التي اشتهر أمر خرابها . الدير الرابع في بيان أديرة الحقبة السابقة وهو دير الاتبنا موسى أو البراموس . وإذ كنا قد لفتنا إليه نظر القارىء في تلك الحقبة فذلك لأن دير السيدة براموس الذى بقى بعد تحرب الدير المذكور وظل قائما إلى يومنا هذا ، يعتبر لدى كثير من الناس كأنه دير البراموس السابق ، وذلك نظراً لتشابه الاسمين مع أن الواقع عكس ذلك . فالحقيقة أن الأول هو الذى اختفى والثانى ظل قائماً إلى وقتنا هذا .

وقد أيد هذه الحقيقة أيضاً الالب دوبرنا « le Père du Bernat » في كتاب (مذكرات مبشرى جمعية يسوع الجديدة في الشرق ج ٢ ص ٦٣) بعد أن زار هذه الناحية سنة ١٧١٠ م ، وذكر أنه انطلق من دير السوربان إلى دير القديسة العذراء (السيدة) البراموس . وعندما وصل إليه قال فى المؤلف المذكور ص ٦٨ إنه على قيد مرمى ثلاث أو أربع رميات من طلقات البندقية يرى طلال موحش وهو بقايا عشر أو اثني عشرة عمارة للعبادة مقوضة البنيان . كل واحدة منها واقعة على مسافة قليلة من جارتها . ومن

بينها الدير الذي يقال له دير موسى (الأسود) وكنيسة القديسين
ماكسيم وتيموثيه « Saints Maxime et Timothée » .

الحقبة التاسعة

عام ١٦٧٢ م

ذكر لنا التاريخ في هذه الحقبة خمسة أديرة فقط وهي :-

(١) - دير القديس مقار .

(٢) - دير الانبا بشوى .

(٣) - دير يوحنا القصير .

(٤) - دير السيدة براهيموس .

(٥) - دير السورمان .

وعدد الأديرة في هذه الحقبة ما زال آخذاً في التناقص . وفيها

توارى دير القديس يوحنا الأسود (يوحنا كاما) . ومع أن الدير

الثالث في هذا البيان وهو دير يوحنا القصير كان بلا ريب في حالة يرثى

لها ، فقد دوننا اسمه في عداد الأديرة الباقية . لأن الأب جان كوبان

« le Père Jean Coppin » ، قنصل فرنسا في دمياط الذي زار صحراء القديس

مقار عام ١٦٣٨ م قال في مؤلفه (حامى أوروبا أو الحرب المقدسة ص

٣٤٥) : إنه ما زال باقياً إلى الآن بقية صخرة من بقايا كنيسة صخرة مهداة

إلى القديس يوحنا القصير . وعلى مسافة منها قصيرة جداً كانت توجد

الشجرة التي كانوا يسمونها شجرة الطاعة . وكانت هذه الشجرة مغروسة في دير هذا القديس .

ولدينا كذلك شهادة الأب فانسلاّب « le Père Vansleb » وقد زار هذا الأب أيضا هذه الصحراء سنة ١٦٧٢ م ودون في كتابه (رحلة جديدة في الديار المصرية ص ٢٢٨) أن دير يوحنا القصير (القزم) كان في حالة رثة جداً .

ومن الواضح أن هذه العبارة لا يؤخذ منها أن الدير المذكور كان متخرباً ، لأنه لو كان كذلك لقال ذلك بصريح العبارة .

وقد ذكر الأب فانسلاّب أيضا حكاية الشجرة السابق الإشارة إليها .

الحقبة العاشرة

عام ١٧١٠ م

ذكر لنا التاريخ في هذه الحقبة الأخيرة أربعة أديرة فقط وهي :—

(١) - دير القديس مقار .

(٢) - دير القديس الانبيا بشوى .

(٣) - دير السيدة براموس .

(٤) - دير السوربان .

وقد ذكر الأب دورنا في كتابه (مذكرات مبشرى جمعية يسوع

الجديدة في الشرق ج ٢ من ص ٢٦ إلى ص ٨٢) زيارته
لصحراء القديس مقار عام ١٧١٠ م - ولم يذكر في مؤلفه هذا
أثناء الكلام على زيارته هذه إلا الأربعة الأديرة المذكورة فقط وهي التي
كانت قائمة بتلك الصحراء في ذلك العهد .

أما بقية الأديرة الأخرى فلم يبق منها إلا أطلالها . وقد روى لنا
الأب المذكور في الصفحة ٣٠ من مؤلفه السابق ، أن عظام القديس
يوحنا القصير محفوظة في دير القديس مقار . أما دير القديس يوحنا
القصير فقد ذكر أنه تخرب تخربا تاما . وقد قال بوجود شجرة الطاعة التي
كانت قائمة في أنحائه .

وأما فيما يخص بالرهبان الذين كانوا في الأربعة الأديرة الآنفة
الذكر ، فقد قال في الصفحة ٣٣ من مؤلفه السابق إنه كان يوجد أربعة
منهم في دير القديس مقار ، وأربعة آخرون في دير الأنبا بشوى . وفي
دير السيدة براموس والسوريان كان يوجد من ١٢ إلى ١٥ راهبا .

وعدد الأديرة التي في هذه الحقبة هو العدد الحالي في وقتنا هذا

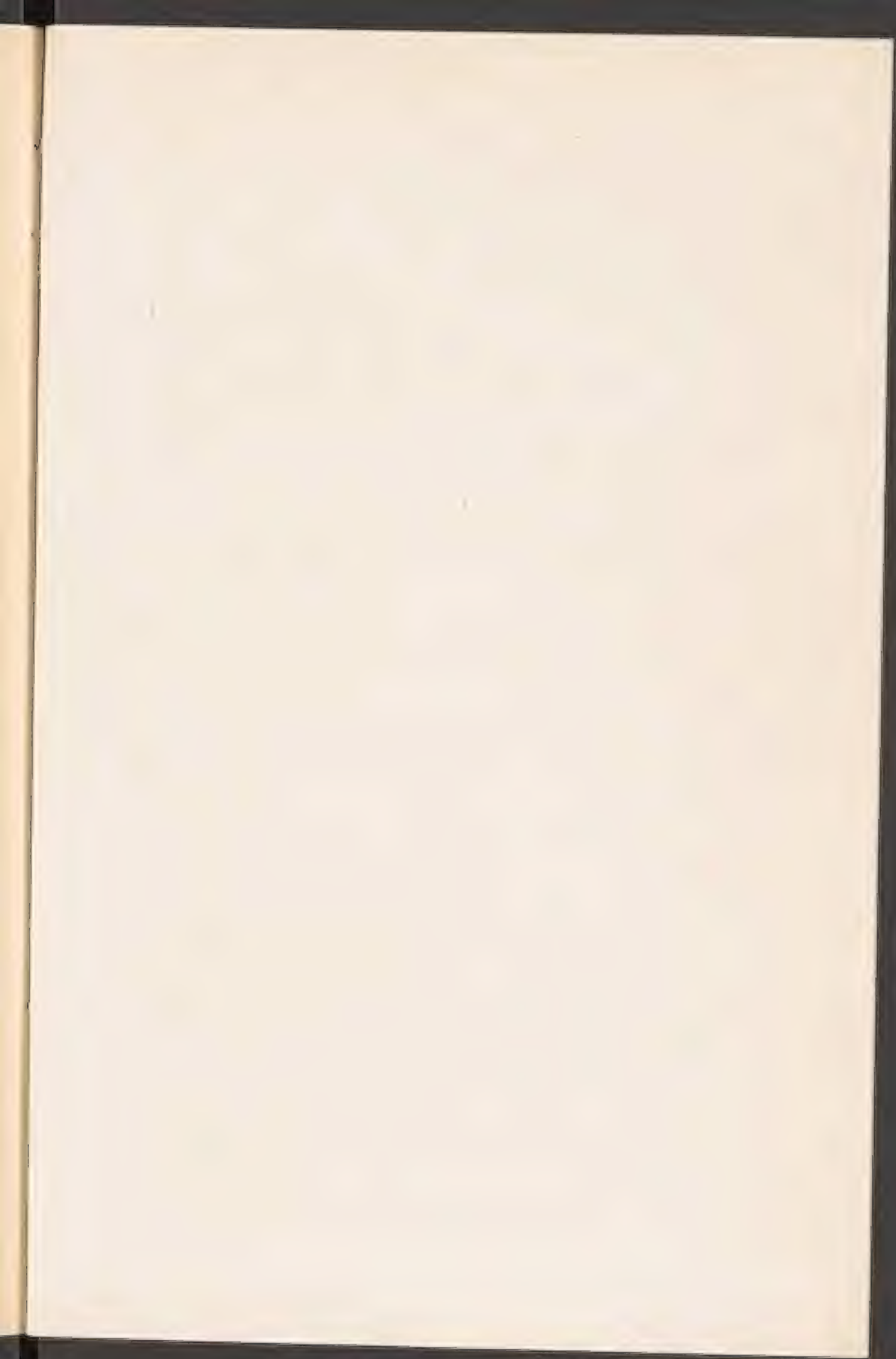
(عام ١٩٣٥ م) .



أبواب ضوا مع بدير الأثينا بشوى



باب الخروج بدير السيدة رموس



الباب الرابع

مختصر تاريخ البطارقة

لما انتهينا من ترجمة كتابنا (وادى النطرون ورهبانه وأديرته) إلى اللغة العربية رأينا اتماماً للفائدة أن نضيف إليه أسماء البطارقة الأقباط الارثوذكس ومدبرهم وتاريخهم من مرقس الرسول صاحب الكرازة المرقسية الذى يعتبر أول بطريرك للاسكندرية إلى الثالث عشر بعد المائة (وهو الأنبا يوانس التاسع عشر) الحالى . ولما كان فى نيتنا الرجوع فى ذلك إلى كتاب (تاريخ البطارقة) لابن المقفع أو كتاب (مصباح الطلبة وإيضاح الخدمة) لأبى البركات بن كبر — والأول مدون فيه تاريخ البطارقة من الأول إلى الثانى والخمسين . والثانى مدون فيه من الأول إلى الخامس والثمانين — فقد سألنا صاحب السعادة مرقس سميكه باشا عن رأيه فى أيهما يعول عليه فى الرجوع إلى تاريخ البطارقة . فعرفنا أنه يرجح كتاب ابن المقفع وفى الوقت ذاته أخبرنا أنه شارح فى تأليف كتاب يكون من محتوياته هذا التاريخ ، وأنه سيعول فى ذلك على كتاب ابن المقفع المذكور . فإزاء ذلك تركنا له كتاب ابن المقفع حتى يكون خالصاً له وعولنا على الرجوع إلى كتاب (مصباح الطلبة) لأبى البركات بن كبر . وهذا الكتاب موجود منه نسخة واحدة بمكتبة

باريس الاهلية تحت رقم ٢٠٣ . وكان قد جاء الى مصر الارب
فانسلب في سنة ١٣٨٩ ش (سنة ١٦٧٢ م) في عهد البطريك الثانى
بعد المائة وهو (الالبنا متاؤوس الرابع) فظفر بهذه النسخة التى أصبحت
وحيدة الآن على ما نعلم . فلولاها لكان قد اتمى اثر هذا الكتاب من
الوجود . وقد عولنا فى تكملة ما وقف عنده كتاب أبى البركات على كتاب
(الخطط النوفيقية الجديدة) لعلى باشا مبارك .

وفى كتاب (تاريخ كنيسة الاسكندرية) لفانسلب المذكور الذى
ألفه فى سنة ١٦٧٧ م جدول بأسماء البطاركة مأخوذ عن كتاب أبى
البركات المتقدم ذكره .

وقد قال فانسلب فى مؤلفه هذا إن كتاب أبى البركات لم يكن فيه إلا
تاريخ البطاركة من الأول الى الخامس والثمانين وهو (الالبنا يوحنا
العاشر) . وأما البطاركة الذين بعدهم من السادس والثمانين الى الثانى بعد
المائة الذين ذكروا فى هذا الكتاب فقد ضمهم اليه شخص آخر لم يعرف
اسمه ولم يذكر لهم تاريخ تولية ولا تاريخ وفاة عدا الثامن والتسعين
فقد ذكر تاريخه . ومن ذلك يستدل على أن وفاة أبى البركات كانت فى
عهد البطريك الخامس والثمانين السالف ذكره — لأن أبا البركات
أثبت تاريخ تولية هذا البطريك فى كتابه ولم يذكر تاريخ وفاته .

والاستاذان ماسيرو ودويت فى مؤلفهما الفرنسى (تاريخ بطاركة
الاسكندرية) أخذوا أسماء البطاركة من الأول الى الخامس والثمانين

عن كتاب (مصباح الفالبة) المذكور قبلا ، وباقي الأسماء عن كتاب الخطط
التوفيقية لعلى باشا مبارك كما فعلنا .

وقد ضربنا صفحا عما وجدناه من الاختلافات الكثيرة في كتب
المؤلفين الآخرين في تواريخ البطارقة ومدة إقامتهم وتاريخ وفاتهم
معولين في ذلك على ما أثبتته أبو البركات وعلى باشا مبارك في مؤلفها
المتقدم ذكرهما مع عمل بعض تصحيحات عند مقابلة التواريخ بعضها
بعض .

والمصادر الأخرى التي استقيناه منها البيانات المذكورة عن البطارقة هي -
كتاب المقرري الجزء الثاني . والسنكسار الاسكندري . والسنكسار العربي
اليعقوبي المنشور في الباتولوجية الشرقية . وكتاب البيانات الوافية
والبراهين الشافية الذي وضعه أحد رهبان دير السيدة براموس بيرية شيهات .
وكتاب تاريخ البطارقة المخطوط الذي وضعه أحد رهبان دير السوريان
بيرية شيهات .

واليك الآن تاريخ هؤلاء البطارقة باختصار :

١ — البطريك مارى مرقس الرسول

أصله من الخمس المدن الغربية . ويرجح أنه من برقة كما ورد
بالسكندر الاسكندري . ومك بطريركا سبع سنين وستة أشهر من سنة
٣٨٠ الى سنة ٣٨٧ شمسية قبل الشهداء وهذا يوافق من سنة ٦١ الى سنة
٦٨ ميلادية شرقية — من سنة ٦٩ الى سنة ٧٧ ميلادية غربية ،
وتوفي . وهذه المدة اعتبرت من عهد وجوده بالاسكندرية للتبشير بالانجيل
إذ قال بعض المؤرخين إنه في سنة ٦١ م اتخذ الرسول المذكور مدينة
الاسكندرية عاصمة البلاد حينذاك مقراً لخدمته . وأسس بها كنيسة
ورسم ثلاثة قسوس وسبعة شمامسة ، وتوجه بعد ذلك الى الخمس المدن
الغربية ، وأقام بها سنتين ثم عاد الى الاسكندرية وأقام بها الى أن نال
الشهادة في سنة ٦٨ م . ويعتبر أول بطريرك على الاسكندرية . وقبل وفاته
رسم أنبايوس الذي يعتبر ثاني بطريرك وأول خلفائه . ولناسبة ذكر
الخمس المدن الغربية تأتي بذكر أسماؤها قديماً وحديثاً فيما يأتي :

كانت الخمس المدن الغربية في عهد الرومان واليونان مكونة من اقليم
يسمى باليونانية (بنطابوليس) ومعناها الخمس المدن ، وبالغربية (انطابلس) ،
وسميت فيما بعد (برقة) .

وهالك بياناً بأسمائها القديمة والحالية: —

الأسماء القديمة	الأسماء الحالية
١ بيريسيس	١ بني غازي
٢ طوخيرا	٢ طوقره
٣ برسيه	٣ برقة : عاصمة إقليم برقة وهي غير موجودة الآن وفي موقعها بلد اسمه المرج
٤ طوليميس	٤ طوليته
٥ سيزين : وكانت عاصمة الإقليم في عهد اليونان	٥ خربة كبيرة شرقي (درنه) واسمها الآن جرينه

٢ - البطريق انيانوس

أصله من الاسكندرية ورسمه مرقس الرسول قبل وفاته بأربع سنوات تقريبا . وأقام بطريقا احدى عشرة سنة من بشنس سنة ٣٨٣ الى ٢٠ هاتور سنة ٣٩٥ شمسية . وهذا يوافق من ١١ مايو سنة ٧٢ الى ١٦ نوفمبر سنة ٨٣ م ، وتوفي . وكان أصله اسكافا .

٣ - البطريق مليانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريقا احدى عشرة سنة وتسعة شهور من كيهك سنة ٣٩٥ الى ٣ توت سنة ٤٠٧ شمسية . وهذا يوافق من ٣ ديسمبر سنة ٨٣ الى ٣١ أغسطس سنة ٩٥ م ، وتوفي .

٤ — البطريق كرينوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريقاً عشر سنوات وثمانية شهور .
من بابه سنة ٤٠٧ الى بؤونه سنة ٤١٧ شمسية . وهذا يوافق من اكتوبر
سنة ٩٥ الى ٥ يونيه سنة ١٠٦ م ، وتوفي .

٥ — البطريق ابريموس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريقاً اثني عشرة سنة وشهراً واحداً
من أيب سنة ٤١٧ الى ٣ مسرى سنة ٤٢٩ شمسية . وهذا يوافق من
يوليه سنة ١٠٦ الى ٢٧ يوليه سنة ١١٨ م ، وتوفي .

٦ — البطريق يسطس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريقاً عشر سنوات وتسعة شهور .
من توت سنة ٤٣٠ الى ١٢ بؤونه سنة ٤٤٠ ش . وهذا يوافق من
سبتمبر سنة ١١٨ الى ٦ يونيه سنة ١٢٩ م ، وتوفي .

٧ — البطريق أرمانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريقاً ثلاث عشرة سنة وتسعة شهور .
من أيب سنة ٤٤٠ الى ١٠ بابه سنة ٤٥٤ ش . وهذا يوافق من يوليه
سنة ١٢٩ الى ٧ اكتوبر سنة ١٤٢ م ، وتوفي .

٨ — البطريك مرقيانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا عشر سنوات وشهرين . من
هاتور سنة ٤٥٤ الى ١ طوبة سنة ٤٦٤ ش . وهذا يوافق من نوفمبر
سنة ١٤٢ الى أول يناير سنة ١٥٣ م ، وتوفي .

٩ — البطريك كالوتيانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا ثلاث عشرة سنة وخمسة شهور
من أمشير سنة ٤٦٤ الى ٥ أبيب سنة ٤٧٧ ش . وهذا يوافق من
أول فبراير سنة ١٥٣ الى ٩ يونيه سنة ١٦٦ م ، وتوفي .

١٠ — البطريك اغريينوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا احدى عشرة سنة . من مسرى
سنة ٤٧٧ الى ١٥ أمشير سنة ٤٨٩ ش . وهذا يوافق من أغسطس
سنة ١٦٦ الى ٩ فبراير سنة ١٧٨ م ، وتوفي . وفي عهده وضع حساب
الابقطي لمعرفة الصوم والفصح .

١١ — البطريك يوليانوس

أصله من الاسكندرية وأقام بطريركا تسع سنوات وثمانية شهور .
من برمات سنة ٤٨٩ الى ٨ هاتور سنة ٤٩٩ ش . وهذا يوافق من
مارس سنة ١٧٨ الى ٤ نوفمبر سنة ١٨٧ م ، وتوفي .

١٢ — البطريق ديمتريوس

أصله من الاسكندرية . وكان أميا وأقام بطريق كاثنتين وأربعين عاما وأحيد عشر شهرا — من كيهك سنة ٤٩٩ الى ٢٣ بابه سنة ٥٤٢ شمسية قبطية . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ١٨٧ الى أكتوبر سنة ٢٣٠ م . وتوفي . وكان له زوجة إلا أنه لم يجتمع بها قط بل كلا الزوجين قضى حياته بعفاف . ولما كان يوليانوس في ساعة الموت ظهر له ملاك الرب وعرفه أن الشخص الذي يقدم له عنقودا من العنب هو الذي يجب أن يخلفه . وكان لديمتريوس كرم فوجد فيه عنقودا ناضجا قبل الاوان فحمله الى البطريق يوليانوس على سبل الحديد والحصول على البركة . فخطب هذا حينئذ القوم قائلا لهم — ها هو الذي يجب أن يصبح بطريقا بعد وفاتي . ولما توفي يوليانوس نصب ديمتريوس بطريقا مع جهله القراءة والكتابة ومع ذلك فانه هو الذي وضع يده طريقة حساب القوم إلا أن الناس كانوا غير راضين عنه بسبب زواجه . ولما زالوا يذمرون من هذا الأمر فظهر له ملاك الرب وأمره بأن يبين حقيقة حالته مع امرأته . ففعل هذا واتخذ هذه الوسيلة وهي أنه وقف هو وامرأته بالقرب من نار متأججة داخل الكنيسة ثم وضع في تنابا رداء (تبين) زوجته جرة عليها بخور وأمرها بتبخير الشعب وأعاد العملية ثلاث مرات فلم يحترق الرداء .

١٣ — البطريق ياركلاس

أصله من الاسكندرية أقام بطريقا ثلاث عشرة سنة من أول كيهك

سنة ٥٤٢ الى أول كيهك سنة ٥٥٥ شمسية قديمة . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٢٣٠ الى ٤ ديسمبر سنة ٢٤٣ ميلادية ، وتوفي .

١٤ — البطريق ديوناسيوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريقاً مدة احدى عشرة سنة وتسعة شهور . من طوبه سنة ٥٥٥ الى ٢٣ توت سنة ٥٦٧ ش . ق وهذا يوافق من يناير سنة ٢٤٤ م الى ٢٠ سبتمبر سنة ٢٥٦ م ، وتوفي . وذكر في خطط المقرئى أنه في أيام هذا البطريق ظهر الراهب انطونيوس المصري .

١٥ — البطريق ماكسيموس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريقاً مدة سبع عشرة سنة وخمسة أشهر . من هاتور سنة ٥٦٧ الى ١٤ برموده سنة ٥٨٤ ش . ق وهذا يوافق من نوفمبر سنة ٢٥٦ الى ٩ ابريل سنة ٢٧٣ م ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده سبعة أشهر تقريباً . وعاش في عهده القديس انطونيوس وهو أول من ارتدى السوح واختلى في الصحراء . وقد خلف مكسيموس شخص يدعى يافنيس ومكث بطريقاً مدة ستة اشهر . إلا أنه مرض بالجذام في شهر هاتور سنة ٥٨٥ ق (نوفمبر سنة ٢٧٣ م) . واستقال من منصبه فشطب حينئذ اسمه ولم يذكر في تاريخ البطاركة . وقد ذكر هنا نقلاً عن مجموعة زعم مؤلفها أنه وجد هذا الاسم في كتاب لبولس الدمياطى . ثم حل محله اثاناس الآتي ذكره .

١٦ - البطريك واثناناس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا تسع عشرة سنة وشهرين . من كيهك سنة ٥٨٥ الى ٢ طوبه سنة ٦٠٤ شمسية قبطية . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٢٧٣ الى ٢٨ ديسمبر سنة ٢٩٣ ميلادية ، وتوفي . ومن تاريخ البطريك الذي بعده يعلم أن تاريخ السنة القبطية للشهداء وضع في عهد هذا البطريك .

١٧ - البطريك بطرس خاتم الشهداء

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا تسع ستوات وعشرة شهور . من أمشير سنة ٦٠٤ ق إلى ٢٩ هاتور سنة ١٩ للشهداء . وهذا يوافق من فبراير سنة ٢٩٤ إلى ٢٥ نوفمبر سنة ٣٠٢ ميلادية . وقتل بالاسكندرية وكان ذلك في سنة ١٩ من حكم دقلياموس .

١٨ - البطريك ارثلاؤس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ستة أشهر فقط . من كيهك سنة ١٩ إلى بؤونة سنة ١٩ ش (للشهداء) . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٣٠٢ إلى يونيه سنة ٣٠٣ ميلادية ، وتوفي . وكان تلميذا للشهيد بطرس خاتم الشهداء .

١٩ - البطريك اسكندروس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا أربعين سنة وتسعة شهور . من

أصيب سنة ١٩ الى ٢٢ برموده سنة ٦٠ ش . وهذا يوافق من يوليه سنة ٣٠٣ الى ١٧ ابريل سنة ٣٤٤ م ، وتوفي . وكان تلميذا للشهيد بطرس أيضا . وفي عهده صدر أمر الملك قسطنطين إلى سائر البلاد بإغلاق براري الاصنام ، وفتح البيع .

٢٠ — البطريك اثناسيوس الرسولي

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا سنا وأربعين سنة . من بشنس سنة ٦٠ إلى ٧ بشنس سنة ١٠٦ ش . وهذا يوافق من مايو سنة ٣٤٤ إلى ٢ مايو سنة ٣٩٠ م . وعزل في أثناء هذه المدة خمسة أشهر . وعاد ثانياً إلى كرسيه إلى أن توفي . وعاش في عهده القديس مقار الكبير ، والقديس مقار الاسكندري ، ومار اسحق السوري ، وباسيلي الكبير واخوه غريغوريوس ، وغريغوريوس الراهب تلميذ باسيلي . وعدد القديسين المسمين باسم (غريغوريوس) أربعة وعشرون —

١ — غريغوريوس العجائبي أسقف ديار دار سبع (وكلمة غريغوريوس معناها اليقظ) .

٢ — غريغوريوس أسقف أرمينيا .

٣ — غريغوريوس أسقف نيس وهو من سيداربه واخو باسيلي المذكور .

٤ — غريغوريوس الناطق بالالهيات أسقف نازيانز . وقد نقل إلى كرسي القسطنطينية وانتدب باللاهوتي . وهو مؤلف مواظ وقد ترأس مجمع الاساقفة المنعقد في القسطنطينية .

٢١ — البطريك بطرس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريكاً خمس سنوات وتسعة شهور . من
بؤونه سنة ١٠٦ إلى ٢٠ امشير سنة ١١٢ ش . وهذا يوافق من يونيه
سنة ٣٩٠ الى ١٤ فبراير سنة ٣٩٦ م . وبعد أن تولى بسنتين عزل ثم تولى
ثانياً ثم حبس ثم هرب الى روميه ، وتوفي .

٢٢ — البطريك تيموتاوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريكاً خمس سنوات وتسعة شهور . من
برمبات سنة ١١٢ الى ٢٦ ايوب سنة ١١٨ ش . وهذا يوافق من مارس
سنة ٣٩٦ الى ٢٠ بوليه سنة ٤٠٢ م ، وتوفي . وفي أثناء خبريته انعقد تحت
رياسته مجمع الاساقفة في القسطنطينية وكان موجهاً ضد مقدونيوس بطريك
هذه المدينة . وقد حضر هذا المجمع ١٥٠ اسقفاً وذلك في السنة الثالثة
من امراطورية تيودور .

٢٣ — البطريك توفيلس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريكاً ثمانى وعشرين سنة وشهرين .
من مصرى سنة ١١٨ الى ٢٨ بايه سنة ١٤٧ ش . وهذا يوافق من أغسطس
سنة ٤٠٢ الى ٢٥ اكتوبر سنة ٤٣٠ م ، وتوفي . وفي أيامه بنى دير
القصر المعروف بدير البغل بجبل المقطم شرق طرا .

٢٤ — البطريك كيرلس الأكبر

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا اثنتي وثلاثين سنة . من هاتور سنة ١٤٧ الى ٣ ايب سنة ١٧٩ ش . وهذا يوافق من نوفمبر سنة ٤٣٠ الى ٢٧ يونيو سنة ٤٦٣ م ، وتوفي . ومذكور في السنكسار العربي في الباترولوجية الشرقية أنه تخرج من دير أبي مقار .

٢٥ — البطريك ديسقورس

أصله من الاسكندرية وأقام . بطريركا ست عشرة سنة وشهراً واحداً . من مسرى سنة ١٧٩ الى ٧ توت سنة ٩٦ ش . وهذا يوافق من اغسطس سنة ٤٦٣ الى ٤ سبتمبر سنة ٤٧٩ ، وتوفي . واتفق في اثناء جريته مجمع الاساقفة في القسطنطينية لتحريم آراء الكاهن اوتيوكوس . واتفق في السنة الثامنة من جريته في خلدونية مجمع الاساقفة المهرتوفي . وكان ذلك في عهد الامبراطور مارسيان . ومارسيان هذا من اتباع الامبراطور السابق تيودوز الثاني المؤمن وزوج ابنته يولكريا التي كانت اسمها فيناتيل كلوريا . وقد شاطر لاون بطريك روميه مارسيان في اعتقاده الفاسد . إلا أن البطريك ديسقورس ظل متمسكا بالايان الحقيقي . وكان مدبرو مجمع خلدونية من أنصار نيسطوروريوس وعلى رأسهم مارسيان الذي كان اعتنق فعلاً بدعة نيسطوروريوس الفاسدة . والمليكون يقرون في أنفسهم آراء نيسطوروريوس ومعانيها بالرغم من كونهم يعارضونها بألسنتهم .

٢٦ — البطريك تيموتاوس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا احدى وعشرين سنة وعشرة شهور . من بابه سنة ١٩٦ الى مصرى سنة ٢١٨ ش . وهذا يوافق من اكتوبر سنة ٤٧٩ الى اغسطس سنة ٥٠٢ م ، وتوفى . وفى اثناء حبرته عزل وأعيد ثانيا .

٢٧ — البطريك بطرس الثالث

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا سبع سنوات وشهرين . من توت سنة ٢١٨ الى ٢ هاتور سنة ٢٢٥ ش . وهذا يوافق من سبتمبر سنة ٥٠١ الى ٢٩ اكتوبر سنة ٥٠٨ م ، وتوفى .

٢٨ — البطريك اثناسيوس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ثلاث سنوات وتسعة شهور . من كيهك سنة ٢٢٥ الى ٢ توت سنة ٢٢٩ ش . وهذا يوافق من ديسمبر سنة ٥٠٨ الى ٣٠ اغسطس سنة ٥١٢ م ، وتوفى .

٢٩ — البطريك يوحنا الراهب

تخرج من دير أبي عقار بيرة شبات . وقيل إنه أول بطريرك تخرج من الاديرة . وأقام بطريركا خمس سنوات وسبعة أشهر . من بابه سنة ٢٢٩ الى ٤ بشنس سنة ٢٣٤ ش . وهذا يوافق من اكتوبر سنة

٥١٢ الى ٢٩ ابريل سنة ٥١٨ م ، وتوفى .

٣٠ - البطريق يوحنا الثاني

كان مشهوراً باسم يوحنا الجسيس . وقد تخرج من دير الزجاج .
وأقام بطريقاً ست سنوات واحد عشر شهراً . من يؤونه سنة ٢٣٤ الى
٢٧ بشنس سنة ٢٤١ ش . وهذا يوافق من يونيه سنة ٥١٨ الى ٢٢ مايو
سنة ٥٢٥ م ، وتوفى .

٣١ - البطريق ديسقورس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريقاً سنتين وأربعة أشهر . من
يؤونه سنة ٢٤١ الى ١٧ بايه سنة ٢٤٤ ش . وهذا يوافق من يونيه سنة
٥٢٥ الى ١٤ اكتوبر سنة ٥٢٧ م ، وتوفى .

٣٢ - البطريق تيموتاوس الثالث

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريقاً ست عشرة سنة وستة أشهر .
من هاتور سنة ٢٤٤ الى ١٣ امشير سنة ٢٦٠ ش . وهذا يوافق من نوفمبر
سنة ٥٢٧ الى ٧ فبراير سنة ٥٤٤ م ، وتوفى بعد أن نفي بسبب ماحدث
بينه وبين البطارقة الممسين الذين كان يوليهم ملك الروم من
الحوادث الكثيرة التي مات من أجلها خلق كثير . وقد خلا الكرسي
بعده أربعة أشهر وبضعة أيام .

٣٣ — البطريك تاوذاسيوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا اثنتى وعشرين سنة وثلاثة أشهر . من أيّيب سنة ٢٦٠ الى ٢٧ يؤونة سنة ٢٨٣ ش . وهذا يوافق من يولييه سنة ٥٤٤ الى ٢١ يولييه سنة ٥٦٧ م . وتوفي .

٣٤ — البطريك بطرس الرابع

أصله من الاسكندرية . وقيل إنه تخرج من دير الزجاج باسكندرية . وأقام بطريركا سنة واحدة وأحد عشر شهراً . من مصرى سنة ٢٨٣ الى ٢٥ يؤونه سنة ٢٨٥ ش . وهذا يوافق من أغسطس سنة ٥٦٧ الى ١٨ يولييه سنة ٥٦٩ م ، وتوفي .

٣٥ — البطريك دميانوس

تخرج من دير أبى يحنس بيرة شيهات . ومكث بطريركا أربعاً وعشرين سنة وأحد عشر شهراً . من مصرى سنة ٢٨٥ الى ١٨ يؤونه سنة ٣٠٩ ش . وهذا يوافق من أغسطس سنة ٥٦٩ الى ١٢ يولييه سنة ٥٩٣ . وتوفي . وفى أيامه حدثت كثرة بين اليعاقبة والملكيين وخربت الادبرة . وقال المقرئى فى خطه إن كرسى البطركية بالاسكندرية خلا سبع سنوات ولكنها لم تحسب فى التاريخ البطركى الاسكندرى .

٣٦ — البطريق انسطاسيوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريقاً إحدى عشرة سنة وستة أشهر .
من أيّوب سنة ٣٠٩ الى ٣٣٠ كيك سنة ٣٢٠ ش . — أى من
يولييه سنة ٥٩٣ الى ١٩ ديسمبر سنة ٦٠٣ م . وتوفي .

وقد ذكر في كتاب (البيئات الوافية والبراهين الشافية) أثناء الكلام
على هذا البطريق أنه في أيامه ظهر الاسلام وولى عمرو بن العاص
على مصر .

وذكر في كتاب ابن الراهب أثناء الكلام على البطريق الثامن
والثلاثين أن عمرو بن العاص وصل الى مصر في ١٢ يؤونه سنة ٣٥٧ ش .
(٦ يونيو سنة ٦٤١ م) وفتحها وبعدها ثلاث سنوات فتح الاسكندرية .
والصحيح أن فتح مصر كان على التحقيق في ٢ محرم سنة ٥٢٠ هـ .
الموافق ٢٢ ديسمبر سنة ٦٤٠ م . وكان ظهور الاسلام قبل ذلك
بإحدى وثلاثين سنة . ومن هذا تعرف خطأ ما ذكره صاحب كتاب
البيئات الوافية .

والمشهور أن فتح مصر قد تم على التحقيق في ٢ محرم سنة ٢٠ هـ
الموافق ٢٢ ديسمبر سنة ٦٤٠ م

٣٧ — البطريق اندير نيكوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريقاً أربع سنوات واحد عشر شهراً . من امشير سنة ٣٢٠ الى ٨ طوبه سنة ٣٢٥ ش . — أي من أول فبراير سنة ٦٠٤ الى ٣ يناير سنة ٦٠٩ م ، وتوفي .

٣٨ — البطريق بنيامين

أصله من مريوط . وأقام بطريقاً ثمانين وثلاثين سنة واحد عشر شهراً . من امشير سنة ٣٢٥ الى ٨ طوبه سنة ٣٦٤ ش . — أي من ٨ فبراير سنة ٦٠٩ الى ٤ يناير سنة ٦٤٨ م . وقد استولت العرب في عهده على ديار مصر وكان يحكم مصر وقتئذ القوقس جورج بن مينا المهرطوفي ، باسم هرقل . وقد كان هذا الأخير الح كنيهاً على بنيامين كي يعتق معه بدعة لاون الفاسدة واضطهده من أجل ذلك وذهب به الامر إلى القبض على مينا شقيق بنيامين وتعذيبه أشد العذاب ثم اغرقه . أما بنيامين فقد رافقته العناية وظل مخفياً مدة عشر سنوات حتى ان زعيم العرب عمرو ابن سعيد بن العاص أمنه على حياته فظهر ثانياً وقيل إن ظهوره كان في سنة عشرين من الهجرة ووفاته كانت في سنة ٣٣٩ هـ . وقد كرس المعبد المسمى باسمه في دير القديس مقار وعمر دير أنبا بشوي بيرة شيهات .

٣٩ — البطريك اغاثونوس

أصله من مروط بمديرية البحيرة . وأقام بطريركا ثمانى عشرة سنة وسبعة أشهر . من أمشير سنة ٣٦٤ الى هاتور سنة ٣٨٣ ش . أى من ٢٧ يناير سنة ٦٤٨ الى ٢٨ اكتوبر سنة ٦٦٦ م — (من ٢٤ ربيع الثانى سنة ٢٧ الى ٢٣ شعبان سنة ٤٦ هـ) ، وتوفى . وهو الذى جدد بناء كنيسة مارى مرقس بالاسكندرية .

٤٠ — البطريك يوحنا الثالث

أصله من سمندو التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . وأقام بطريركا تسع سنوات من كيهك سنة ٣٨٣ الى ١٠ كيهك سنة ٣٩٢ ش . أى من ٢٧ نوفمبر سنة ٦٦٦ الى ٧ ديسمبر سنة ٦٧٥ م — (من ٢٤ رمضان سنة ٤٦ الى ١٠ محرم سنة ٥٦ هـ) ، وتوفى .

٤١ — البطريك ايساك (اسحق)

أصله من البرلس من مديرية الغربية . تخرج من دير الانبا زكريا بديرية شبات . وأقام بطريركا سنتين وعشرة أشهر . من طوبة سنة ٣٩٢ الى ٧ هاتور سنة ٣٩٥ ش . — أى من ٢٨ ديسمبر سنة ٦٧٥ الى ٣ نوفمبر سنة ٦٧٨ م — (من ٤ صفر سنة ٥٦ الى ١٢ محرم سنة ٥٩ هـ) ، وتوفى .

٤٢ — البطريك سيمون السورى الاول

هو سورى الجنس . أقام بطريركا سبع سنوات وسبعة أشهر . من كينك سنة ٣٩٥ الى ٢٤ ايب سنة ٤٠٢ ش . — أى من ٢٧ نوفمبر سنة ٦٧٨ الى ١٨ يوليو سنة ٦٨٦ م — (من ٦ صفر سنة ٥٩ الى ٢٠ ذي الحجة سنة ٦٦ هـ) وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده ثلاث سنوات تقريبا .

٤٣ — البطريك اسكندروس الثانى

أصله من ناحية بنا وابو صير التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . تخرج من دير الزجاج . وأقام بطريركا اربعاً وعشرين سنة وتسعة أشهر . من برمودة سنة ٤٠٥ الى ٢ أشهر سنة ٤٣١ ش . — أى من ٢٥ مارس سنة ٦٨٩ الى ٢٧ يناير سنة ٧١٥ م — (من ٢٧ رمضان سنة ٦٩ الى ١٦ جمادى الاولى سنة ٩٦ هـ) ، وتوفى .

٤٤ — البطريك قسما الاول

أصله من ناحية بنا أبوصير التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . تخرج من دير أبى مقار . وأقام بطريركا سنة واحدة وثلاثة أشهر . من برمات سنة ٤٣١ الى ٣ يؤونه سنة ٤٣٢ ش . — أى من ٢٥ فبراير سنة ٧١٥ الى ٢٨ مايو سنة ٧١٦ م — (من ١٥ جمادى الثانية سنة ٩٦ الى أول شوال سنة ٩٧ هـ) ، وتوفى .

٤٥ - البطريك تاودروس

تخرج من دير عيد مربوط المعروف بطمنوره . وأقام بطريركا إحدى عشرة سنة وسبعة أشهر . من ابيب سنة ٤٣٢ الى ٧ أُمشير سنة ٤٤٤ ش . — أي من ٢٥ يونيه سنة ٧١٦ الى ٢ فبراير سنة ٧٢٨ م — (من آخر شوال سنة ٩٧ الى ١٤ شوال سنة ١٠٩ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده سبعة أشهر ونصف شهر تقريبا .

٤٦ - البطريك ميخائيل الأول

تخرج من دير أبي مقار بيرة شبات . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين سنة وستة أشهر . من ١٧ توت سنة ٤٤٥ الى ١٦ برمات سنة ٤٦٨ ش . — أي من ١٤ سبتمبر سنة ٧٢٨ الى ١٢ مارس سنة ٧٥٢ م — (من ٤ جمادى الثانية سنة ١١٠ الى ٢٢ شعبان سنة ١٣٤ هـ) ، وتوفي . وفي ذلك العهد حدث أن المطر نزل قليلا بالاسكندرية مدة سنتين متواليتين ولكن في اليوم التالي لقدم هذا البطريك الى تلك المدينة قد أمطرتها السماء مطراً غزيراً .

٤٧ - البطريك مينا

أصله من ناحية سمود التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا تسع سنوات وتسعة أشهر . من برمودة سنة ٤٦٨ الى ٣ طوبه سنة ٤٧٨ ش . — أي من ٢٧ مارس سنة

٧٥٢ الى ٢٥ يناير سنة ٧٦٢ م — (من ٦ رمضان سنة ١٣٤ الى ٢٤ شوال سنة ١٤٤ هـ) ، وتوفي .

٤٨ — البطريق يوحنا الرابع

أصله من ناحية بنا اوصير التابعة لمركز المحلة الكبرى بديرية الغربية .
تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين سنة واحدا عشر شهرا . من أمشير سنة ٤٧٨ الى ٦ طوبه سنة ٥٠٢ ش . — أي من ٢٦ يناير سنة ٧٦٢ الى أول يناير سنة ٧٨٦ م — (من ٢٥ شوال سنة ١٤٤ الى ٢٤ جادى الثانية سنة ١٦٩ هـ) ، وتوفي . وفي عهده حدث قحط وغلاء شديدان حتى بلغ ثمن الارطب من القمح دينارين اي ١٢٠ قرش .

٤٩ — البطريق مرقس الثاني

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين سنة وثلاثة أشهر . من أمشير سنة ٥٠٢ الى ٢٢ برمودة سنة ٥٢٥ ش . — أي من ٢٦ يناير سنة ٧٨٦ الى ١٧ ابريل سنة ٨٠٩ م — (من ٢٠ رجب سنة ١٦٩ الى ٢٧ جادى الثانية سنة ١٩٣ هـ) ، وتوفي . وفي مدته خربت الاديرة وكنائسها . ثم جددوها خلفه .

٥٠ — البطريق يعقوب

تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا ثمانى عشرة سنة وثمانية

أشهر. من يؤونه سنة ٥٢٥ الى ١٤ أمشير سنة ٥٤٤ ش . — أي
من ٢٦ مايو سنة ٨٠٩ الى ٩ فبراير سنة ٨٢٨ م — (من ٧ شعبان
سنة ١٩٣ الى ١٩ ذى القعدة سنة ٢١٢ هـ) ، وتوفي .

٥١ — البطريك سيمون الثاني

أصله من الاسكندرية . وهو سوري الجنس . تخرج من دير الزجاج .
وأقام بطريكاً ثلاث سنوات وأربعة أشهر . من برمهات سنة ٥٤٤ الى
٣٠ بابه سنة ٥٤٨ ش . — أي من ٢٦ فبراير سنة ٨٢٨ الى أول
اكتوبر سنة ٨٣١ م — (من ٦ ذى الحجة سنة ٢١٢ الى ١٩ شعبان
سنة ٢١٦ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده ستة وبضعة أيام .

٥٢ — البطريك يوساب (يوسف)

أصله من ناحية منوف التابعة لمركز منوف بمديرية المنوفية . تخرج من
دير أبي مقار . وأقام بطريكاً ثمانى عشرة سنة . من هاتور سنة ٥٤٨
الى ٢٣ بابه سنة ٥٦٧ ش . — أي من ٢٩ اكتوبر سنة ٨٣١ الى
٢٠ اكتوبر سنة ٨٥٠ م — (من ١٨ رمضان سنة ٢١٦ الى ٩ ربيع
الثاني سنة ٢٣٦ هـ) ، وتوفي .

٥٣ — البطريك ميخائيل الثاني

تخرج من دير أبي بحس . وكان كاتباً لأبنا يوساب (يوسف) البطريك
السابق . وأقام بطريكاً سنة واحدة وأربعة أشهر . من كيهك سنة ٥٦٧ الى

٢٢ برموده سنة ٥٦٨ ش . — أي من ٢٧ نوفمبر سنة ٨٥٠ الى
١٧ ابريل سنة ٨٥٢ م — (من ١٨ جمادى الاولى سنة ٢٣٦ الى ٢٢
شوال سنة ٢٣٧ هـ) ، وتوفى . وقد دفن بدير أبي مقار .

٥٤ — البطريك قسما الثاني

أصله من ناحية سمند التابعة لمركز المحلة الكبرى بمديرية الغربية . تخرج
من دير أبي مقار . وأقام بطريركا سبع سنوات وخمسة أشهر . من بؤونه
سنة ٥٦٨ الى ١٢ هاتور سنة ٥٧٦ ش . — من ٢٦ مايو سنة
٨٥٢ الى ٩ نوفمبر سنة ٨٥٩ م — (من ٢ ذي الحجة سنة ٢٣٧ الى
٩ شعبان سنة ٢٤٥ هـ) ، وتوفى .

٥٥ — البطريك سانوتيوس الاول (شنوده)

أصله من ناحية البتانون التابعة لمركز تلا بمديرية المنوفية . تخرج من دير
أبي مقار . وأقام بطريركا إحدى وعشرين سنة وثلاثة أشهر . من كيهك
سنة ٥٧٦ الى ٤ برمهات سنة ٥٩٧ ش . — أي من ٢٨ نوفمبر
سنة ٨٥٩ الى آخر فبراير سنة ٨٨١ م — (من ٢٨ شعبان سنة ٢٤٥
الى ٢٤ رجب سنة ٢٦٧ هـ) ، وتوفى . وفي أيامه أجدبت أرض مريوط
ثلاث سنوات من قلة المطر حتى جفت الآبار وكاد الاهالي يهلكون عطشا .
ولما جاء هذا الالب ليبيد في كنيسة القديس أني مينا شكاه
السكان من عدم الماء فعزاهم وصيرهم . ولما آكل الصلاة طلب من الله
أن يرحم خلقه . ولما كان عند مغيب الشمس بدأ المطر ينزل قليلا ثم

امتنع فقال هذا الالب : يا ربى والهى الغنى إن ربه رحمة شعبك فارحم
بغناء يشبه رحمتك ليعلى من ممرتك وبركتك . وقد قال هذا لما دخل مخدعه
ليصلى صلاة النوم . ثم سأل الرب أن يذكر شعبه فلما تمت صلاته حدث
رعد وبرق ونزل غيث كالسيل الشديد حتى امتلأت منه البقاع والكروم
والآبار وبقي في الأرض ثلاث سنوات عوضا عن تلك السنين المجدبة .

٥٦ — البطريق ميخائيل الثالث

تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريقا تسعة وعشرين سنة
من برموده سنة ٥٩٧ الى ٦٠ برمهات سنة ٦٢٥ ش — أى من ٢٧
مارس سنة ٨٨١ إلى ١٦ مارس سنة ٩٠٩ م — (من ٢١ شعبان
سنة ٢٦٧ الى ٢٠ جمادى الثانية سنة ٢٩٦ هـ) ، وتوفى .

٥٧ — البطريق غبريال الأول

أصله من المنوفية وقد تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريقا عشر
سنوات وعشرة أشهر . من بشنس سنة ٦٢٥ الى ٢١ أُمشير سنة ٦٣٩ ش —
أى من ٢٦ ابريل سنة ٩٠٩ الى ١٦ فبراير سنة ٩٢٠ م — (من
٢ شعبان سنة ٢٩٦ الى ٢٣ رمضان سنة ٣٠٧ هـ) ، وتوفى .

٥٨ — البطريق قسما الثالث

أقام بطريقا ثلاث عشرة سنة . من برمهات سنة ٦٣٩ الى ٣ برمهات
سنة ٦٥٩ ش — أى من ٢٦ فبراير سنة ٩٢٠ الى ٢٧ فبراير سنة ٩٣٣ م

(من ٣ شوال سنة ٣٠٧ الى ٢٧ ربيع الاول سنة ٣٢١ هـ) ، وتوفي .

٥٩ — البطريك مقاره الأول

أصله من ناحية شبرا ولم يذكر في المصادر الذي نقلنا عنها المركز التابعة له هذه الناحية ولا المديرية تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا عشرين سنة وثلاثة أشهر . من برموده سنة ٦٤٩ الى ٢٤ يؤونه سنة ٦٦٩ ش — أى من ٢٦ مارس سنة ٩٨٣ الى ١٨ يونيو سنة ٩٥٣ م — (من ٢٦ ربيع الاول سنة ٣٢١ الى ٢ صفر سنة ٣٤٢ هـ) ، وتوفي .

٦٠ — البطريك تاوفيانوس

أصله من الاسكندرية . وأقام بطريركا اربع سنوات وسبعة أشهر . من مصرى سنة ٦٦٩ الى برمات سنة ٦٧٤ ش — أى من ٢٥ يولييه سنة ٩٥٣ الى ١٥ فبراير سنة ٩٥٨ م — (من ١٠ ربيع الاول سنة ٣٤٢ الى ٣ ذي الحجة سنة ٣٤٦ هـ) ، وتوفي .

٦١ — البطريك ميخا الثاني

أصله من ناحية صندلا التابعة لمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية . تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا اثنتي عشرة سنة وثمانية أشهر . من برموده سنة ٦٧٤ الى أول كيهك سنة ٦٨٧ ش — أى من ٢٧ مارس سنة ٩٥٨ الى ٢٦ نوفمبر سنة ٩٧٠ م — (من ٣ محرم سنة ٣٤٧ الى ٢٣ محرم سنة ٣٦٠ هـ) ، وتوفي .

٦٢ — البطريك ابرام السورى (ابراهيم)

أصله من القاهرة ، وكان مشهورا بين زعمه السورى ، أقام بطريكا ثلاث سنوات واحد عشر شهرا . من طوبه سنة ٩٨٧ الى ٩ كيهك سنة ٦٩١ ش — أي من ٢٧ ديسمبر سنة ٩٧٠ الى ٢ سبتمبر سنة ٩٧٤ م (١ من ٢٤ صفر سنة ٣٦٠ الى ١٤ ربيع الاول سنة ٣٦٤ هـ) ، وتوفي وقد خلا الكرسي بعده سنة .

٦٣ — البطريك فيلوتاوس

تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريكا ثلاثا وعشرين سنة وعشرة أشهر . من طوبه سنة ٩٩٢ الى ١٢ هاتور سنة ٧١٩ ش — أي من ٢٨ ديسمبر سنة ٩٧٥ الى ٩ نوفمبر سنة ٩٩٩ م — (من ٢٠ ربيع الثانى سنة ٣٦٥ الى ٢٧ ذى القعدة سنة ٣٨٩ هـ) ، وتوفي .

٦٤ — البطريك زخارياس (زكريا)

أصله من الاسكندرية . وقد أقام بطريكا ثمانى وعشرين سنة وعشرة أشهر . من كيهك سنة ٧١٩ الى ٣ هاتور سنة ٧٤٤ ش — أي من ٢٨ نوفمبر سنة ٩٩٩ الى ٣١ اكتوبر سنة ١٠٢٧ م — (من ١٦ ذى الحجة سنة ٣٨٩ الى ٢٧ رمضان سنة ٤١٨ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده سنة وبضعة ايام .

٦٥ — البطريك سانوتيوس الثاني (شموده)

قيل إن أصله من ناحية طنان التابعة لمركز قليوب بمديرية القليوبية .
وقيل إنه من ناحية تلبانة التابعة لمركز ميتا القمح بمديرية الشرقية .
تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا خمس عشرة سنة واحد عشر
شهرًا . من كيهك سنة ٧٤٥ الى ٢ هاتور سنة ٧٦١ ش — أى من ٢٧
نوفمبر سنة ١٠٢٨ الى ٢٩ اكتوبر سنة ١٠٤٤ م — (من ٧ ذى
القعدة سنة ٤١٩ الى ٤ ربيع الثانى سنة ٤٣٦ هـ) ، وتوفى .

٦٦ — البطريك خرستوذولوس

أصله من ناحية نورا التابعة لمركز أسيوط بمديرية أسيوط . تخرج
من دير اليراموس بيرة شمبات . وأقام بطريركا احدى وثلاثين سنة .
من كيهك سنة ٧٦١ الى ٤ كيهك سنة ٧٩٢ ش . — أى من ٢٧
نوفمبر سنة ١٠٤٤ الى أول ديسمبر سنة ١٠٧٥ م — (من ٤ جمادى
الاولى سنة ٤٣٦ الى ١٩ ربيع الثانى سنة ٤٦٨ هـ) ، وتوفى . وقد خلا
الكرسى بعده شهرين وبضعة أيام . وفي عهده أى في سنة ١٠٤٧ م (سنة
٧٦٣ ش — سنة ٤٣٨ هـ) ، نقل كرمى البطريكية من الاسكندرية
الى القاهرة .

٦٧ — البطريك كيرلس الثانى

أصله من ناحية افلاحة التابعة لمركز دمهور بمديرية البحيرة . تخرج من

دير أبي مقار . وأقام بطريركا أربع عشرة سنة وثلاثة أشهر . من برمات سنة ٧٩٢ الى ١٢ يؤونه سنة ٨٠٦ ش — أى من ٢٥ فبراير سنة ١٠٧٦ الى ٦ يونيه سنة ١٠٩٠ م — (من ١٧ رجب سنة ٤٦٨ الى ٤ ربيع الثانى سنة ٤٨٣ هـ) ، وتوفى .

٦٨ — البطريرك ميخائيل الرابع

أصله من ناحية صالحجر التابعة لمركز كفر الزيات بمديرية الغربية . وقيل إنه من ناحية سخا التابعة لمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية . تخرج من دير أبي مقار بديرية شبات . وأقام بطريركا تسع سنوات واحد عشر شهراً . من ابيب سنة ٨٠٦ الى ٣٠ بشنس سنة ٨١٦ ش — أى من ٢٥ يونيه سنة ١٠٩٠ الى ٢٥ مايو سنة ١١٠٠ م — (من ٢٣ ربيع الثانى سنة ٤٨٣ الى ١٤ رجب سنة ٤٩٣ هـ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة .

٦٩ — البطريرك مقساره الثانى

تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا ستا وعشرين سنة وخمسة أشهر . من يؤونه سنة ٨١٧ الى ٢٥ كيهك سنة ٨٤٤ ش — أى من ٢٦ مايو سنة ١١٠١ الى ٢٢ ديسمبر سنة ١١٢٧ م — (من ٢٥ رجب سنة ٤٩٤ الى ١٥ ذى الحجة سنة ٥٢١ هـ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده خمس سنوات وشهر وبضعة أيام .

٧٠ — البطريك غبريال الثاني

أصله من مصر القديمة . وكان مشهوراً بابن تريك الكاتب . أقام بطريركا ثلاث عشرة سنة وشهرين . من ٩ أُمشير سنة ٨٤٩ الى ١٠ برمودة سنة ٨٦١ ش — أى من ٣ فبراير سنة ١١٣٣ الى ٥ أبريل سنة ١١٤٥ م — (من ٢٤ ربيع الأول سنة ٥٢٧ الى ١٠ شوال سنة ٥٣٩ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده ثلاثة أشهر تقريبا .

٧١ — البطريك ميخائيل الخامس

كان مشهوراً بابن الدقلى وقيل الدقادوسى . تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا ثمانية أشهر وأربعة أيام فقط . من مبرى سنة ٨٦١ الى ٣ برمودة سنة ٨٦٢ ش — أى من ٢٩ يوليد سنة ١١٤٥ الى ٢٩ مارس سنة ١١٤٦ م — (من ٢ صفر سنة ٥٤٠ الى ١٣ شوال سنة ٥٤٠ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده خمسة أشهر تقريبا .

٧٢ — البطريك يوحنا الخامس

كان يسمى حنا الراهب ابن أبي الفتح . تخرج من دير أبي بحنس . وذكر بالسكسار أنه من دير أبي مقار . وأقام بطريركا تسع عشرة سنة وثمانية أشهر . من ٢ توت سنة ٨٦٣ الى ٤ بشنس سنة ٨٨٣ ش — أى من ٢٩ اغسطس سنة ١١٤٦ الى ٢٩ أبريل سنة ١١٦٧ م — (من ١٩ ربيع الاول سنة ٥٤١ الى ٧ رجب سنة ٥٦٢ هـ) ، وتوفي . وقد

خلا الكرسي بعده شهراً ونصف شهر تقريباً .

٧٣ — البطريك مرقس الثالث

هو سوري الجنس . وكان اسمه ابو الفرج بن سعد . وكان مشهوراً بابن زوره . وقد أقام بطريكاً اثنتى وعشرين سنة . من ١٨ يؤونه سنة ٨٨٣ الى ٦ طوبه سنة ٩٠٥ ش — أى من ١٣ يونيو سنة ١١٦٧ الى أول يناير سنة ١١٨٩ م — (من ٢١ شعبان سنة ٥٦٢ الى ١١ ذي القعدة سنة ٥٨٤ هـ) ، وتوفى .

٧٤ — البطريك يوحنا السادس

أصله من القاهرة . وهو ابن أبى المجد بن أبى غالب . أقام بطريكاً سبعا وعشرين سنة . من ٤ أديس سنة ٩٠٥ الى ١١ طوبه سنة ٩٣٢ ش — أى من ٢٩ يناير سنة ١١٨٩ الى ٧ يناير سنة ١٢١٦ م — (من ٩ ذى الحجة سنة ٥٨٤ الى ١٥ رمضان سنة ٦١٢ هـ) ، وتوفى . وبعد وفاته قدم للبطريركية كيرلس الثالث الآتى ذكره بعد ولاسباب طائفية أبطلت تقدمته ومكثت مصر بلا بطريك تسع عشرة سنة وخمسة أشهر وبضعة أيام ثم قدم ثانياً ورسم بطريكاً كما سيأتى .

٧٥ — البطريك كيرلس الثالث

أصله من الفيوم وكان يسمى داود بن يوحنا بن تعلق . أقام بطريكاً سبع سنوات وتسعة أشهر . من ٢٢ يؤونه سنة ٩٥١ الى ٢٤ برمهات سنة

٩٥٩ ش — أى من ١٦ يونيه سنة ١٢٣٥ الى ٢٠ مارس سنة ١٢٤٣ م — (من ٢٨ رمضان سنة ٦٣٢ الى ٢٧ رمضان سنة ٦٤٠ هـ) ، وتوفي .

٧٦ — البطريك اثناسيوس الثالث

أصله من القاهرة وهو ابن القس أبى المكارم . وقد أقام بطريركا احدى عشرة سنة وشهراً وستة وعشرين يوماً . من ٢٤ بابه سنة ٩٦٧ الى أول كيهك سنة ٩٧٨ ش — أى من ٢١ اكتوبر سنة ١٢٥٠ الى ٢٧ نوفمبر سنة ١٢٦١ م — (من ٢١ رجب سنة ٦٤٨ الى ٢ محرم سنة ٦٦٠ هـ) ، وتوفي . وعند وفاته انتخب بعض أعيان مصر القديمة يوحنا بن أبى السعيد السكرى ليخلفه إلا أن أشخاصا آخرين من القاهرة اقترحوا تنصيب غبريال بن اخت الأنبا بطرس مطران طمنوره . وأخيراً اتفق الطرفان على الالتجاء الى الاقتراع للفصل بينهما . وقد حصل ذلك فعلاً داخل الكنيسة فكان غبريال الطافر وصار رسمه عند ذلك إلا أنه قد طارده يوحنا وأنصاره وأقالوه . وصار تنصيب يوحنا فى ٦ طوبه سنة ٩٧٨ ش (اول يناير سنة ١٢٦٢ م) . اى بعد شهر من وفاة اثناسيوس . وقد وظل بطريركا ست سنوات وتسعة اشهر . ثم اقبل هو ايضا واعيد تنصيب غبريال فى ٢٤ بابه سنة ٩٨٥ ش (اول يناير سنة ١٢٦٨ م) . إلا أن هذا الاخير اقبل ثانية بأمر من السلطان فى ٦ طوبه سنة ٩٨٧ ش (اول يناير سنة ١٢٧١ م) واعيد تنصيب يوحنا واحتفظ يوحنا بالبطريركية الى وفاته . ولما كان غبريال توفي قبل يوحنا وظهر اسمه بطريركا قبله فقد ذكر اسمه فى الكنيسة وفى التاريخ قبله أيضا .

٧٧ - البطريق غبريال الثالث

أصله من الشام . وقد أقام بطريركا سنتين وشهرين وعشرة أيام . من ٢٤ بايه سنة ٩٨٥ الى ٦ طوبه سنة ٩٨٧ ش — أى من ٢١ اكتوبر سنة ١٢٦٨ الى أول يناير سنة ١٢٧١ م — (من ١٢ صفر سنة ٦٦٧ الى ١٧ جمادى الأولى سنة ٦٦٩ هـ) ، وعزل ثم توفى .

٧٨ - البطريق يوحنا السابع

أصله من القاهرة . وقد أقام بطريركا تسعا وعشرين سنة وسبعة أيام وكان ذلك على دفعتين . الأولى من ٦ طوبه سنة ٩٧٨ الى ٢٤ بايه سنة ٩٨٥ ش — أى من أول يناير سنة ١٢٦٢ الى ٢١ اكتوبر سنة ١٢٦٨ م — (من ٢٤ صفر سنة ٦٦٥ الى ١٢ صفر سنة ٦٦٧ هـ) . والثانية من ٦ طوبه سنة ٩٨٧ الى ٢٦ برمودة سنة ١٠٠٩ ش — أى من أول يناير سنة ١٢٧١ الى ٢١ ابريل سنة ١٢٩٣ م — (من ١٧ جمادى الأولى سنة ٦٦٩ الى ٢٣ جمادى الأولى سنة ٦٩٢ هـ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة وشهرين وبضعة أيام .

٧٩ - البطريق تاوذاسيوس الثاني

أصله من بلدة النيا بمدينة النيا . وكلف يسفى ابن روفائيل . تخرج من دير أبى فانه . وأقام بطريركا خمس سنوات وخمسة أشهر . من ١٠ أيوب سنة ١٠١٠ الى ٦ طوبه سنة ١٠١٦ ش — أى من ٤

يوليه سنة ١٢٩٤ الى ٢ يناير سنة ١٣٠٠ م — (من ٨ شعبان سنة ٦٩٣ الى ٨ ربيع الثاني سنة ٦٩٩ هـ) ، وتوفي .

٨٠ — البطريك يوحنا الثامن

أصله من بلدة المنيا بمديرية المنيا . وكان يسمى ابن اسحق . تخرج من دير شهران . وأقام بطريركا عشرين سنة وثلاثة أشهر وعشرين يوما . من ١٤ أُمشير سنة ١٠١٦ الى ٤ بؤونه سنة ١٠٣٦ ش — أى من ٩ فبراير سنة ١٣٠٠ الى ٢٧ مايو سنة ١٣٢٠ م — (من ١٧ جمادى الأولى سنة ٦٩٩ الى ١٧ ربيع الثاني سنة ٧١٠ هـ) ، وتوفي . وكان في عهده القديس برسوم العريان صاحب الدير المشهور باسمه الآن وأصله دير شهران المذكور قبلا . وفي أثناء وجود هذا البطريك فرضت حكومة السلطان على النصارى واليهود امورا جديدة ألزمت النصارى بلبس عمام زرقاء وامتطاء الدواب مع وضع الارجل في ناحية واحدة وذلك بقصد اذلالهم . واتخذت ضدهم اجراءات أخرى فاقفلت الكنائس في مصر القديمة والقاهرة ثم في جميع انحاء القطر المصرى ما عدا الاديرة والكنائس بالاسكندرية وبعض كنائس أخرى . وحضر وقتها رسول من قبل لاسكاريس امبراطور القسطنطينية للتشفع من أجل النصارى ففتحت كنيسة المعلقة يعقوبية بقصر الشمع بمصر القديمة وكنيسة القديس ميخائيل الملكية في اخي نفسه بعد أن مكثتا مغلقتين ٦٠٣ أيام . وأتى فيها بعد للعرض نفسه رسول من قبل ملك برشلونه ففتحت كنيسة اُخريان هما كنيسة السيدة مريم يعقوبية بخي الزويلة وكنيسة القديس

تقولا بحى البندقانيين . وقد خلا الكرسي بعده أربعة أشهر .

٨١ - البطريك يوحنا التاسع

أصله من مديرية المنوفية . وقد أقام بطريكاً ست سنوات وستة أشهر .
من أول بابيه سنة ١٠٣٧ الى ٢ برموده سنة ١٠٤٣ ش — أى من ٢٨
سبتمبر سنة ١٣٢٠ الى ٢٨ مارس سنة ١٣٢٧ م — (من ٢٣ شعبان
سنة ٧٢٠ الى ٤ جمادى الأولى سنة ٧٢٧ هـ) ، وتوفى .

٨٢ - البطريك بنيامين الثانى

تخرج من دير جبل طرا . وأقام بطريكاً احدى عشرة سنة وثمانية
أشهر . من ١٥ بشنس سنة ١٠٤٣ الى ١١ طوبه سنة ١٠٥٥ ش — أى
من ١١ مايو سنة ١٣٢٧ الى ٦ يناير سنة ١٣٣٩ م — (من ١٧ جمادى
الثانية سنة ٧٢٧ الى ٢٣ جمادى الثانية سنة ٧٣٩ هـ) ، وتوفى . وفى
عهده جدد عمارة دير أنبا بشوى بيرة شيهات . وقد خلا الكرسي بعده
عاماً واحداً .

٨٣ - البطريك بطرس الخامس

تخرج من دير أبى مقار . وكان اسمه داود . أقام بطريكاً ثمانى
سنوات وستة أشهر وثمانية أيام . من ٦ طوبه سنة ١٠٥٦ الى ١٤ ابيب
سنة ١٠٦٤ ش — أى من ٢ يناير سنة ١٣٤٠ الى ٨ يوليه سنة ١٣٤٨ م
— (من أول رجب سنة ٧٤٠ الى ١٠ ربيع الثانى سنة ٧٤٩ هـ) ، وتوفى .

٨٤ — البطريك مرقس الرابع

أصله من ناحية قلوب التابعة لمركز قلوب بمديرية القليوبية . وكان اسمه فرج الله . تخرج من دير شبران المعروف الآن بدير برسوم العريان وأقام بطريركا أربع عشرة سنة وشهراً واحداً . من ١٠ نوت سنة ١٠٦٥ الى ٦ أُمشير سنة ١٠٧٩ ش — أي من ٦ سبتمبر سنة ١٣٤٨ الى ٣١ يناير سنة ١٣٦٣ م — (من ١١ جمادى الثانية سنة ٧٤٩ الى ١٢ ربيع الثاني سنة ٧٦٤ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده ثلاثة أشهر إلا بضعة أيام .

٨٥ — البطريك يوحنا العاشر

أصله من دمشق الشام . وكان يلقب بالشامي . أقام بطريركا ست سنوات وشهرين وثلاثة عشر يوماً . من ٥ بشنس سنة ١٠٧٩ الى ١٩ ايب سنة ١٠٨٥ ش — أي من ٣٠ ابريل سنة ١٣٦٣ الى ١٣ يولييه سنة ١٣٧٩ م — (من ١٥ رجب سنة ٧٦٤ الى ٧ ذى الحجة سنة ٧٧٠ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده خمسة أشهر وبضعة أيام .

٨٦ — البطريك غبريال الرابع

كان رئيساً لدير الحرق . وقد أقام بطريركا ثمان سنوات وثلاثة أشهر واثنتين وعشرين يوماً . من ١١ طوبه سنة ١٠٨٦ الى ٢ بشنس سنة ١٠٩٤ ش — أي من ٦ يناير سنة ١٣٧٠ الى ٢٧ ابريل سنة ١٣٧٨ م — (من ٧ جمادى

الثانية سنة ٧٧١ الى ٢٨ ذى الحجة سنة ٧٧٩ هـ) ، وتوفى . وقد خلا
الكرسى بعده ثلاثة أشهر تقريبا .

٨٧ — البطريك متاؤوس الأول

تخرج من دير المحرق . وأقام بطريركا ثلاثين سنة وستة أشهر وثمانية
أيام . من أول مسرى سنة ١٠٩٤ الى ٥ طوبه سنة ١١٢٥ ش — أي
من ٢٥ يوليه سنة ١٣٧٨ الى ٣١ ديسمبر سنة ١٤٠٨ م — (من ٢٨
ربيع الاول سنة ٧٨٠ الى ١٢ شعبان سنة ٨١١ هـ) ، وتوفى . وقد
خلا الكرسى بعده أربعة أشهر تقريبا .

٨٨ — البطريك غبريال الخامس

تخرج من دير القلايون ببلدة القشن من مديرية المتيا . وأقام بطريركا ثمانى
عشرة سنة وثمانية أشهر وثلاثة عشر يوما . من ٢٦ برمودة سنة ١١٢٥
الى ٨ طوبه سنة ١١٤٤ ش أي من ٢١ ابريل سنة ١٤٠٩ الى ٤ يناير
سنة ١٤٢٨ م — (من ٥ ذى الحجة سنة ٨١١ الى ١٦ ربيع الاول
سنة ٨٣١ هـ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسى بعده أربعة أشهر .

٨٩ — البطريك يوحنا الحادى عشر

أصله من ناحية المكس بالاسكندرية ثم أقام بصر . وقد ظل بطريركا
أربعا وعشرين سنة واحد عشر شهراً وأربعة وعشرين يوما . من ١٦ بشنس
سنة ١١٤٤ الى ٩ بشنس سنة ١١٦٩ ش — أي من ١١ مايو سنة

١٤٢٨ الى ٤ مايو سنة ١٤٥٣ م — من ٢٦ رجب سنة ٨٣١ الى ٢٤ ربيع الثاني سنة ٨٥٧ هـ ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده أربعة أشهر .

٩٠ — البطريك متاؤوس الثاني

تخرج من دير المحرق . وأقام بطريكاً اثنتي عشرة سنة . من ١٣ توت سنة ١١٧٠ الى ١٣ توت سنة ١١٨٢ ش . أي من ١٠ سبتمبر سنة ١٤٥٣ الى ١٠ سبتمبر سنة ١٤٦٥ م — من ٦ رمضان سنة ٨٥٧ الى ١٨ محرم سنة ٨٧٠ هـ ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده خمسة أشهر .

٩١ — البطريك غبريال السادس

كان مشهوراً باسم الغرباوي . وكان رئيساً لدير العربية . أي دير انطونيوس . وقد أقام بطريكاً ثماني سنوات وعشرة أشهر وسبعة أيام . من ١٥ أمشير سنة ١١٨٢ الى ١٩ كيهك سنة ١١٩١ ش . أي من ٩ فبراير سنة ١٤٦٦ الى ١٥ ديسمبر سنة ١٤٧٤ م — من ٢٠ جمادى الثانية سنة ٨٧٠ الى ٥ شعبان سنة ٨٧٩ هـ ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده ستين وشهرين تقريباً .

٩٢ — البطريك ميخائيل السادس

أصله من ناحية سمالوط التابعة لمركز سمالوط بديرية المنيا . وقد أقام بطريكاً سنة واحدة وأربعة أيام . من ١٣ أمشير سنة ١١٩٣ الى ١٦ أمشير سنة ١١٩٤ ش . أي من ٧ فبراير سنة ١٤٧٧ الى ١٠ فبراير

سنة ١٤٧٨ م — من ٢٢ شوال سنة ٨٨١ الى ٧ ذى القعدة سنة ٨٨٢ هـ ،
وتوفى . وكان مشهوراً بابن السماطى . وقد خلا الكرسي بعده ستين
وشهرين وبضعة أيام .

٩٣ — البطريق يوحنا الثانى عشر

أصله من ناحية نقاده التابعة لمركز قوص بمديرية قنا . تخرج من
دير المحرق . وأقام بطريقاً ثلاث سنوات وأربعة أشهر وسبعة عشر
يوماً . من ٢٣ برمودة سنة ١١٩٦ الى ٧ توت سنة ١٢٠٠ ش . أى من
١٨ ابريل سنة ١٤٨٠ الى ٥ سبتمبر سنة ١٤٨٣ م — من ٧ صفر
سنة ٨٨٥ الى ٢ شعبان سنة ٨٨٨ هـ ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده
خمسة أشهر تقريباً .

٩٤ — البطريق يوحنا الثالث عشر

أصله من ناحية صوفا التابعة لمركز أبى تيج بمديرية أسيوط . وكان
معروفاً بابن المصري . أقام بطريقاً تسعاً وثلاثين سنة واحد عشر شهراً
وسبعة وعشرين يوماً . من ١٥ أمشير سنة ١٢٠٠ الى ١١ أمشير سنة
١٢٤٠ ش . أى من ١٠ فبراير سنة ١٤٨٤ الى ٦ فبراير سنة ١٥٢٤ م
— من ١٢ محرم سنة ٨٨٩ الى آخر ربيع الأول سنة ٩٣٠ هـ ،
وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة وثمانية أشهر .

٩٥ — البطريك غبريال السابع

أصله من ناحية منشأة المحرق التابعة لمركز أسيوط بمديرية أسيوط .
وكان يسمى روفائيل . تخرج من دير السوريان بيرية شيهات . وأقام
بطريكاً ثلاثاً وأربعين سنة وستة وعشرين يوماً . من ٤ بابه سنة ١٢٤٢
الى ٢٩ بابه سنة ١٢٨٥ ش . أى من أول أكتوبر سنة ١٥٢٥ الى ٢٦
أكتوبر سنة ١٥٦٨ م — من ١٣ ذي الحجة سنة ٩٣١ الى ٥ جمادى الاولى
سنة ٩٧٦ هـ وتوفي .

وفى عهده أصلح وجدد دير اليمون ودير أنبا أنطونيوس ودير
أنبا بولا . وقد خلا الكرسي بعده خمس سنوات وستة أشهر .

٩٦ — البطريك يوحنا الرابع عشر

أصله من ناحية منفلوط التابعة لمركز منفلوط بمديرية أسيوط .
تخرج من دير الراهوس بيرية شيهات ، وأقام بطريكاً خمس عشرة سنة
وأربعة أشهر وعشرين يوماً . من ٢٢ برمودة سنة ١٢٩٠ الى ٣ النسيء
سنة ١٣٠٥ ش . أى من ١٧ ابريل سنة ١٥٧٤ الى ٢٦ أغسطس سنة
١٥٨٩ م — من ٢٥ ذي الحجة سنة ٩٨١ الى ١٤ شوال سنة ٩٩٧ هـ ،
وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده عشرة أشهر .

٩٧ — البطريك غبريال الثامن

أصله من ناحية مير التابعة لمركز منفلوط بمديرية أسيوط وكان اسمه
شوده . تخرج من دير أنبا بشوي وأقام بطريكاً سبع عشرة سنة

وعشرة أشهر وخمسة وعشرين يوما ، من ١٦ بؤونه سنة ١٣٠٦ الى ٩ بشنس سنة ١٣٢٦ ش . أى من ٢٠ يونيه سنة ١٥٩٠ الى ١٤ مايو سنة ١٦١٠ م (من ١٦ شعبان سنة ٩٩٨ الى ٢٠ صفر سنة ١٠١٩ هـ) ، وتوفي .
وفي أثناء هذه المدة عزل وأعيد ثانيا ولم تحسب مدة عزله خلوا .

٩٨ — البطريك مرقس الخامس

أصله من ناحية البياضة التابعة لمركز ملوي بمديرية أسيوط . تخرج من دير أبي مقار وأقام بطريركا احدى عشرة سنة تقريبا بتسديء في بحر سنة ١٣٢٦ وتنتهي في سنة ١٣٣٧ ش من سنة ١٦١٠ الى سنة ١٦٢١ م من سنة ١٠١٩ الى سنة ١٠٣٠ هـ) ، وتوفي . وقيل ان مدته وقعت في أثناء مدة الذى قبله .

٩٩ — البطريك يوحنا الخامس عشر

أصله من ناحية ملوي التابعة لمركز ملوي بمديرية أسيوط . أقام بطريركا مدة عشر سنوات تقريبا . من سنة ١٣٣٨ الى سنة ١٣٤٧ ش . أى من سنة ١٦٢٢ الى ١٦٣١ م (من سنة ١٠٣١ الى سنة ١٠٤٠ هـ) ، وتوفي .

١٠٠ — البطريك متاؤوس الثالث

أصله من ناحية طوخ ذلك التابعة لمركز تلا بمديرية المنوفية . تخرج من دير أبي مقار ، وأقام بطريركا تسع عشرة سنة تقريبا . من سنة ١٣٤٨ الى سنة ١٣٦٦ ش . أى من سنة ١٦٣٢ الى سنة ١٦٥٠ م (من سنة ١٠٤١ الى سنة ١٠٦٠ هـ) ، وتوفي .

١٠١ - البطريك مرقس السادس

أصله من ناحية بهجورة التابعة لمركز نجع حمادي بمديرية قنا .
تخرج من دير العربة . أي دير أنبا انطونيوس . وظل بطريركا تسع
سنوات من ١٧ برمودة سنة ١٣٦٢ إلى برمودة سنة ١٣٧١ ش . أي من
٢٢ ابريل سنة ١٦٤٦ إلى ابريل سنة ١٦٥٥ م (من ٦ ربيع الاول
سنة ١٠٥٦ إلى جمادى الثانية سنة ١٠٦٦ هـ) ، وتوفي .

ويلاحظ مما سبق أن تاريخ الخمسة البطاركة من ال ٩٧ إلى ال ١٠١ يتبدى
من ١٦ بؤونه سنة ١٣٠٦ وينتهي في أول برمودة سنة ١٣٧٢ ش ، أي
من ٢٠ يونيه سنة ١٥٩٠ إلى ١٦ ابريل سنة ١٦٥٦ م ومن ١٦ شعبان سنة
٩٩٨ إلى ١١ جمادى الثانية ١٠٦٦ هـ . فيكون مجموع مدتهم محسا وستين
سنة وتسعة أشهر وبضعة أيام .

وقد ذكر في كتاب الخطط التوفيقية لعللي باشا مبارك ج ٦ ص ٨٤
أن هؤلاء البطاركة الخمسة — يعني من ال ٩٧ إلى ال ١٠١ — الذين تولوا
الطريركية القبطية بالاسكندرية استغرقت مدتهم نحو خمس وستين سنة ولم يذكر
التاريخ مفصلات وقائعهم . غير أنه قد تحقق أن الاول منهم (أي السابع والتسعين)
أقيم بطريركا في ١٦ بؤونه سنة ١٣٠٦ ش (سنة ١٥٩٠ م) في عهد السلطان
مرادخان الاول وكان يدعى أولا شتوده وهو راهب من دير القديس أنبا بشوى
وبعد أقامته اختلف القوم في بغائه وافترقوا إلى أحزاب فأقاموا عوضه وخلعوه .
وبعد مدة أعيد إلى رئاسته وثبتت له البطريركية إلى أن توفي في ٩ بشنس سنة
١٣٢٦ ش (١٦١٠ م) . والثاني والرابع (أي ال ٩٨ و ال ١٠١) لم تتعين

مدة توليها الرئاسة . والثالث (أي ال ٩٩) أقام عشر سنوات وكذلك الخامس (أي ال ١٠١) أقام عشر سنوات . وبوفاته انتهت مدة الخمسة البطارقة المذكورين وكان آخرها في برموده سنة ١٣٧١ ش (سنة ١٦٥٤ م) .
— إلى أن قال — وقد خلا كرسي البطريركية بعد ذلك أربع سنوات وسبعة اشهر ونصفا . اهـ

١٠٢ — البطريرك متاؤوس الرابع

أصله من ناحية مير التابعة لمركز منفوط بمديرية اسيروط . وكان يسمى جرجس . تخرج من دير البراموس . وأقام بطريركا مدة أربع عشرة سنة وتسعة اشهر وتسعة عشر يوما . من هاتور سنة ١٣٧٧ إلى ١٦ مبري سنة ١٣٩١ ش . أي من ٧ نوفمبر سنة ١٦٦٠ إلى ١٩ اغسطس سنة ١٦٧٥ م — من ٤ ربيع الاول سنة ١٠٧١ إلى ٢٧ جادى الاولى سنة ١٠٨٦ هـ ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده سبعة أشهر تقريبا .

١٠٣ — البطريرك يوحنا السادس عشر

أصله من ناحية طوخ ذلك التابعة لمركز تلا بمديرية المشقية . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا اثنين وأربعين سنة وثلاثة أشهر . من ١٢ برمات سنة ١٣٩٢ لغاية ١٠ بؤونه سنة ١٤٣٤ ش — أي من ١٨ مارس سنة ١٦٧١ إلى ١٥ يونيو سنة ١٧١٨ م — من ٣ محرم سنة ١٠٨٧ إلى ١٦ رجب سنة ١١٣٠ هـ ، وتوفي . وكان يسمى إبراهيم قبل اقامته بطريركا .

١٠٤ — البطريك بطرس السادس

أصله من بلدة اسيوط بمديرية اسيوط . وكان اسمه أولا
مهران . تخرج من دير أنبا بولا . وأقام بطريركا سبع
سنوات وسبعة أشهر وبضعة أيام . من ١٥ مسرى سنة ١٤٣٤ الى ٢٦
برمبات سنة ١٤٤٢ ش . أي من ١٩ اغسطس سنة ١٧١٨ الى ٢
ابريل سنة ١٧٢٦ م -- من ٢٢ رمضان سنة ١١٣٠ الى ٢٧ رجب
سنة ١١٣٨ هـ) ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده تسعة أشهر وبضعة
أيام .

١٠٥ — البطريك يوحنا السابع عشر

أصله من ناحية ملوى التابعة لمركز ملوى بمديرية اسيوط . وكان
اسمه أولا عبد السيد . تخرج من دير أنبا بولا . وأقام بطريركا ثمانى
عشرة سنة وثلاثة أشهر وبضعة أيام . من ٦ طوبخ سنة ١٤٤٣ الى ٢٣
برموده سنة ١٤٦١ ش . أي من ١٤ يناير سنة ١٧٢٧ الى ٢٩ ابريل
سنة ١٧٤٥ م — من ١٩ جمادى الاولى سنة ١١٣٩ الى ٢٧ ربيع
الاول سنة ١١٥٨ هـ ، وتوفي .

١٠٦ — البطريك مرقس السابع

أصله من ناحية قلو صنا التابعة لمركز شمالوط بمديرية المنيا . وكان
اسمه أولا سمعان . تخرج من دير أنبا بولا . وأقام بطريركا ثلاثا وعشرين

سنة واحد عشر شهراً وعشرين يوماً . من ٤ بشنس سنة ١٤٩١ الى
١٢ بشنس سنة ١٤٨٥ ش . أى من ١٠ مايو سنة ١٧٤٥ الى ١٨
مايو سنة ١٧٩٩ م — من ٨ ربيع الثانى سنة ١١٥٨ الى ١٢ محرم سنة
١١٨٣ هـ) ، وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده خمسة أشهر .

١٠٧ — البطريرك يوحنا الثامن عشر

أصله من القيوم . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا
سنة وعشرين سنة وسبعة أشهر وبضعة أيام . من باب سنة ١٤٨٦ الى ٢
بؤونه سنة ١٥١٢ ش — أى من ٢٣ اكتوبر سنة ١٧٦٩ الى ٧ يونيه
سنة ١٧٩٦ م — من ٢٢ حادى الثانية سنة ١١٨٣ الى أول ذى
الحجة سنة ١٢١٠ هـ ، وتوفى . وكان اسمه يوسف قبل سيامته بطريركا
وقد خلا الكرسي بعده أربعة أشهر .

١٠٨ — البطريرك مرقس الثامن

أصله من ناحية طما التابعة لمركز طهطا بديرية جرجا . وكان اسمه
يوحنا . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا اثنتى عشرة
سنة واحد عشر شهراً وبضعة أيام . من ٢٨ ثوث سنة ١٥١٣ الى ١٣
كيهك سنة ١٥٢٦ ش . أى من ٦ اكتوبر سنة ١٧٩٦ الى ٢١ ديسمبر
سنة ١٨٠٩ م — من ٣ ربيع الثانى سنة ١٢١١ الى ١٤ ذى القعدة
سنة ١٢٢٤ هـ) ، وتوفى .

١٠٩ — البطريرك بطرس السابع

أصله من ناحية الجاولى التابعة لمركز منفلوط بمديرية أسيوط . وكان اسمه منقريوس . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا اثنتين وأربعين سنة وثلاثة أشهر ونصف شهر . من ١٦ كيهك سنة ١٥٢٦ الى ٢٨ برمات سنة ١٥٦٨ ش . أى من ٢٤ ديسمبر سنة ١٨٠٩ الى ٥ ابريل سنة ١٨٥٢ م ومن ١٧ ذي القعدة سنة ١٢٢٤ الى ١٤ جمادى الثانية سنة ١٢٦٨ هـ . وتوفى . وقد خلا الكرسي بعده سنة واحدة وبضعة أيام .

١١٠ — البطريرك كيرلس الرابع

أصله من ناحية الصوامعة التابعة لمركز اخميم بمديرية جرجا . تخرج من دير أنبا انطونيوس . وأقام بطريركا ست سنوات وسبعة أشهر ونصف شهر . من ١١ يؤونه سنة ١٥٧٠ الى ٢٣ طوبه سنة ١٥٧٧ ش . أى من ١٧ يؤيه سنة ١٨٥٤ الى ٣ يناير سنة ١٨٦١ م . ومن ٢١ رمضان سنة ١٢٧٠ الى ١٨ رجب سنة ١٢٧٧ هـ . وتوفى . وقبل سياحته بطريركا تعين مطرانا عاما في ١٠ برمودة سنة ١٥٦٩ ش (١٧ ابريل سنة ١٨٥٣ م - ٨ رجب سنة ١٢٦٩ هـ . وقد ظل مطرانا سنة واحدة وشهرين ثم انتخب بطريركا من التاريخ المقدم ذكره . وقد خلا الكرسي بعده سنة وثلاثة أشهر وبضعة أيام .

١١١ - البطاريرك ديمتريوس الثاني

أصله من ناحية الجلاذ - التابعة لمركز اخميم بمديرية جرجا . تخرج من دير أبي مقار . وأقام بطريركا سبع سنوات وسبعة أشهر من ٩ يؤونه سنة ١٥٧٨ الى ١١ طوبه سنة ١٥٨٦ ش . أي من ١٥ يونيو سنة ١٨٦٢ الى ١٨ يناير سنة ١٨٧٠ م من ١٧ ذى الحجة سنة ١٢٧٨ الى ١٥ شوال سنة ١٢٨٦ هـ ، وتوفي . وقبل سياحته بطريركا كان اسمه مخائيل *

١١٢ - البطاريرك كيرلس الخامس

أصله من ناحية ترمزت التابعة لمركز بني سويف بمديرية بني سويف . وكان اسمه يوحنا النساخ . تخرج من دير اليراموس وأقام بطريركا اثنين وخمسين سنة وتسعة أشهر وبضعة ايام . من ٢٣ يابه سنة ١٥٩١ الى آخر ابيب سنة ١٦٤٣ ش . اي من اول نوفمبر سنة ١٨٧٤ الى ٦ اغسطس سنة ١٩٢٧ م ومن ٢١ رمضان سنة ١٢٩١ لغاية ٧ صفر سنة ١٣٤٦ هـ ، وتوفي . وقد خلا الكرسي بعده سنة وأربعة أشهر .

وفي مدته صدرت اللائحة بتأليف المجلس المالى واختصاصاته وصودق عليها من الحكومة بأمر عال بتاريخ ١٤ مايو سنة ١٨٨٣ م وهي تقضي بأن المجلس المذكور ينظر فى مصالح الكنائس والمدارس والاقواف القبطية وغير ذلك من الاختصاصات . ولما شعر غبطة البطريرك باجحاف هذه اللائحة بسلطته الدينية لاسيما أن أسلافه كانوا مستقلين فى أمورهم وأصبحت هذه العادة صكقاعدة قديمة يصعب عليه التنازل عنها عرض غبطته على اللجنة السنية

بأن جميع المسائل المدونة باللائحة هي مسائل دينية ومن شؤون غبطته النظر فيها كما فعل أسلافه. فلم توافق المعية على ذلك .

وقد تم انتخاب المجلس من اثني عشر عضواً أصلياً واثني عشر نائباً من كبار رجال الطائفة ونظر في بعض الشؤون الطائفية والمدرسية ، ولكنه لم يستمر في عمله لعدم رغبة البطريرك في استمراره وتفرقة الكلمة بين المجلس والاكليروس .

واستمرت الحالة في قلاقل ومشاعات ومطاحن بين الفريقين الى أن أعيد انتخاب المجلس ثانياً في يوم ٢٩ يونيه سنة ١٨٩٢ بدعوة من سعادة بطرس باشا غالى رغماً عن ارادة البطريرك . وصودق على هذا الانتخاب

من مجلس النظار في ١٦ يوليه سنة ١٨٩٢ . ولكن البطريرك حرر الى هذا المجلس في ٣٠ منه أنه لا يقر بوجود المجلس الملى المذكور . ولما رأى أعضاء المجلس الملى هذا التصريح من غبطته طلبوا من الحكومة

رفع يده من جميع شؤون الطائفة الادارية ومن رئاسة المجلس الملى . فوافقت الحكومة على ذلك في الحال وصدر أمرها في ٢٨ يوليه سنة ١٨٩٢ بالموافقة وصدر قرار بهذا التعيين في ٢٧ أغسطس سنة ١٨٩٢ م .

ولما لم يدع غبطة البطريرك لهذه الاوامر قرر المجلسان الملى والروحي بموافقة مجلس النظار ومصادقة الارادة السنية إيجاد غبطة البطريرك ونيافة مطران الاسكندرية . وصدر الامر بذلك في أول سبتمبر سنة

١٨٩٢ م فأبعد الاول الى دير البراموس بديرية شيماء . والثاني الى دير أنبا بولا على ألا يرحل هذين الديرين قط . وفي ذات اليوم (يوم الخميس أول سبتمبر سنة ١٨٩٢ م) بعد الظهر توجه سعادة محافظ الاسكندرية - وكان غبطة البطريرك بالاسكندرية في هذا الوقت - الى غبطة البطريرك وأبلغه

الارادة السنية فأجاب بالسمع والطاعة . فسأله متى تريد السفر فأجابه غداً .
وفعلا سافر غبطته في صباح يوم الجمعة في قطار الركاب وبصحبه أحد
معاوني المحافظة الى أن أوصله لانياي البارود وودعه وعاد . وقد واصل
غبطة البطريك السفر الى الدير وأقام فيه .

وبعد ذلك بمدة طلب بعض كبار رجال الطائفة من سمو الخديو اعادة
البطريك . وفي صباح يوم الجمعة ٢٣ طوبه سنة ١٦٠٩ توجه حضرات الاساقفة
والمطارنة ونشرفوا بتقابلة دولة رياض باشا رئيس الوزراء حينذاك وطلبوا
منه التوسط في اجابة هذا الطلب فوعدهم خيراً . وقد عرض الامر على سمو
الخديو فأصدر ارادته السنية بتاريخ ٣٠ يناير سنة ١٨٩٣ م رقم ٢ بعودة غبطة
البطريك ونيافة مطران الاسكندرية من الاديرة المقيمين فيها كل منهما لمركزه .
وانتدبت الحكومة حضرة الياس بك اذوار للقيام الى دير اليراموس لحضور
غبطة البطريك . فسافر عزته ومعه وفد من رجال الطائفة يوم الاربعاء ٢٥
طوبه سنة ١٦٠٩ وبصحبتهم اساقفة اسنا ومنثلوط واخيم وجرجا . وقد بارح
غبطته الدير في مساء الجمعة ٢٧ طوبه من السنة المذكورة ووصل الى مصر في
يوم السبت ٢٨ منه (٤ فبراير سنة ١٨٩٣ م) . فتكون مدة تقيمه خمسة
أشهر ويومين . وكان الاحتفال بقدمه عظيماً .

وبعد اقامته بضعة أيام حدثت مشاغبات من أعضاء المجلس الملى وأصروا
على استمرار انتخابهم لباقي مدة الخمس السنوات كنص اللائحة . وبعد أخذ ورد
اتفق الرأي على ايقاف المجلس الملى المذكور . وان ينتخب غبطة البطريك لجنة
من أربعة من كبار رجال الطائفة المعروفين تحت رياسته لتدير شؤون الطائفة .
وقد تم ذلك وانتخب أصحاب العزة قليلى بك فهمى (باشا الآن) وحنّا بك

باخوم وباسيلي بك تادرس ووجهه بك شلي . وصدر الامر العالي بتاريخ ١٧ يونيه سنة ١٨٩٣ باعتاد هذه اللجنة . واعلن هذا الامر بواسطة الداخلية لغبطة البطريرك بتاريخ ١٨ منه . وبأشرت اللجنة عملها .

وأول عمل قررته انشاء مدرسة اكليزيكية لتعليم الرهبان وتوحيد عموم الاوقاف بديران البطريركية . ثم انتخب مجلس روجي مؤلف من حضرات القمامصة تادرس حنا وتادرس شنوده وميخائيل الشبلنجي وكيل وقف القدس ومرقس خادم كنيسة حارة زويله للنظر في الامور الدينية . وقد باشر هذا المجلس اعماله من جهة القضايا التي كانت متراكمة وأجرى البت فيها . وقرر منع تجوال القسوس بالقرى والمدن وعدم رسامة أحد منهم إلا اذا توافرت فيه الشروط المطلوبة الى غير ذلك من الاعمال المفيدة للطائفة . واستمر الحال على هذا المتوال الى أن أعيد تجديد انتخاب المجلس الملى . وفي اثناء ذلك حصلت تغييرات وتعديلات باللائحة المذكورة في سنة ١٩٠٨ و ١٩١٢ و ١٩٢٧ و ١٩٢٨ م . ومازالت هذه اللائحة محلا للاعتراضات والمناوشات بين بعض رجال الطائفة والاكليروس الى يومنا هذا . وقد كان هذا البطريرك مشهورا بين ابناء الطائفة بالتواضع والصلاح .

١١٣ — الأنبا يوانس البطريرك الحالي

أصله من بلدة دير تاسا التابعة لمركز البداري بمديرية أسيوط . تخرج من دير البراموس . وكان ميلاده في سنة ١٥٧١ ش (سنة ١٨٥٥ م — سنة ١٢٧١ هـ) . وسيم راهبا في سنة ١٥٩٢ ش (سنة ١٨٧٦ م — سنة ١٢٩٣ هـ) . ولا أنس فيه رؤساؤه الذكاء والاستقامة والطاعة سيم قديسا . ولم تحض

عليه ثلاث سنوات حتى رقي قمصا فريسا لدير البراموس في سنة ١٥٩٤
ش . (سنة ١٨٧٨ م — سنة ١٢٩٥ هـ) . ولما خلا كرمى مطرانية
الاسكندرية والبحيرة انتخبه الشعب مطرانا لهذا الكرسي في شهر برمهات
سنة ١٩٠٣ ش . (مارس سنة ١٨٨٧ م — جمادى الثانية سنة ١٣٠٤ هـ) .
وبعد وفاة الأنبا يوانس مطران المنوفية في ذلك الوقت
قد زكاه شعب المنوفية وضمت اليه هذه الابروشية أيضا في سنة ١٩١٠
ش . (سنة ١٨٩٤ م — سنة ١٣١١ هـ) . وصار مطرانا للبحيرة والمنوفية
والاسكندرية ووكيلا للكراسة المرقسية باسكندرية . وقد اقام في هذا
الكرسي حوالي أربعين سنة ثم انتخب بطريركا في ٧ كيهك سنة ١٩٤٥
ش . (١٦ ديسمبر سنة ١٩٢٨ م — ٣ رجب سنة ١٣٤٧ هـ) .
وعندما تولى رئاسة دير البراموس كان لهذا الدير ٨٧ فدانا ببلاد المنوفية
من الاطيان المتوسطة . فوجه التفاهة لتحسينها واستغلالها وتدير ريعها وشراء
اطيان من فائض هذا الريع سنة فسنة حتى بلغ ما يملكه الدير ٢٧٥ فدانا
من أجود الاطيان بالمنوفية . وبنى لها عزبة بتاحية طوخ النصارى وأقام
فيها كنيسة كبيرة ودارا لائقة للزائرين والمسترددين . وعلاوة على ذلك
فانه اشترى من ماله الخاص ٢٩ فدانا وقمها لهذا الدير ليصرف ريعها على
حاجات رهبانه .

وكان أول اعماله بمطرانية الاسكندرية انشاء مدرسة لتعليم الرهبان
قد تخرج منها كثيرون من المساوسة والاساقفة . وأرسل من طلبتها بعثة
الى اثينا لدراسة اللاهوت على نفقته الخاصة . نذكر منهم المرحوم الانبا
لوكاس مطران قنا والانبا يوساب مطران جرجا

وفي أول عهده بالمطرانية كان إيراد أوقاف الاسكندرية لا يزيد عن ١٥٠٠ جنيه سنويا ولكن بحسن تصرفه ومعاونة حضرات اعضاء المجلس الملى له قد تحسن إيراد الوقف سنة فسنة بفضل ماشيده من العمارات والتجديدات لحساب الوقف حتى بلغ إيراده الآن مايزيد على ١٥٠٠٠ جنيه سنويا .

ومما يعبط عليه ما بذله من العناية والمعاونة لحضرات اعضاء المجلس الملى لترقية المدارس القبطية المرقسية حتى أصبحت من المدارس الابتدائية والثانوية الكبرى بالبحر إذ بلغ ما ينفقه الوقف سنويا من ماله لإدارة هذه المدارس من ٤٠٠٠ جنيه الى ٥٠٠٠ جنيه علاوة على إيرادها والاعانات التي تصرفها لها وزارة المعارف . هذا فضلا عن التجديدات والتحسينات التي أجراها بالكاندراية المرقسية ومشتملاتها .

ولما كان معروفا أن الانبا كيرلس الخامس يقتدى بأراء الانبا يوانس في الاعمال الطائفية والكهنوتية لما يعهده فيه من الاخلاص له وحسن التصرف . وكان مشاعا أنه هو الساعد الاكبر له في مناهضة المجلس الملى العام وعدم موافقته على لأئحة سنة ١٨٨٣ م حتى انه عند ابعاد الانبا كيرلس للدير في حادثة سنة ١٨٩٢ م كانت القرارات والاوامر الصادرة في أول سبتمبر سنة ١٨٩٢ م تشمل ابعاد الانبا كيرلس البطريرك ونيافة الانبا يوانس (مطران الاسكندرية وقتها) الاول الى دير اليراموس والثاني الى دير انبا يولا . وقد قلما الى الديرين المذكورين تنفيذاً للأمر وبعد اقامتهما بهذين الديرين خمسة أشهر وبويعين صدر الأمر الكريم في ٣٠ يناير سنة ١٨٩٣ رقم ٢ بعودتهما (كما هو مذكور بتاريخ المرحوم لأنبا كيرلس السابق) . وقد عاد كل منهما الى كرسيه باحتفال عظيم .

وكان عضواً بمجلس شورى القوانين . ولا ألفت لجنة الدستور في سنة ١٩٢٢ عين عضواً بها وله مواقف مشرفة تدل على الشجاعة والاستقلال في الرأي .

ولما توفي الانبا كيرلس الخامس اجتمع المجمع الكليركي في يوم ١٠ أغسطس سنة ١٩٢٧ م بناء على ترقيات من الشعب وقرر انتخاب الانبا يوانس نائبا بطريركيا ريثما ينتخب البطريرك الجديد . وعقب ذلك اجتمعت المجالس المليية الفرعية والمجلس الملي العام في ٩ نوفمبر سنة ١٩٢٧ و ١٤ منه وقررت الموافقة على قرار المجمع الكليركي ورفعت قراراتها للحكومة فصدر الامر الملكي في ١٦ ديسمبر سنة ١٩٢٧ رقم ٨٨ باعتاده نائبا بطريركيا لمدة ستة أشهر لإدارة شؤون الطائفة والبطريركية بحسب القوانين واللوائح الكنسية .

ولما لم يتم انتخاب البطريرك في هذه المدة صدر أمر ملكي آخر بتاريخ ١٨ يونيه سنة ١٩٢٨ رقم ٢٢ بأن يظل الانبا يوانس نائبا بطريركيا لمدة شهرين آخرين ابتداء من ١٦ يونيه سنة ١٩٢٨ م ثم صدر أمر ثالث في ١٦ أغسطس من السنة المذكورة رقم ٥٠ بامتدادها شهراً . ثم أمر رابع في ١٥ سبتمبر من السنة ذاتها رقم ٥٥ بامتدادها أربعة أشهر .

وفي أثناء المدة التي أقامها نائبا بطريركيا وضع قانون نظامي للإدارة صدر به قرار من المجمع الكليركي العام في ١٧ امشير سنة ١٩٤٤ (٢٥ فبراير سنة ١٩٢٨ م) من ضمنه أن يعود الرهبان الذين في المدن والكنائس (العلمانية) الى أديرتهم لينتفعوا بالتعاليم الدينية والعبادة ولا يبقى منهم إلا من تقضي الضرورة بوجوده في البطريركية أو

واصحاب المعالي الوزراء وحضرات الاعيان وكبار الطائفة . وقد تمت الحفلة والمراسم الدينية بغاية النظام .

وكان أول اعماله انشاء مدرسة لاهوتية للربان بحلوان واصلاح الدار البطريركية بمصر وغير ذلك من الاعمال النافعة .

وثما يحمد عليه غبطته اشرافه الفعلي على احوال الطائفة وتصريف الامور بكل حكمة وروية وزيارته للأذيرة سنويا مما بعث فيها روح النشاط والاصلاح وبرعته بسخاء للجمعيات الخيرية القبطية والمشروعات الطائفية من بناء كنائس وانشاء مدارس الى غير ذلك من الاعمال المفيدة للطائفة .

ورغبة منه في تفقد حالة أبنائه الاحباش وتوطيدا للعلاقات الودية وتوثيقا لعرى المحبة بين الكنيستين القبطية الارثوذكسية والحبشية ودعمًا للسلام بين الامتين المصرية والحبشية ايضا ، قد أبحر غبطته من بورسعيد في مساء يوم الاربعاء ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٢٩ باحتفال عظيم اشترك فيه الشعب والحكومة الى جيوتي فوصل اليها في صباح يوم الثلاثاء ٣١ ديسمبر المذكور . وكان في استقباله هناك وفدان احدهما من قبل الحكومة الحبشية والآخر من قبل الشعب الحبشي . وأعد لركوبه قطار خاص ومعه حاشيته والوفد الحكومي . وقام من جيوتي في مساء اليوم المذكور . وفي صباح يوم الاربعاء أول يناير سنة ١٩٣٠ وصل الى دير آراوا وكان في استقباله كبار رجال الحبشة وعلى رأسهم حاكم مدينتي دير آراوا وهرر من قبل الملك تغري . وبعد ما استراح قليلا في سراي الحاكم زار الكنيسة الحبشية بالمدينة . ثم قام ظهر اليوم المذكور من دير آراوا فوصل الى محطة أديس

ابا بعد ظهر يوم الجمعة ٣ يناير سنة ١٩٣٠ م واستقبله هناك الملك ورجال
حكومته وقناصل الدول وكبار رجال الشعب الحبشى والطوائف الاخرى
وبعد أن استراح قليلا قصد القصر الملكى وعند وصوله اطلق له خمسون
مدفعا اذانا بقدومه . وقد كانت الحكومة أعدت برنامجا لاقامة غبطته مدة
سبعة عشر يوما من ٤ يناير سنة ١٩٣٠ الى يوم الاثنين ٣٠ منه .

ولكن لمصادفة مرض غبطته من تغيير حالة المناخ هناك قد عزم على
العودة قبل هذا الميعاد وحدد يوم الجمعة ١٠ يناير سنة ١٩٣٠ للقيام بعد
اقامته ستة أيام فقط كان فيها ضيفا كريما على صاحب الجلالة ملك الحبشة
الذى اكرم وفادته اكراما عظيما . وفى صباح اليوم المذكور أعدت لغبطته
سيارة ملكية لركوبه من القصر الملكى النازل فيه الى المحطة . وقد سبقه
اليها لتوديعه جلالة الامبراطورة زوريتو وجلالة الملك نغرى والملكة من
وسو الرأس كاسا والرؤوس الاحباش والوزراء وكبار الدولة الحبشية
— وهذه أول مرة قامت فيها الامبراطورة بهوديع ضيف الى المحطة
وقد رافقه جلالة الملك الى محطة نهر الآواش وقد وصل اليها القطار الخاص
الذى يقلها والحاشية في مساء ذات اليوم . وبعد الاستراحة والعشاء بفندق
المحطة خرج غبطته من الفندق وودع جلالة الملك وركب القطار الخاص
الى جيوبى وأبحر منها الى السويس فوصل اليها يوم الاحد ١٩ يناير سنة
١٩٣٠ ومنها سافر فى اليوم نفسه الى مصر بقطار خاص اعده رجال الجمعية
الخيرية القبطية وكبار الطائفة بالسويس . وكان استقباله عظيما من الحكومة
والامة بكل محطة .

وفى يوم ٢٧ منه حظى بمقابلة صاحب الجلالة ملك مصر المعظم والبلغ

جلالته تحيات صاحبي الجلالة الامبراطورة روزيتو والمالك نفري وتمنياتها
الطيبة لجلالته وللأفراد الأسرة المالكة الكريمة وللشعب المصري . وبسط
على مسامحه ما كان لزيارته من عظيم الأثر في نفوس الاحباش عموماً
فأعرب جلالته عن ارتياحه العالي الى نتائج هذه الزيارة وأظهر له من
العطف وحسن الرحابة ما يستحقه على تجشمه المتاعب مع شيخوخته حبا في
دوام الوثام بين الأمتين .

وقد عرفناه من زمن بعيد صالحا في شخصه كريما في خلقه سديداً في
آرائه حكيما في عمله نسأل المولى أن يديم عليه نعمة الصحة ويمتدحه حياة
طيبة طويلة .



فهرس

أسماء البطارقة مرتبين بحسب النواحي والأديرة التي تخرجوا منها :-

عدد	رقم	الاسماء	الناحية أو الدير
١	١	ماري مرقس الرسول صاحب الكرازة المرقسية	برقة
	٢	الأنبا أنيانوس	الاسكندرية
	٣	مليانوس	»
	٤	كردينوس	»
	٥	أبريموس	»
	٦	يسطس	»
	٧	أرمانوس	»
	٨	مرقيانوس	»
	٩	كالوتيانوس	»
	١٠	أغريبنوس	»
	١١	بوليانوس	»
	١٢	ديمتريوس	»
	١٣	باركلاس	»
	١٤	دونيوس	»
	١٥	ماكسيموس	»
	١٦	واناناس	»
١	١٥	نقل بعده	

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو الدير	الاسماء	رقم	عدد
	ماقبله	١٥	١
اسكندرية	الانبا بطرس خاتم الشهداء	١٧	
»	» ارثلاؤس	١٨	
»	» اسكندروس	١٩	
»	» اثناسيوس الرسول (الاول)	٢٠	
»	» بطرس الثاني	٢١	
»	» تيموتاوس	٢٢	
»	» توفيلس	٢٣	
»	» كيرلس الآ كير	٢٤	
»	» ديسقورس	٢٥	
»	» تيموتاوس الثاني	٢٦	
»	» بطرس الثالث	٢٧	
»	» اثناسيوس الثاني	٢٨	
»	» ديسقورس الثاني	٣١	
»	» تيموتاوس الثالث	٣٢	
»	» تاودسيوس	٣٣	
»	» انسطاسيوس	٣٦	
»	» اندرينيكوس	٣٧	
»	» مرقس الثاني	٤٩	
»	» تاوفيانوس	٦٠	
	نقل بعده	٣٤	١

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو الدير	الاسماء	رقم	عدد
	ما قبله	٣٤	١
اسكندرية	الانبا زخارياس (زكريا)	٦٤	٣٥
دير أبي مقار	» يوحنا الرابع (الاول)	٢٩	
»	» قسما الاول	٤٤	
»	» ميخائيل الاول	٤٦	
»	» مينا الاول	٤٧	
»	» يوحنا الرابع	٤٨	
»	» يعقوب	٥٠	
»	» يوساب (يوسف)	٥٢	
»	» قسما الثاني	٥٤	
»	» سائوتيوس الاول (شنودة)	٥٥	
»	» ميخائيل الثالث	٥٦	
»	» غبريال الاول	٥٧	
»	» مقاره الاول	٥٩	
»	» مينا الثاني	٦١	
»	» فيلوتاوس	٦٣	
»	» سائوتيوس الثاني (شنودة)	٦٥	
»	» كيرلس الثاني	٦٧	
»	» ميخائيل الرابع	٦٨	
	نقل بعدد	١٧	٣٦

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو المدير	الاسماء	رقم	عدد
	ما قبله	١٧	٣٦
دير أبي مقار	الانبا مقاره الثاني	٦٩	
»	» فيخائيل الخامس	٧١	
»	» يوحنا الخامس	٧٢	
»	» بطرس الخامس	٨٣	
»	» مرقس الخامس	٩٨	
»	» متاؤوس الثالث	١٠٠	
»	» ديمتريوس الثاني	١١١	٢٤
دير الزجاج	» يوحنا الثاني	٣٠	
»	» بطرس الرابع	٣٤	
»	» اسكندروس الثاني	٤٣	
»	» سيمون الثاني	٥١	٤
دير أبي بحنس	» دميانوس	٣٥	
»	» تاودروس	٤٥	
»	» ميخائيل الثاني	٥٣	٣
دير الانبا زكريا	» ايساك (اسحق)	٤١	١
دير اليراموس	» خريستودولوس	٦٦	
»	» يوحنا الرابع عشر	٩٦	
»	» متاؤوس الرابع	١٠٢	
»	» كيرلس الخامس	١١٢	
	نقل بعده	٤	٦٨

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو الدير	الاسماء	رقم	عدد
	ما قبله	٤	٦٨
دير البراموس	الانبا يوانس الخالى	١١٣	٥
دير نهر لاذ (دير المربان الان)	يوحنا الثامن	٨٠	
»	مرقس الرابع	٨٤	٢
دير المحرق	غبريال الرابع	٨٦	
»	متاؤوس الاول	٨٧	
»	متاؤوس الثاني	٩٠	
»	يوحنا الثاني عشر	٩٣	٤
دير انبا أنطونيوس	غبريال السادس	٩١	
»	مرقس »	١٠١	
»	يوحنا السادس عشر	١٠٣	
»	يوحنا الثامن عشر	١٠٧	
»	مرقس الثامن	١٠٨	
»	بطرس السابع	١٠٩	
»	كيرلس الرابع	١١٠	٧
دير انبا بولا	بطرس السادس	١٠٤	
»	يوحنا السابع عشر	١٠٥	
»	مرقس السابع	١٠٦	٣
دير أبي فانه	ناوذوسوس الثاني	٧٩	١
	نقل بعده		٩٠

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

الناحية أو الدير	الاسماء	رقم	عدد
	ما قبله		٩٠
دير جبل طرا	الانبا بنيامين الثاني	٨٢	١
دير القلمون	غبريال الخامس	٨٨	١
دير السوربان	غبريال السابع	٩٥	١
دير أنبا بشوى	غبريال الثامن	٩٧	١
القاهرة	غبريال الثاني	٧٠	
»	يوحنا السادس	٧٤	
»	اثناسيوس الثالث	٧٦	
»	يوحنا السابع	٧٨	٤
بطاركة سوريا	سيمون الاول	٤٢	
»	آبرام	٦٢	
»	مرقس الثالث	٧٣	٣
مريوط	بنيامين الاول	٣٨	
»	اغاثونوس	٣٩	٢
الشام	غبريال الثالث	٧٧	١
دمشق	يوحنا العاشر	٨٥	١
سمنود	يوحنا الثالث	٤٠	١
لم يعثر على بلده	قسما الثالث	٥٨	١
القيوم	كيرلس الثالث	٧٥	
	نقل بعده		١٠٨

(تابع) فهرس أسماء البطارقة

عدد	رقم	الاسماء	الناحية أو الدير
١٠٨		ما قبله	
١	٨١	الانبا يوحنا التاسع	المنوفية
١	٨٩	» يوحنا الحادى عشر	المكس
١	٩٢	» ميخائيل السادس	سمالوط
١	٩٤	» يوحنا الثالث عشر	صدفا
١	٩٩	» يوحنا الخامس عشر	ملوى
١١٣		المجموع	

الباب الخامس

تاريخ الأديرة البحرية بوادى النطرون

١ - عدد الأديرة في عصر مكاريوس واليوم

نخبرنا تاريخ الأنبا مكاريوس أنه كان في آخر أيامه أربعة أديرة عامرة بالرهبان وهي : (١) دير البرموس (٢) دير الأنبا مكاريوس (٣) دير يحنس القصير (٤) دير أنبا بشوى .

وتفصيل ذلك أنه لما كثرت الرهبان عند الأنبا مكاريوس بنى لهم كنيسة هي موضع دير برموس . ولما رأى أنها قد ضاقت بالمصلين بنى لهم غيرها هي موضع دير الأنبا مكاريوس الآن . وأما عن دير يحنس القصير وأنبا بشوى فقد جاء عنها في تاريخ الأنبا مكاريوس ما يأتي : « وكان كثيرون يترهبون عنده رسم لهم بهذه المساكن وجعلها تسمى بأسمائهم فبعضها كان يسمى دير الأب يحنس (القصير) وداخل منه دير أنبا بشوى (بشوى) وعاش الأب مقاره حتى ابصر الأربعة أديرة عامرة . . . هذا ولقد تزايد عدد الأديرة حتى بلغ في أيام الأنبا بطرس البطريرك (٣٤) ستائة دير للرهبان وجاء عن ذلك في تاريخه الخط . وكان خارج مدينة الاسكندرية ستائة دير للرهبان والراهبات

عامرة مثل خلايا النحل سوى اثنتين وثلاثين صنيعه للراهبات أيضاً وكلهم ارثوذكسين. وكان البطريك يدبر الكل في أحوالهم وقد هدمها الفرس أيام البطريك اندرونيقوس ولم تجدد الى اليوم (١). ثم بلغت في وادي النظرون مائة دير كما روى المقرئ (ج ٢ ص ٥٠٨). وفي سنة ٥٧٥ بنى دير يوحنا كاما الشهير بالسوريان وصارت في أيام البطريك شنوده (٥٥) سبعة وهي: (١) دير البرموس (٢) دير مكاريوس (٣) دير يوحنا القصير (٤) دير الأنبا بشوى (٥) دير يوحنا كاما (٦) دير السوريان (٧) دير الأنبا موسى (٢). وهي التي كانت قائمة حوالى سنة ١٠١٥ في أيام ابن فضل الله العمرى صاحب كتاب «مسالك الابرار في مسالك الامصار» بعد أن كانت حوالى المائة أيام الفتح العربى. وقد زارها أيام السلطان الناصر (٢) فقال: «الديارات السبع» وهي في الوجه البحرى وهو سفلى مصر ممتدة غرباً على جانب البرية القاطعة بين بلاد البحيرة والفيوم ومررنا على بعضها في الصحبة الشريفة الناصرية وهي في رمال منقطعة

- (١) — أيام أبى المكارم القائل ذلك في كتابه (الكنائس والديارات) المخط
(٢) — راجع تاريخ يوحنا كاما المطبوع بالقبطية والانكليزية في باريس سنة

١٩١٩ م.

- (٣) — السلطان الملك الناصر بن السلطان الملك قلاوون ملك في سنة ١٢٩٩ م
اى سنة ١٠١٥ ش — ٦٩٨ هـ (صحته ١٠١٦ ش — ٦٩٩ هـ). وفي أيامه كانت
حادثة هدم الكنائس سنة ٧٢١ هـ (١٣٢١ م — ١٠٣٧ ش) ومكث ٤٤ سنة
سلطاناً ومات سنة ١٣٤١ م — ١٠٥٧ ش.

وسباخ مالحة وبرار معطشة وقفار مهلكة ويشرب سكانها من جفارات
 لهم وهم في غاية من قسوة العيش وشطاف القوات ويحمل النصارى اليهم
 جلائل الذور والقرابين وتخصهم بجلائل التحف ويتخذ كتبة القبط وخدم
 السلطان منهم خاصة أيادى معهم ليكونوا لهم ملجأ من الدولة اذا جاءت
 عليهم صروفها (١) . ويذكر المقرئى هذه الاديرة السبعة بعد ابن
 العمرى باكثر من قرن فيقول . وادى هيب وهو وادى التطرون
 ويعرف بيرة شيهات (٢) وبرة الاسقيط وميزان القلوب . فانه كان بها
 في القديم مائة دير صارت سبعة ممتدة غربا على جانب البرية الفاطنة بين
 بلاد البحيرة شمالا والفيوم جنوبا . وكانت ثمانية في سنة ٩٢٥ ش أى
 سنة ١٣٠٩ م (*) وهى كما ذكرها أبو المكارم المؤرخ
 القبطى في كتابه (الكنائس والديارات) الذى لم يطبع بعد : (١) دير
 الأنبا مكاريوس (٢) دير السوربان (٣) دير الأنبا بشوى (٤) دير
 يوحنا كاما (٥) دير سيده برموس (٦) دير أنبا موسى (٧) دير الاسقيط
 الذى ترهب فيه القديس أرسانيوس معلم أولاد الملوك (٨) دير يوحنا
 القصير . ومن كتاب . عمل الميرون . نعلم أنها كانت عشرة أديرة وذلك
 سنة ١٠٩٠ ش (سنة ١٣٧٤ م) حينما طلع البطريك غبريال (٨٦) إلى
 بيرة الأنبا مكاريوس لعمل الميرون في تلك السنة حيث يذكر أنه زار

(١) انظر كتاب ابن فضل الله العمرى صفحة رقم ٣٧٤ .

(٢) شيهات كلمة قبطية هي (شبييت) معناها ميزان القلوب .

(*) صوابه سنة ١٢٠٩ م .

هذه الأديرة على الترتيب الآتي : (١) دير يوحنا القصير (٢) دير
 بانوب (٣) دير الحبش (٤) دير الأرمن (٥) دير الأنبا بشوى (٦)
 دير برموس (٧) دير سيدة برموس (٨) دير السوربان (٩) دير يوحنا
 كاما (١٠) دير أنبا مكارىوس . وكانت حوالى سنة ١١٩٨ ش (سنة ١٤٨٢ م)
 ستة حينما زار البرية الأنبا اغناطيوس بطريرك انطاكية وذلك في يوم
 السبت رفاع الصوم الكبير سادس شهر أُمشير سنة ١١٩٨ ش سنة
 ١٤٨٢ م وهى : (١) دير الأنبا بشوى (٢) دير السوربان (٣) دير الأنبا
 مكارىوس (٤) دير يوحنا القصير (٥) دير يوحنا كاما (٦) دير سيدة
 برموس . وقد تهدم ديرا يوحنا القصير ويوحنا كاما وبقيت الاربعة الأخر
 وسيأتى الكلام عنها فيما بعد .

٢ — عدد الرهبان

ما كاد المسيحيون يسمعون بفضائل القديس مكارىوس حتى صاروا
 يحجون اليه زرافات ووحدانا ليشاهدوه ويسمعوا تعاليمه . وكانت تروق
 للبعض منهم عيشته النسيكية فكانوا يؤثرونها على عيشة العالم ويلبثون
 تحت ارشاده وصار عددهم يتزايد بكثرة حتى بلغ فى أيامه ٢٤٠٠

(١) — قد ذكرها المقرئ أيضا فقال أثناء الكلام عنها — دير الياس عليه
 السلام وهو دير للحبشة وقد خرب دير يحنس كما خرب دير الياس اكلت
 الارضة اخشابها فسقطا .

الذين. واربعائة راهب وذلك كما يروى كتاب تاريخ الرهبان انه كان قد حضر إلى بركة الانبا مكاريوس رجل من أغنياء القسطنطينية ومعه مبلغ عظيم من المال أراد توزيعه على الرهبان. ولما لم يقبلوا شيئاً قدمه إلى الانبا مكاريوس فرفضه هو أيضاً بدوره. ولكنه بعد الحاح شديد من ذلك الغنى أمر بضرب الناقوس فاجتمع إليه الرهبان وكان عددهم الفين واربعائة راهب وعرض عليهم المال ليأخذ من يريد كما يشتهي. فأبوا كلهم حينئذ أمره الانبا مكاريوس أن يرجع بماله إلى العالم. فلم يقبل وفضل المكث معهم وطرح المال أمام الانبا مكاريوس ليتصرف فيه كما يعرف. فقال له القديس: (عمر به موضعاً في الأديرة يكون تذكيراً لك). وقد عمل كما قال له مكاريوس ديراً فخماً وانهى بقية حياته راهباً. ولما نفي القديس مكاريوس الكبير والقديس مكاريوس الاسكندري إلى جزيرة غاغرا وعند عودتهما إلى البرية قابلهما رهبانها وكان عددهم خمسين الف راهب. وقال ايرينيوس إن الانبا ايسيدوروس تلميذ الانبا مكاريوس كان رئيساً على الف راهب كلهم حبسهم داخل حصن الدير ولم يكن يخرج أحداً منهم من الدير البتة إلى يوم وفاته ما خلا اثنين كانا يخرجان لبيع شغل ايديهم واحضار ما يحتاجونه. وذكرت الجملة الآتية عن الانبا موسى تلميذ الانبا ايسيدوروس السالف الذكر. السلام لك يا قديس الله أنبا موسى.... واجتمع عندك خمسمائة راهب بدير برموس.

ولما فتح عمرو بن العاص مصر. خرج له في طريقه على ماروي

المقریزی (ج ٢ ص ٥٠٨) سبعون ألف راهب بيد كل واحد عكازه فسلموا عليه ، وأنه كتب لهم كتابا هو عندهم .

ولما عاد البطريرك بنيامين (٣٨) الى كرميه بالاسكندرية حيث كان هاربا من وجه المقوقس البطريرك والوالى المالىكى بعدما دعاه عمرو بن العاص الى العودة الى مقره آمنا وحضر اليه رهبان دير الانبا مكاريوس ليكرس لهم الكنيسة التى بنوها يذكر أن الارض كانت تهتز بهم عند مقابلتهم له قال هذا البطريرك : « فلما قربنا الى الدير بنحو ميلين ، هو ذا قد خرج للقائنا قتيان بأيديهم سعف النخل أولا ومن بعدهم الشيوخ حاملين المحارم وصلبانا يسبحون بألحان ويرتلون بتهليل وعندما خرج الشيوخ وهم يسبحون اهتز الجبل جميعه من كثرتهم وصفوفهم مثل جند السماء وهم طغيات طغيات » .

وفى سنة ٥٧٥ ش — سنة ٨٥٩ م تليح الانبا يوحنا كاما وكان تحت تدبيره ثلاثمائة راهب ولأنه يذكر فى تاريخه أن ديريه كان خامس الأديرة الاربعة — وهى دير برموس ودير يوحنا القصير ودير الانبا بشوى ودير انبا مكاريوس . وكانت هذه الأديرة أكبر منه بكثير وأقدم . فعلى أقل تقدير يكون فى كل دير ثلاثمائة راهب فيكون إذن فى ذاك الزمان ١٥٠٠ راهب ، مع أنه مما سيأتى يعلم انه كان بها أكثر من هذا العدد . وهذا بيان عدد الرهبان أيام بطركية خرسطوذولو (٦٦) سنة ٧٣٣ ش (١٠١٧ م) .

بيان عدد الرهبان سنة ١٠١٧ م

عدد الرهبان	اسم الدير
٩٠٠	مكارىوس (مقار)
٤٠	أنبا بشوى
١٥٠	يوحنا القصير
٢٥	يوحنا كاما
٦٠	برموس
٢	موسى
٦٠	السوريان

وفى سنة ١٢٠٩ م — سنة ٩٢٥ ش . أيام أبى المكارم المؤرخ
القبلى كان بدير أنبا مكارىوس الف راهب وبدير يوحنا القصير مائة وخمسة
وستون وبقية الأديرة كما كانت سنة ١٠١٧ م سنة ٧٣٣ ش

واحصى الرهبان فى أيام كيرلس (٦٧) فكانوا الفى راهب بما
فيه من ديارات أنبا مكارىوس والصعيد . والجدول الآتى يبين عدد
رهبان الاربعه الأديرة القائمة الآن من سنة ١٣٨٣ — ١٦٦٧ م
(١٦٤٠ — ١٩٢٤ ش) :-

سنون للشهداء	البرموس	السوريان	أنبا بشوى	مكارىوس
١٣٨٣ (١٦٦٧ م)	—	١٤	—	—
١٤٣٦ (١٧١٩ م)	—	١٠	—	—

(تابع) لبيان عدد رهبان الأديرة الأربعة القائمة الآن

سنون للشهداء	البرموس	السوريان	أبنا بشوى	مكاربوس
١٤٨٤ (١٧٦٧ م)	—	١١	—	—
١٤٩٧ (١٧٨٠ م)	١٨	٢٠	١٨	٢٢ (١)
١٥٥١ (١٨٣٥ م)	٧	٤٠	١١	١٧
١٥٦٤ (١٨٤٧ م)	٠	٤٥	٠	٠
١٥٦٩ (١٨٥٢ م)	٠	٥٦	٠	٠
١٦١٣ (١٨٩٧ م)	٥٥	٤٠	٢٥	٣٠
١٦٢٢ (١٩٠٦ م)	٢٠	١٨	١٦	٣١
١٦٤٠ (١٩٢٤ م)	٦٨	٥٨	٣٥	٤٠

٣ - مواقع الأديرة

تقع أديرة وادى النظرون في ثلاثة أماكن. فالمكان الاول في البرية الداخلة غربى بير هوكر بمقدار ساعة وربع مشياً على الاقدام. ويرى (١) دير برموس (٢) ودير سيدة برموس وقد تهدم الاول. والمكان الثانى شرق هذين الديرين وإلى الجنوب قليلاً بمقدار ساعة ونصف مشياً على الاقدام ويحتوى على (٣) دير السوربان وقد تهدم وإلى الشمال الشرق منه بمقدار

(١) غير الذين فى الزيف فى أشغال الدير

مائة متر (٤) دير يوحنا كاما وفي زاويته القبليّة الشريفة ديران
ممتدان الى الشرق منه باق من جدرانها ما يبلغ ارتفاعه مقدار أربعة أمتار
مدفونة بالرمل وعلى وجهه التحقيق هما ديرا (٥) بانوب و (٦)
الارمن . والى الجنوب الشرق من دير يوحنا كاما بمقدار كيلو متر واحد
(٧) دير الانبا بشوى . والى الجنوب منه بمقدار ٤٥ دقيقة على القدم
والى الشرق قليلا (٨) دير يوحنا القصير . ولم يبق إلا اطلاله وفي
وسطه شجرة نبق زرعها يوحنا نفسه ولم تزل باقية الى اليوم . وقد
تحاتت . والى الشرق منه بمقدار مائتي متر (٩) دير الياس للحيش .
قال عنه المقرئى : وهو دير لطيف بجوار بويحنس (يحنس) أى
يوحنا القصير . وقد تهدم ولم يبق إلا أسواره أخذت منها الحجارة
وبقيت قوالب اللبن .

والمكان الثالث وهو الى الجنوب الشرق من سابقه بمقدار ثلاث
ساعات على القدم وبه (١٠) دير الانبا مكاريوس . والحاصل أن
الاديرة القائمة الآن فى القرن العشرين هى أربعة (١) دير الانبا
مكاريوس (٢) دير أنبا بشوى (٣) دير يوحنا كاما (٤) دير
سينة برموس .

٤ — الاديرة المتهدمة

وقبل القول عن الاديرة القائمة الآن يجدر الكلام عن الاديرة
المتهدمة للتاريخ : —

(دير يوحنا القصير) ويوحنا هذا كان تلميذاً للأنبا بيمويه الذي أمره أن يزرع عرداً يابساً أعطاه له في مكان هو الذي فيه اطلال الدير المعروف باسمه وصار يسقى هذا العود ثلاث سنوات حتى تاصل ونما وأتى بشجر . ولم تزل هذه الشجرة الى الآن . قال عنه المقرئ : « دير أبي يحنس - كذا وصحتها يحنس Iwannc القصير - يقال إنه عمر في أيام قسطنطين بن هيلانه . ولأبي يحنس هذا فضائل مذكورة وهو من أجل الرهبان وكان لهذا الدير حالات شهيرة وبه طوائف من الرهبان ولم يبق فيه الآن إلا ثلاثة رهبان . » ١٠٥ هـ

وقال أبو المسكرم - « دير أبي يحنس الاغومينوس الراهب القصير . ويحيط به سور دائر وبيعة على اسمه وفيه جسده الطاهر وفيه بيعة للشهيد الجليل ماري جورجوس وفيه معطي ويجاور هذا الدير جوسق وعدة الرهبان فيه الى آخر برميات سنة ٨٠٤ (سنة ١٠٨٨ م) ١٦٥ راهبا . وباحدى القلاى بيعة على اسم ايليا النبي اهتم بتجديدها رهبان القلاية بما جمعه من النصارى وكرسها أنبا يونس البطريك (٧٤) في السنة الثالثة والسبعائة للشهداء (سنة ٩٨٧ م) الابرار . » ١٠٥ هـ

(دير ايليا النبي) قال عنه المقرئ : « وهو دير للحبشة وقد خرب دير بويحنس كما خرب دير الياس فقد أكلت الارضه (العثة) أخشابها) فسقطا وصار الحبشة الى دير سيدة بويحنس القصير وهو دير

لطيف بجوار دير بويحنس القصير . . ا هـ

(دير ابانوب) قال عنه المقرئى : « وقد خرب هذا الدير أيضاً
و (أبانوب) هذا من أهل سمند قتل فى الاسلام ووضع جسده فى
بيت بسمنود . . ا هـ

(دير الارمن) قال عنه المقرئى : « وهو قريب من هذه الاديرة
وقد خرب . . ا هـ

(دير موسى) قال عنه المقرئى : « ويقال أبو موسى الاسود
ويقال برمؤس وهذا الدير لسيدة برمؤس فبرمؤس اسم الدير . . ا هـ .
وقال ابو المكارم : « دير أبو موسى الحبشى الاسود ومفارته وفيها
إلى آخر سنة ٨٠٤ ش (١٠٨٨ م) راهبان يعقوب وسوريانى . وذكر
أن جسده الظاهر فى دير برمؤس . ذكر أنه بيعة لا دير . . ا هـ

(دير السورىان) قال عنه أبو المكارم : « الدير المعروف بالسريان
وفيه جماعة من السريان الى آخر برمات سنة ٨٠٤ ش (سنة ١٠٨٨ م)
ستين راهباً . . ا هـ

٥ — دير سيذة برمؤس

قال أبو المكارم : « الدير المعروف برمؤس وهو دير الروم
القديسين وهما الاخوان الباران مكيموس ودوماديوس أولاد الروم وبيعته
على اسم العذراء الطاهرة وفيه بيعة للقديس ايسيدوروس وفيه

أجساد هذين الاخوين وفيه جسد القديس الجليل الشجاع في الاعمال الصالحة أبو موسى الاسود وفيه جوسق كبير وعلى الجميع حصن دائر ١٠ هـ ومساحة هذا الدير فدانان وسدس وبه الآن في القرن العشرين خمس كنائس :

(١) - (كنيسة العذراء) وهي أقدم كنيسة من نوعها في الوادى وبداخلها كنيسة .

(٢) - (كنيسة الامير تادرس) وهي بكنيسة العذراء على شمال الداخل بابها البحرى .

(٣) - (كنيسة بسخرون الشهيد) وهي بكنيسة العذراء من الشمال الغربى من الداخل .

(٤) - (كنيسة يوحنا المعمدان) شيدها غبطة البابا المعظم الانبا كيرلس الخامس البطريرك المائة والثانى عشر سنة ١٦٠٠ ش (سنة ١٨٨٤ م) وعمل لها حجائباً جديداً حضرة صاحب النيابة الانبا يونس (غبطة البطريرك الحالى سنة ١٦٢٧ ش (١٩١١ م) .

وكان في مكانها كنيسة على اسم أنبا ابلو وأنبا ايوب شادها المعلم ابراهيم الجوهري . ويوجد في كتاب تاريخ تكلاهما نوت الحبشى الخط بيدير البرموس خبر بناية هذه الكنيسة . وخلاصته أنه في يوم الجمعة من شهر بابه سنة ١٨٩٤ وفي رئاسة الانبا يونس (١٠٧) توجه رهبان دير

البرموس إلى المعلم إبراهيم الجوهري وأعلموه أن القصر القديم قد تهدم
ورغبوا منه أن يهتم بترميمه وأنه أحضر الأبا يوساب أسقف القيامة
وأعطاه المال والغلل وكامل ما تمتاز به البناية . فتوجه الأسقف المذكور
والبنائون والفعلة إلى الدير ومكثوا به خمسة شهور وأصلحوا ما تهدم من
القصر وبنوا فيه كنيسة على اسم الملاك ميخائيل . وحيث إنه كان بالدير
مقبرة فيها جسدا أنبا ابلو وأنبا أيوب أرسل الأسقف وأعلم إبراهيم
الجوهري أنه يريد بناء كنيسة لهذين القديسين . فأرسل له الجوهري يعلن
سروره بذلك ويكلفه بناء كنيسة لهذين القديسين فبناها الأسقف وكرزها
في اليوم الثلاثين من شهر أمشير الذي هو الاحد الثالث من الصوم
المقدس في سنة تاريخه .

(٥) - (كنيسة الملاك ميخائيل) في القصر القديم شيدها الجوهري
وقد مر ذكرها وبالدير جملة صور قديمة جداً غير معروف تاريخها ونذكر
مالها تاريخ منها :-

١ - صورة أبي نفر السائح رسم إبراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش
(١٧٧٣ م) أى ١١٨٦ هـ (٥) .

٢ - صورة أنبا بولا وأنبا انطونيوس — — — — —

٣ - صورة أنبا ابلو وأنبا أيوب — — — — —

ومكتوب بأسفل كل منها : اذكر يارب عبدك المعلم ابراهيم الجوهري
في ملكوتك .

٤ - صورة مازى جرجس رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٩٥ ش
(١٧٧٩ م) وبأسفلها : اذكر يارب عبدك المهتم المعلم دميان ايلياس في
ملكوتك .

٥ - صورة أنبا برسوما العريان رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش
(١٧٧٣ م) .

٦ - صورة العذراء رسم ابراهيم الناسخ مكتوب بأسفلها : اذكر
يارب عبدك المهتم المعلم عبد المسيح وأهل بيته في ملكوتك سنة ١٨٨٤ .

٧ - صورة مكيموس ودوماديوس رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش
(١٧٧٣ م) . وبكنيسة العذراء تابوتان داخل الواحد جسد الأنبا
موسى الأسود وبالأخر جسد الأنبا ايسيداروس .

(مائدة الدير) يتوصل اليها من الجنوب الغربى من داخل كنيسة
العذراء ويبلغ طولها ١٤ متراً وعرضها متر واحد، وبالجبهة الشرقية من
صحن المائدة منجليه (كلمة قبطية يونانية تعنى مكان الانجيل)
Ⲭⲉ ⲡⲁⲣⲥⲁⲛⲓⲁ يوضع عليها كتاب أخبار الرهبان ويقرأ فيه أمين
الدير بعض أخبار الرهبان اثناء تناولهم الطعام . وتقسم المائدة إلى ثلاثة
أقسام الاول للشيوخ والثانى لمن دونهم من الرهبان والثالث للمبتدئين .

(القصر الجديد) شيده فداسة البابا المعظم الأنبا يونس البطريك
الحالى كما شيده أغلب قلالى (أود) الدير .

(الساقية القديمة) ماؤها ملح وجد فيه بعد التحليل ثلاثة معادن
ملح ونطرون وكبريت . وفى سنة ١٦١٨ ش (١٩٠٢ م) أصلحها غبطة
البطريك الحالى فى السنة السادسة عشرة من مطرانيته . وذلك أنه أحضر
لها مهندساً ودق فى وسطها مواسير حديد وأخرج من داخلها الرمال ثم
أحضر لها غبطته ٣٠٠٠ طوبة حمراء و ٣٠٠ برميل اسمنت ومائة عرق
خشب و ٥٠ لوح بندق وما يلزم للعمل وست علب حديد اتساع الواحدة
متران ونصف وارتفاعها متر و ٢٠ ستمتراً و ٧٥٠ أفة وأدخلت العلب
فى الساقية . وقد تكلف العمل فى ذلك ٣٦٥ جنيه مصرياً .

(الطالبة الجديدة) ولما لم يكن ماء الساقية القديمة عذبا كما كان
المنتظر بعد تصليحها عملت الطالبة الجديدة بحرى الساقية بمسافة قليلة فخرج
ماؤها عذبا . وقد عملت فى هذا المكان بارشاد غبطة الأنبا كيرلس
الخامس .

(منارتا الدير) فى احديهما جرس قديم مكتوب عليه فى دائرته
اسماء الأربعة الانبياء متى ومرقس ولوقا ويحنا باللغة الروسية .

(الحديقتان) الاولى بحرى كنيسة يوحنا العمدان والاخرى قبلها
وفيهما شجر النخيل والرمان والخروب والغنب .

(المكتبة) تحتوى على كتب قديمة والحديثة أوقفها جناب القمص
عبد المسيح المسعودى الذى رتب هذه المكتبة وجعل كل نوع على حدة .
وفىها جملة كتب نادرة منها كتاب تفسير المزامير للأبنا اثناثيوس الرسول .
وتاريخ تساخته الاربعاء ١٦ برمهات سنة ١١٠٧ ش أى ١٣ ربيع أول
سنة ٧٩٢ هـ (١٣٩١ م) ونسخ من قوانين الملوك والمجامع والكتاب المقدس
قديمة جداً .

(مرتبات الدير) عدد ٧٠ أردبا من القمح وخمسة أرادب عدس
و ٦ كيلات أرز و ٦ قناطير عسل قصب وقنطارين عسل نحل و ٧ صفائح
زيت و ٨ صفائح مسلى و ٤ أرادب فول و ١٥ ذبيحة منها أربعة ثيران
(الطعام) يعد الطبخ ويدق الناقوس فتأتى الرهبان الى المطبخ
فياخذ الواحد كفاية يومه والخبز فى المائدة وكل واحد فى حجرته وحده .

(الصلوات) يدق الناقوس فى الساعة الخامسة فى الشتاء وفى الثالثة
صيفاً فيجتمع الرهبان بالكنيسة ويأتى أمين الدير ويفتح الصلاة . وبعد
نهايتها يتوجه كل واحد إلى حجرته للمطالعة فى كتب القديسين والكتاب
المقدس وبعض الكتب العلية ثم يخرج الى عمله المخصص له مدة شهر
واحد . وفى أول الشهر الذى يليه يصير تبديل الاعمال . وعندما يدخل
طالب الرهبة الدير يسلمه أمين الدير لأحد الشيوخ ليكون تحت ارشاده .
ومتى وجد بعد قضاء المدة التى يحدونه بعدها لا تقا للبس شكل الرهبة
يدق الناقوس فيجتمع الرهبان فيقدم لهم الأمين الأخ الطالب الترهيب

حتى إذا ما قدموا شهادتهم بلياقته يأخذ الأمين شكل الرهبنة المكون من منطقة وفلسوة ويقرأ عليه بعض الصلوات الخصوصية ويقول الرهبان بصوت واحد اكسيوس (مستحق) وذلك يكون في المساء. ثم يضعون الشكل على أجساد القديسين وفي الصباح تقام الصلاة ويحضر الأَخ ويدعونه فيرقد على ظهره أمام باب الهيكل ويصلون عليه ما هو مخصص لذلك . وغوى الصلاة أنه قد ترك العالم كمن مات ولا يعود بحسب نفسه من العلبانيين . وبعد الصلاة تدق النواقيس ويطوفون بالراهب الجديد داخل الهيكل والكنيسة بالترتيل ثم يذهبون به إلى محل الأمين ويُسرون الشرابات . ومن العادات المرعية في الأديرة أنه لا يجوز تعيين رئيس أو أمين على الدير إلا من ترهب به وقد عثرت على خطاب من ابراهيم الجوهري إلى الأنبا بطرس مطران جرجا الذي كان ناظراً على الأربعة أديرة ويطلب منه فيه تعيين راهب يسمى بقطر من دير الأنبا انطونيوس رئيساً على دير البرموس بعد رسامته قساً ثم ضمن الجواب كشف بيدان ما أرسله إلى الدير وهو كالآتي :-

٢٥ أردب قمح - ١٥ أردب فول - ٥ أردب عدس - ١٥ أردب بقصماط
قنطارين عمل - عدد ٢ قصع - عدد ٢٠ أبادى كوريكات - عدد ٥ مقاطف
قنطارين مسلى - ٢٠٠ ذراع قل - ١٠ رطل بن - قنطارين فسيخ - قنطارين زيت
قنطارين سيرج - ربع قنطار دبلاق - قنطار جبن - الفين قرشاً صاغا . ١ هـ .
فلم يقبله الرهبان وأرسلوا للأسقف خطاباً بذلك يقولون فيه :

حضرت الينا القافلة وصحبها قوام من طرف المعلم ابراهيم الجوهري
وصحبته واحد راهب من دير آينا انطونيوس وصحبته ورقة لحضرتكم
تعمله قسيس ويؤنس على الدير وهذا الامر بابابانا لم يكن صوابا ولا
يحصل به عمار وأن كان هذا الامر يجري لم يصير
عمار ٥١

وخرج من هذا الدير خسة بطاركة :-

- | | | | | | |
|-----|-------------------|-----|-----|----------------------------------|-----|
| (١) | الآينا اكرستودولو | ٢٦ | (٢) | الآينا يونس | ٩٦ |
| (٣) | • متاوس | ١٠٢ | (٤) | • كيرلس | ١١٢ |
| (٥) | • يونس | ١١٣ | | البطيرك الحالى أطلال الله أيلامه | |

٦ - دير يوحنا كما الشهير بالسريان

وهو الدير القائم الآن لوجود كنيسة يوحنا كما في زاويته الشرقية
التيالية ولم تكن مستخدمة فقد دلت بنائها على أنها بنيت مع سور الدير
نفسه . ولما تهدم دير السريان سكن رهبانه في دير يوحنا كما كما قطن
رهبان الأرمن دير الآينا بشوى لما تخرب ديرهم . ولم يكن السريان هم
الباقون لديرهم هذا ولكن المعروف أنه حوالي سنة ٧٠٠ ش (٩٨٤ م)
حضر جماعة من رهبان السريان وتوطنوا في أحد الأديرة . وأول ذكر
رهبان السريان هو في سنة ٧٣٣ ش (١٠١٧ م) . وفي سنة ١٢٠٠ ش
(١٤٨٤ م) كان بدير يوحنا كما المطران قرياقص ومعه مطران آخر
يسمى يونس سريانى المجلس وبعد هذا لم يكن لهم ذكر بالكلية وهذا

الدير بجوار دير الأنبا بشوى . قال القزوينى عنه : هو دير بلازم دير بوشلى . كان يد اليعاقبة ثم ملكته رهبان السريان من نحو ثلثائة سنة وهو يسمعون الآن . . ١٥ وقال أبو المكارم . . الدير المعروف بالقديس أبو كلس (الاسود) بنى على اسمه الطاهر وجسده فيه وجسد القديس ابلو (نقل جسده ابلو إلى دير البرموس كما مر) وبجواره جوسق (قصر عال كبير) وفى الجوسق كنيسة العذراء (بنى مكانها أيام تجسده المعلم ابراهيم الجوهري كنيسة الملاك ميخائيل) وفيه عين ماء جارية . . ١٥

ومساحته فدان و ١٣ قيراطا وبه الآن أربع كنائس : —

(كنيسة العذراء المعروفة بالسريان) لما أتى رهبان السريان وحلوا بهذا الدير أعطاهم الرهبان القبط هذه الكنيسة ليقوموا الصلاة فيها بلغتهم فأطلق عليها كنيسة السريان وقد ملأوا دوائر احجبتها بالكتابة السريانية . وتعتبر أفخر كنيسة فى الوادى من حيث الزخرفة التى على حيطانها ونقش حجابها . فى هيكلها الوسطائى زخارف جميلة من الفيضاء فى حيطانها الثلاثة البحرية والشرقية والقبلية . والشرقية فيها فتحة داخلة غير نافذة مستطيلة بقوصرة محلاة بأبدع النقوش من المصيص . وعلى مدخ هذا الهيكل قبة من الخشب قائمة على أربعة عمدان عملها الرهبان مكسيموس سنة ١٥٤٦ ش (١٨٣٠ م) كما هو مكتوب على عمودها الغربى من الجهة القبلية . وبين العمودين البحرى والقبلى الشرفين صورة للسيد المسيح وهو فى القبر وهى من أبداع وأجمل ما وجد من الصور . وأمام الهيكل

البحرى الذى باسم مارى بقطر نصف مؤصره مرسوماً عليها السيدة العذراء وهي في حالة المرض . وأمام الهيكل القبلى الذى باسم يوحنا المعمدان نصف مؤصرة أيضاً عليها صورة العذراء وقت نياحتها ومن حولها الرسل . وفي وسط الحائط الغربى لهذه الكنيسة نصف مؤصرة متجهة إلى الشرق عليها صورة السيدة العذراء صاعدة إلى السماء . وحجاب الهيكل الوسطانى مكون من ست درف صنعت من خشب الصنوبر ومحفور فيها رسوم بديعة ومطعمة بالسن (العاج) . وبأعلى كل درفة صورة محفورة أيضاً ومطعمة بالسن بشكل يدعو إلى الإعجاب والدهشة من دقة الصنع حتى ليخيل للرائى أنها رسمت بريشة وفي جانبي كل صورة اسم صاحبها باللغة القبطية . وفي الحاجز الذى أمام الهيكل بمقدار عشرة أمتار باب بأربع درف كمثل درف الهيكل . وبأعلى كل درفة أيضاً صورة . وهذه أسماء الصور : (١) القديسة مريم (٢) عمانوئيل (٣) القديس ديوسقوروس (٤) القديس ساويرس (٥) مريم المجدلية (٦) القديس بطرس (٧) القديس مرقس . وبزاوية الكنيسة القبلىة الغربية يوجد معبد يعرف بالتآفل باسم معبد أنبا بشوى يتوصل اليه من طريق ياصق بالسور القبلى طولها خمسة أمتار وعرضها ٦٥ سنتيمتر وارتفاعها متران وتنتهى بانخفاض من الداخل تدريجياً إلى الارض ويسير الداخل من هذه الطريق مسافة متر و ٦٠ سنتيمتر فيجد باب المعبد المذكور واتساعه هيران و ٦٠ سنتيمتر من شرق إلى غرب ومتر و ٦٠ سنتيمتر من بحرى

إلى قبل . وقائم بلصق الحائط الشرقية قاعدة عليها حجر من الرخام بمقياس متر و ٦٥ ستمتر وليس له سقف ولكن فضاه يضيق تدريجيا حتى ينتهى إلى سقف الكنيسة بطاقة صغيرة جدا يدخل منها نور ضئيل وعندما تسد يكون ظلامه داميا حتى فى الظهيرة .

ووجد مكتوبا بالورقة (٦٦) من كتاب : ميامر أنبا بولس ، بخط المطلوب الذكر المتبحر الأنبا كيرلس الخامس البطريرك (١١٢) أنه قد صار تكريس كنيسة السريان هذه سنة ١٤٩٨ ش (١٧٨٢ م) بعد تبييضها بيد الأنبا بطرس . اسقف جرجا . ولها باب من الغرب يوصل للبائنة وباب من بحرى وقبائه فى وسط صحن الكنيسة حوض كبير عملا بالماء . ويصلى فى الخميس الكبير من الصوم المقدس وفى ليلة الغطاس ١١ طوفى وفى عيد الرسل ٥ ايدب . ويفعل كبير الدير أرجل الرهبان اقتداء بفعل السيد المسيح أرجل تلاميذه . وهذه الكنيسة وعلى حائطها القصاصل بين الخورس الذى أمام الهيكل الوسطانى والخورس الخارجى حجر ملصوق بهذا الحائط مقابل الهيكل الوسطانى مكتوب باللغة القبطية البحرية طوله ٦٠ ستمتر وعرضه ٥٣ ستمتر يتضمن تاريخ نياحة القديس يوحنا كما . وكان قبلا فى كنيسة ولما سقط وضعوه فى هذه الكنيسة . وهذه ترجمته عربيا للرحوم اقلادوس بك لبيب — أولا ما على دائرة الحجر وهو — : نسال اذكروا أينما المطلوب محسوب ربنا يسوع المسيح كى ينبج نفسه الطوباوية أمين . ثانيا — ما فى بطن الحجر

من السطور وعدده ٢٣ سطراً كما تراها : (١) باسم الثالث (٢) الاقدس
 المساوى في الجوهر الآب (٣) والابن والروح القدس (٤) قد صار
 انتقال (٥) اينما المطلوب البايا (٦) يحنس كما في اليوم الرابع والعشرين
 من شهر كيهك (٧) في الساعة الاولى من الليل في (٨) اليوم الخامس
 والعشرين من رئاسة الانبا قزمان (٩) رئيس أساقفة الاسكندرية وادارة
 (١٠) اينما الآب ابراهيم (١١) على كنيسة اينما القديس (١٢) انبا يحنس
 وبعد عشرة شهور (١٣) من انتقال اينما (١٤) القديس كسرة الله
 وتوفيته (١٥) تيج أبى الآب (١٦) استفانوس في اليوم التاسع من
 شهر (١٧) هاتور وهذا الآب (استفانوس) كان ابنه (١٨) الروحاني
 (آى ابن أبى يحنس) في هذه السنة عينها (١٩) قد تيجا كليها الاثنين
 بسلام (٢٠) الله أمين وذلك في سنة ٥٧٥ ش (٨٥٩ م) (٢١) من
 استشهاد الشهداء (٢٢) القديسين تحت حكم ملكنا ربنا يسوع (٢٣)
 المسيح أمين.

(كنيسة الأربعين شهيد بسيتيه) كائنة بجوار كنيسة السريان من
 الجهة البحرية الشرقية وهي صغيرة وجميل واحد كرسها الانبا بطرس
 أسقف جرجا سنة ١٤٩٨ ش (١٧٨٢ م) مع كنيسة السريان. وبهذه
 الكنيسة على يمين الداخل مقبرة لأحد مطارنة الحبش يعرف بالناقل
 بالانبا سلامه وليس اسمه سلامه بل هو لقب كان الاحباش يطلقونه
 على كل مطران يرسل اليهم. والذي عرقه بعد البحث أنه جسد الانبا

خرسطودولو الذي كان راهباً بهذا الدير وصار رئيساً عليه قبل وبعد سنة ١٢٤٠ ش (١٥٢٤ م) تم وجدت أنه عاد إلى الدير بعدما صار مطراناً على الحبش ومكث به حتى تبيع

(كنيسة العذراء) المعروفة بكنيسة المغارة . وهي قديمة ينزل إليها بدرجتين ثم يسير في دهليز مربع اتساعه ٦ × ٦ من الامتار وينزل أربع درجات أخرى إلى أرض الكنيسة ولها ثلاثة مداخل . وبداخل الهيكل الوسطاني قبة من الخشب مرفوعة على أربعة أعمدة وبين العمودين البحري والقبلي الشرقيين صورة متصلة للسيدة العذراء من أبدع ما صور في الوجود . وبجانب الصورة أمام يمين الناظر صورة للقديس أنبا انطونيوس مكتوب تحتها (انطونيوسان) . وبالجانب الآخر صورة للقديس أنبا بولا مكتوب تحتها (أنبا بولا) . وهذه الكنيسة مقسمة إلى ثلاثة أقسام وفي القسم الأول (منصورة) من الخشب توضع فيها توابيت القديس مكتوب بأعلىها أنها عملت باهتمام القس ميخائيل رئيس الدير في سنة ١٤٣٦ ش (١٧٢٠ م) . وفي سنة ١٥٦٧ ش (١٨٥١ م) صار تبيض هذه الكنيسة وفي يوم الأحد الثمانين ١٦ برمودة سنة ١٥٦٩ (١٨٥٣ م) جرى تكريسها على يد الأنبا ايساك مطران القيوم والبنساق في رئاسة القمص عبد القنوس وبحضور القمص ميخائيل رئيس دير أنبا مكاريوس (الذي صار فيما بعد الأنبا ديمتريوس البطريرك (١١١)) والقمص يوحنا رئيس دير البرموس (وقد صار فيما بعد الأنبا كيرلس (١١٢))

والتمص غريال أمين دير الانبا بشوى . وكان عدد الرهبان آنس ٥٦
 راهبا منهم اثنين قمامسة وأربعة وعشرين رهبان . وكان لها باب من الغرب
 يوصل إلى المكان الذى فيه المغطس وهو بناء مربع مساحته ٢٠ × ٥
 ٣٠ من الامتار وقبليه دهليز مربع مساحته ٦٨٠ × ٦٨٠ من
 الامتار وقد سد بابه الموصل إلى الكنيسة وبقي بابه القبلى وبجانبه
 الشرقى قطعة من حجر الجرانيط الأسود محفور فيها صليب جميل الصنع
 كما أنه يوجد فوق باب الكنيسة القبلى قطعة مربعة من الرخام الأزرق
 محفور فيها صليب كله خيوط محفورة ومتوازنة بدقة تدعو الناظر اليه
 لايميل مطافعا وكله دهشة واعمجاب . ويوجد مثله داخل الكنيسة بين الهيكل
 الوسطائى والهيكل القبلى الذى بجواره من الخارج شجرة تمر هندى تنسب
 بالتناقل إلى راهب يسمى افرام سريانى الجنس وأنها كانت عودا يابسا
 غرسه ذلك الراهب فتأصل ونما . ولهذا الراهب صورة فى كنيسة العذراء
 المشهورة بالسريان ويده شجرة مكتوب بجوارها : عكازه الذى لورق من
 خشب تمر هندى . وبالجانب الآخر مكتوب : الشاس المكرم
 والامص المبجل صاحب الميامر والمقالات والمصنفات القديس أنبا افرام
 السريانى . وهى من رسم ابراهيم الناسخ سنة ١٤٨٩ ش أى ١٨٨٧ م (١٧٧٣ م)
 (كنيسة الملاك ميخائيل) بالقصر القديم بناها المعلم ابراهيم الجوهري
 بعد تجديد ما تهدم من ذلك القصر وكذلك قصر البرموس سنة ١٤٩٨ ش
 (١٧٨٢ م) بحضور الانبا يوساب أسقف القيامة كما مر فى القول عن

دير البرموس .

(القصر القديم) وهو أعلى القصور في البرية مكون من أربع طبقات بينما الآخر من ثلاث فقط وبالطبقة الرابعة كنيسة الملاك المذكورة والمكتبة وهي من أغنى مكاتب الاديرة الاربعة وبها نيف والف كتاب أغلبها قديم جداً من ضمنها كتاب تكريس الكنيسة باللغة القبطية فقط وعلى جلد ماعز مكتوب بأولده سنة ١٤٩٨ ش (١٧٨٢ م) عمارة الاديرة من المعلم ابراهيم الجوهري . . وكتاب تكريس الكنيسة بالعربية وقليل من القبطى كتب فى بلاد الحبش أول أمشير سنة ١١٦٦ ش (١٤٥٠ م) ووجد فى الصفحة التى قبل آخره بورقين ما خلاصته أنه فى سنة ١٤٩٨ ش (١٧٨٢ م) كانت عمارة فى الاديرة من المعلم ابراهيم الجوهري وبنيت كنيسة مستجدة على اسم أنبا ابو وأنبا أيوب فى البرموس وبنى القصر فيه وبنى قصر السريان على يد كاتبه يوساب أسقف اورشليم ورياسة القمص منقريوس . وكتاب اعتراف الآباء بالأمانة قديم جداً . وكتاب الرهبان فى القوانين المكملة والفرائض المهمة والعهد الجديد بالقبطى والعربى قديم أيضاً ويعتبر من الآثار النفيسة . وبالقصر القديم حجرة فى الدور الثالث يتوصل اليها من الدور الرابع من سقفا . كان بها صندوق الابنوس يحوى بعض عظام القديسين وبالجبهة الامامية من الناظر اليها حيث مكان القفل توجد صور من بداخله محصورة ومطعمة بالسن وفى جانبه الشمالى مكتوب اسمائهم كما يأتى : ه فهرست يتضمن اسماء الشهداء

والقديسين الموضوعين في صندوق الشركة الجواهر النفيسة بدير الست
السيدة المعروف بالابهات السريان . . . أول ذلك أينا القديس ساويرس
جزء - وديسقورس جزء - وقرياقس جزء - ونوليطة أمه جزء - وتادرس
المشرق جزء - وأربعين شهيد سمسطيه جزء - ويعقوب الفارسي جزء - ويحلس
القصر جزء - وأنا موسى الأسود جزء - وشعر مريم المجدلية جزء . . . وقد
أخرجت هذه الاجزاء ووضعت مع تابوت يوحنا كما في كنيسة المغارة
أيام الصلاة بها في الشتاء وفي كنيسة السريان أيام الصيف . وفي سنة
١٩٢٢ لما طلع المستر افان هوايت (١) (Avlin White) إلى الاديرة
بترخيص من الطيب الذكر الانبا كيرلس بعدما أتاه بكتاب من غفامة
اللورد الذي وكان معه اثنان واحد للتصوير والآخر للرسم وصار هو
يبحث عن آثار الاديرة . ولما كان بهذا الدير دخل هذا القصر وأخرج
هذا الصندوق من مكانه حتى يتمكن أخذ صورته في النور وأزله الآباء
الرهبان بإيعاز من جناب الرئيس إلى إحدى الحجور وهذا الصندوق جميل
الصنع . وبالقصر بئر ماء وطاحونه وبالطبقة الثانية في الجهة الغربية البحرية
حجرة مستطيلة كانت معدة للنسيج ولم تزل بعض أدوات النسيج بها في
زاويتها القبيلة الغربية حاجزها ما يقدر بخمسين أردبا من التمرس الذي

(١) — قد انتحى هذا الرجل في سنة ١٩٢٤ (ووجدوا في مذكراته أن لعنة
حلت عليه لأنه أوتز إلى بعضهم عن بعض أوراق قبطية بدير ألبا مكاربوس
حيث مكتوب عليها بلعنة من يخرجها) ، راجع جريدة الأهرام في يوم الثلاثاء ١٩

سبتمبر سنة ١٩٢٤ عدد رقم ١٤٤٧٥

كان يقتاته الرهبان حين اغارة الأعراب على الأديرة .
 وكان بالدير أيضاً كنيسة ثانى الأولى باسم ماري جرجس تهدمت وبني
 مكانها جلة حجر القمص يوحنا الاسناوى رئيس الدير (الأتيا حرا بامون
 مطران الخرطوم الآن) . والثانية باسم يوحنا كلما وقعت الاخرى فبنى
 مكانها طاحونة جناب القمص مكسيموس الرئيس الحالى وبني أيضاً قصرا
 فخما وزرع فى الجهة البحرية منه حديقة ملائى بالنخيل كما بنى أكثر غرف
 الدير من جديد . وفى سنة ١٦١٨ ش (١٩٠٢ م) وقع جزء كبير من السور
 البحرى فيه . وبالدير ثلاث حدائق ملائى بأشجار النخيل والرمان والليمون
 والزيتون والنبق وكروم العنب . ومرتبته وعوائده كدير البرموس وكذا بقية
 الأديرة .

وخرج منه بطريرك واحد هو الأتيا غبريال المنشاوى (٩٥) من
 منشاة المحرق . وقد عمر هذا البطريرك ديرى الأتيا انطونيوس والأتيا
 بولا لما خربهما الأعراب وارسل اليهما الرهبان والكتب من ديريه ولاتزال
 الكتب موجودة هناك إلى اليوم وتنيح وهو عائد بدير الميمون ودفن
 ببيعة أبى مرقوره بمصر . ويوجد جسد البطريرك يوحنا (٩٦) حيث تنيح
 فى النصارى بجوار ايار غربية ودفن بكنيسة ماري جرجس يرما تم نقل
 اليه . وكذا جسد البطريرك غبريال (٩٧) حيث تنيح فى هذه البرية
 (شيهات) ودفن به أيضا — وجمعت من اسماء رؤسائه ١٦ اسما وبيانهم
 كالاتى من سنة ١٢٠٠ ش (١٤٨٤ م) إلى ١٦١٣ ش (١٨٩٧ م) : (١)
 قرياقس سنة ١٢٠٠ ش (١٤٨٤ م) . (٢) يونس سنة ١٣٠٠ ش (١٥٨٤ م) .

(٣) عبد المسيح الانبيري سنة ١٣٤٠ ش (١٦٢٤ م). وقد عمل هذا الرئيس جملة اصلاحات في قصر الدير وكنائسه وعمل فسقية المياه وجدد أغلب الكتب والصور. وكان في رئاسته ناظراً على الدير اشرف المخاديم شيخ العلم المعلم (مينا) ابن أبي الفرج. وقد صار هذا الرئيس مطرانا على الحبش ودعى (اخرستوذولو) ومكث بها زمناً ثم عاد وفضى بقية أيامه بالدير حتى تبيح ودفن به. وعلى بعض كتب الدير ختم له بقدر دائرة الريال مكتوب في دائرته كلمات حبشية وبداخلها (الحقير عبد المسيح مطران على الحبشة). وجسده مدفون في كنيسة الاربعين على يمين الداخل. وفي الدير عدد كبير من الكتب باسمه. (٤) يوحنا سنة ١٤٠٠ ش (١٦٨٤ م). (٥) ميخائيل سنة ١٤٣٦ ش (١٧٢٠ م). (٦) غبريال. (٧) بطرس سنة ١٤٥٨ ش (١٧٤٢ م) كان رئيساً على الأربعة أديرة ورسم أسقفاً على جرجا. وله بالدير منشوران رعائيان يقول في كل منها بطرس عيد عيد الله المدعو بنعمة الله مطران على كرسي جرجا والصعيد الأعلى وكافة الشعب المسيحي بكرسي انجيم وجرجا وقفقط وقوص ونقاده وأسنا وأرمنت وما ينسب اليهم وعدد ورق المنشور الاول ٧٥ ورقة والآخر ١٦ وتاريخ نسختها ١٢ هاتور سنة ١٤٧٥ ش (١٧٥٩ م). وله على بعض الكتب ختم قطره ٣ ستمتر ونصف مكتوب باللغة القبطية والعربية. الحقير بطرس أسقف كرسي نقاده ١٤٩٧ ش (١٧٥١ م). وعثرت على جملة خطابات من المسلم ابراهيم

الجوهري اليه بخصوص الأديرة وما يحريه المعلم إبراهيم من الإصلاحات .
 (٨) منقريوس ١٤٨٩ ش (١٧٧٣ م) وناظر الدير أنبا بطرس أسقف
 منفلوط . (٩) قلته الناسخ سنة ١٥٠٠ ش (١٧٨٤ م) وناظر الدير المعلم
 فانوس أبو نخلة . وملصوق على بعض الكتب جملة خطابات منه واليه
 من مسلمين وأقباط . منها خطاب إلى عمدة ومشايخ ناحية أتريس يقول لهم
 فيه أن يقيسوا أطيان الرهبان نظارته على دابر القيراط حكم الحجج
 ويرسلوا له البيان ويشدد عليهم ألا يفرطوا في المقاس الخ . ومزين بما
 يأتي . كتابه الحتمير فانوس نخلة . (٨) القعدة سنة ١١٩٢ هـ — ١٤٩٤ ش
 (١٨٧٨ م) . وإلى القمص قلته كان الرؤساء يقيمون بالمطارنة ومن بعده
 إلى اليوم صاروا يقيمون في أتريس . (١٠) يوحنا القيروى . (١١) عبد
 القندوس سنة ١٥٦٠ ش (١٨٤٤ م) وهو الذى بنى كنيسة العذراء
 بأتريس وقد أجرى جملة إصلاحات بالدير . ويوجد بخط المطروب
 الذكر الأنبا كيرلس الخامس على كتاب ميمر الأنبا بولص البوسى ما
 خلاصته أنه في يوم ١٥٦٤ ش (١٨٤٨ م) اهتم القمص عبد القندوس
 بطلوع قاعدة الطاحون والمجلة والحجر وسقالة القصر وباب والطعمة الخ .
 (١٢) يوسف المحلاوى (١٣) يوحنا بشاره (١٤) ناوخندوس (١٥)
 يوحنا الأسناوى (١٦) جناب القمص مكسيموس الرئيس الحالى اطلال
 الله أيامه وقد ترأس سنة ١٦١٣ ش (١٨٩٧ م) وبني أغلب قلاى الدير
 والقصر الجديد والطاحون وجزما كبيرا من سور الدير والساقية الجديدة

حيث تهدمت القديمة وكان في الغرب منها قبلى القصر القديم عين متروكة فأصلحها وجعل عليها عدة السانية القديمة وبلغ ما صرفه على أطيان وعمارات الدير ١٠٨٠٠ جنيه وبيانها كالآتى :-

جنيه	
١٨٠٠	على الاطيان من تصليح وعمل سواقى
٦٠٠٠	صرفت فى بناء البيوت التى تخص الدير بمصر وضمنها الغرباوية
٣٠٠٠	صرفت على مباني الدير التى شيدها
١٠٨٠٠	عشرة آلاف وثمانمائة جنيه

وأطيان هذا الدير فى أنريس وبنى سلامه (جزيرة) وأبى عوالى وجريس وأشمون (متوفية) والخطاطبة (بحيرة) . وبلغ مقدارها ١٤٠ مائة وأربعين فدانا وأربعة قراريط اشترى منها الرئيس الحالى ما مساحته ٦٥ فدانا و ٢٠ قيراطا والباقي اشتراه مذكورون من الرؤساء . وهذا بيان الاطيان واسماء المشترين لها :

قيراط	فدان	اسم الرئيس	الجهة
٠٠	٤٠	القمص عبد القدوس	أنريس
١٦	١٨	— —	—
١٦	١٠	— —	أبو عوالى
٠٨	٦٩	(نقل بعده)	

(تابع) بيان اطيان دير السريان والمشتريين لها .

الجهة	اسم الرئيس	فدان	قيراط
	ما قبله	٦٩	٨
أتريس	القمص تاواضروس	٥	٠٠
جريس	مكسيموس —	١٢	٨
اشمون	— —	١٩	١٢
أتريس	— —	١٣	٠٠
بني سلامه	— —	١١	١٢
الخطاطبه	— —	٩	١٢
مائة واربعون فدانا وأربعة قرايط		١٤٠	٠٤

٧ — دير الأنبا بشوى

ومساحته فدانان وستة عشر قيراطا وبه خمس كنائس :-

(كنيسة الأنبا بشوى) وهى أوسع كنائس الوادى وبها ثلاثة هياكل وحجاب الهيكل الوسطانى مصنوع من خشب الصنوبر . والآعجب فى صنعه هو أن النقش الذى به فى غاية الدقة اذ تجد الرسم بارزا مقدار ٢ سنتمتر فى سمك ربع سنتمتر والفراغ أقل من ذلك . وفى الحاجز الذى يلى الفسحة التى أمام الهيكل باب باربع درف مصنوعة مثل الحجاب إلا أن القطع المشغولة بالحفر قد فقد بعضها ووضع مكانها قطع من الخشب

العادى . وبحرى هذه الكنيسة كنيسة الأنبا بنيامين البطريك (٨٢) وهو البطريك الوحيد الذى خرج من هذا الدير . وباب هذه الكنيسة من داخل كنيسة الأنبا بشوى كما أنه توجد كنيسة قبطية فيها كما أن بابها من الداخل أيضا وهى باسم (الشهيد أسخريون) . ويوجد بدير يوحنا كما المعروف بالسريان خبر بناء هذه الكنيسة وحضور جسد هذا الشهيد إلى هذا الدير على يد الأنبا بنيامين (٨٢) . فخواه أن جسد هذا الشهيد كان بدير الأنبا صموئيل بدير القلون بالقيوم وحيث أنه قد تهدم أرسل الأنبا بنيامين القس ابراهيم ومعه جماعة إلى هناك فأحضروا الجسد ثم توجهوا به ومعهم البطريك المذكور إلى دير الأنبا بشوى ووضعوه بعدما كلفه بأكفان نقية ولفائف حرير وطيبه بالطيب الفائق مع الجسد المقدس الذى لأنبسا بشوى فى تابوت من الخشب الذى لا ينخره سوس . وكان ذلك فى ٧ طوبه سنة ١٠٤٩ ش (١٣٣٣ م) ومن هذه الكنيسة يتوصل إلى المعتمدية الكائنة شرقها .

(كنيسة مارى جرجس) كائنة فى الزاوية القبلية الغربية من كنيسة الأنبا بشوى وقد وقع شققها من مطر سنة ١٦٢٥ ش (١٩٠٩ م) وأعيد بناؤه فى رئاسة القمص يوحنا ميخائيل رئيس الدير المذكور فى سنة ١٦٤٥ ش (١٩٢٩ م) . وفى وسط الحائط الغربى لكنيسة الأنبا بشوى باب يوصل إلى سرداب بطول هذا الحائط واتساعه متران تقريبا . وقبالة هذا الباب باب المائدة وطولها ٢٥ متراً . وكان بها باب يوصل إلى المطبخ

وقد سد الآن لنقل المطبخ إلى مكان آخر .

(كنيسة الملاك ميخائيل) بالقصر القديم وبأعلى حجاب هيكلها تاريخ سنة ١٤٩٨ ش (١٧٨٢ م) . والمهتم بها المعلم ابراهيم الجوهري . وعثرت على خطاب من المعلم ابراهيم الجوهري إلى الأنبا بطرس مطران جرجا المار ذكره فحواه أنه وصله خطابه بخصوص دير الانبا بشوى وأوصله اليه المصالح المطلوبة . وقد عرفه الراهب عبد الملاك أنه لم يكفهم خمسة آلاف متر حجر ويريدون ثمانية آلاف وأن يعطيهم ما يطلبون وينبئه عليهم ألا يفرطوا في أى شيء وأن يثبت بكامل الاخبار ثم يقول : « واخينا وولدنا يقبلان ايديكم » الحفير ابراهيم الجوهري سنة ١٤٩٥ ش (١٧٧٩ م) وهذا بيان المصالح الواصلة اليكم : قطارين فسيح . قطارين زيب أسود . عدد ٣٠ خيش . قطار جين . قطار أرز . قطارين دحان . قطار سرج . قطار زيت مبارك . قطار غسل . ربيع قطار بن .

(القصر القديم) وهو أمتن القصور في الأديرة وأوسعها مكون من ثلاث طبقات في الطبقة الثالثة كنيسة الملاك ميخائيل . وفي الثانية كنيسة المذراء آخذة نصف هذه الطبقة الشرق وقد نزع منها حجابها وكان بها مكتبة الدير هذا قد نقلوا الحجاب إلى الهيكل البحرى لكنيسة الأنبا بشوى ويوجد على الجزء البارز من حائط هذه الكنيسة البحرية وهو الفاصل بين الهيكل والردهة تاريخ مكتوب بالحبر الأسود فحواه أنه في يوم السبت ٦ أمشير سنة ١١٨٩ ش (١٤٧٣ م)

يوم رفاع الصوم الكبير حضر الأبا اغناطيوس بطريرك انطاكية . وكان حضوره أولا إلى دير الأتبا بشوى وبعد ذلك توجه إلى دير السريان و قدس عندهم الاحد ثم عاد إلى الأتبا بشوى يوم الاثنين و قدس فيه يوم الثلاثاء وقرأ التحليل على الرهبان بعد الفروغ من المائدة ثم بات في دير السريان . وفي الثالثة من نهار الاربعاء توجه إلى دير الأتبا مكاربوس وفي مضيته دخل دير يوحنا كاما وبعده يوحنا القصير وكان مطر عظيم . . . وقد حثت بعض كلمات منه لم تتمكن من قراءتها . وعثرت على خطابين في ورقة ضمن الأوراق الموجودة في هذه الكنيسة فحوى الأول — إلى المعلم سليمان الصواف بناحية طوخ بأن يسلم ثمن الخسة أرادب فول المعتادة عليه لاتبا بشوى للراهب عبيد الملاك ليشتري بهم قمح في ٧ رمضان سنة ١١٩٠ هـ — ١٤٩٢ ش (١٧٧٦ م) (الختم) ثم الاثمضاء (الحقيق بانوب عطا الله) . وفحوى الثاني — إلى المعلم ابراهيم أن الواصل اليه الراهب سلامه يسلمه الخسة أرادب فول حيث أن المعلم سليمان قال روحوا لابراهيم خذوا القدر المذكور في ١٠ رمضان سنة ١١٩٠ هـ — ١٤٩٢ ش (١٧٧٦ م) كاتبه (عازر تابع المعلم بانوب) . وبالطبقة الأولى من القصر الطاحون وبئر الماء ومعصرة وحجرة يقال لها أوضة الجارية وتفسير ذلك كما يأتي : أن راهبا من هذا الدير كان قد جمع نواء البلح وشكله على شكل هيكل آدمى وجعل يصل مواصلا ليله بنهاره الى أربعين ٤٠ سنة وهو يطلب من الله أن يصير هذا الهيكل آدمية تخدمه في كهولته نسمع

الله لطلباته واستجاب له فصارت امرأة وكانت تقضى له حوائجه المحتاج اليها بدون كثير عناء ولكن نظرها الرهبان فذمروا عليه واشتكوه للرئيس وعند ذلك اخذه وذهب الى حجرته فوجدوها هناك فأمرها بالرفاد كما كانت ووطنها بقدمه فرجعت سيرتها الاولى .

وعدد كتب هذا الدير أقل مما في غيره ولكن فيها بعض الكتب القيمة مثل كتاب تاريخ البطارقة لابن المقفع ولعله أقدم كتاب من نوعه في التاريخ ومكتوب بقاعدة الخط الديواني ولم يعرف تاريخه لضياح أوراق من آخره . وكتاب السنكسار أى (أخبار القديسين) يقول في أوله : « مما رتبته أنا ميخائيل بكرسى أتريب ومليح » . وهو أقدم كتاب من نوعه وأصح من غيره بكثير .

وحديقة هذا الدير أكبر حدائق الأديرة وهي ملأى بأشجار النخيل والليمون والتين وبعض شجر الجواقة والزيتون والبنب والكاפור وترتيبها جيدة . وبهذا الدير عين ماء في الجهة الشرقية البحرية منه ولكنها غير صالحة للشرب اكتشفت حديثاً ولكن مياه الساقية المستعملة أعذب وأغزر مياه مما في بقية الأديرة . وبه قصر جيد شيده الرئيس السابق المتبحر القمص بطرس كما شيده جملة فلالي للرهبان وأطيانه حسب تقدير المجمع المقدس الاكليركى سنة ١٦٤٢ ش (١٩٢٦ م) ففى ١١٨ فدانا و ١٣ قيراطاً و ٨ اسهم بناحية الخطاطبة . ومرتباته وعوائده كغيره من أديرة وادى النظرون — ويوجد بحرى دير الأنا بشوى وشرقيه آثار معامل

للزجاج والفخار ، ومن عثورنا على بعض من الفناديل الزجاج المكسرة
والأواني الفخار عرفنا دقة الصنع والاتقان والمهارة التي كان عليها
الصانع . هذا وفي طريق الانسان من هذا الدير الى دير القديس مكاريوس
بعض بيوت صغيرة يتكون منها عزبة تسمى بني سلامة لأن أهلها من
بني سلامة التابعة لمديرية الجزيرة . يعيش أهلها من قطع البردي واخراج
النطرون وقلع الحجر من الجبل على حساب شركة الملح والصودا . وغربه
بحيرة الملح يفصل بينها مكان فسيح فيه حشيش أخضر أرضه دائمة
البلل . وفي الجنوب الشرق منها قارة عالية الى سبعة أمتار يقال لها
المطايخ وفيها آثار الوقود المتحجرة من النار وحفر فيها بعض طلاب
الآثار . وشرقي بني سلامة على بعد ١٥ دقيقة يوجد سفح يرتفع عن
أرضها مقدار عشرة أمتار فيه حجر محفورة لها باب من الجهة الغربية
ينزل منه وتسير في سرداب عرض مترين وارتفاع متر واحد حتى يصل
الى حجرتين متصلتين ببعضهما . وبالقرب منها مقبرة فيها هيكل عظيمة
لرجال تدهش الناظر اليها من طولها الذي يزيد عن المعتاد كثيرا فأصبح
قدم الرجل يقدر بعشرة سنتمترات وسمك عظم الرأس يقدر بثلاثة
مليمترات . ومن الوقوف على هذا السفح يشاهد دير القديس مكاريوس في
الجنوب الشرق وهذا السفح يسمى قارة الحشيش لأن فيه حشيشا
يقولون إنه يوضع على الجرح فيبرأ .

٨ — دير الأنبا مكارىوس

وتبلغ مساحته فدانان واثنين وعشرين قيراطا الآن وكانت قبلا أربعة أفدنة وثلاثة قرايط فأنقص من جهته البحرية والشرقية ما صاحته فدانان وخمسة قرايط . قال أبو المكارم : « ويعه جدد عمارتها يعقوب البطريك (٥٠) وكرزها في أول كهك بحكم ما كان من تعدى العرب عليها وأخبروها وهي من العائر الجليلة وفيها من الصور الغريبة ما لم يكن في غيرها . وهيكلى أبو شنوده بناء راهب قسيس وهو قبل هيكلى أبو مقار والاسكنا لا يدخل اليه أحد من العلمانيين ولا يقصد فيه كاهن غريب والقنديل لا ينطفئ بالجملة . وفيه المذبح الذى كرزه أنبا بنيامين البطريك (٣٨) في العدد والاسكنا الذى قبل هيكلى أنبا بنيامين انشأه أنبا مقاره أسقف منوف من المال الذى وجد للأسقف مينا في ناحية طانا في بطركية زكريا (٦٤) الاسكنا بناء الأنبا شنوده البطريك (٥٥) يعه اهتم بعمارتهما الشيخ النجيب أبو الرجاء بن سلسيل من أهل البشموور في سنة ٥٥٧ في مملكة العرب والغز والاكراذ بمصر واقليمها في مملكة صلاح الدين يوسف بن أيوب الكردي وبحاور المذبح اجساد الآباء الاطهار وهم الثلاث مقارات العابد المصرى الكبير . كان ظهوره في بطركية أنبا أسناسيوس البطريك (العشرين) أبو مقار القس الاسكندرانى وكان ظهوره مثله . . . أبو مقار أسقف أقبو وكان مع ديسقورس في مجمع خليكيديونية وأبعد عن كرسيه ثم استشهد . .

(بها ابييت) (١) أى تسعة وأربعين راهباً الذين قتلوا بالسيف ويدبولا
وقبر الاربا وزينون الملك (كذا وهى بنت زينون الملك) ورسول
الملك ويعقوب الفارس المقطع — وكان كمال عمارة هذه البيعة فى
بطيركية أنبا أغاثو (٣٩) وكثر الرهبان فى البرية وكثرت العمارة وبناوا
القلالى قريب الهلس وفيه المغارة التى فيها أجساد الآباء البطاركة خارجا
عما هو مدفون فى غيرها وهم الاول مرقس الانجيلي . . . الثانى
اينانوس فى بيعة جرجس عند مسلة فرعون بالاسكندرية . . . وكان أنبا
غبريال البطيريك (٧٠) قد رتب أن يخبر عليهم فى كل صلاة وأن
يوقد عليهم قنديل فى كل يوم وليلة . . . وعلى هذه البيعة القاناليقية
حصن دائر من حجر . وفيه أبراج ومساكن ومرقعات أنشأه أنبا شنوده
(٥٥) فى خلافة العباسيين . وجدد عمارة السور أيضا خوفا من مسافى
الرميل البطيريك أنبا مرقس ابن زرعة (٧٣) فى شهر سنة ٥٦٨ هـ —
٨٨٩ ش (١١٧٣ م) قبلى شرقى ويجاوره جوسق كبير عال وفيه قوم
من المريس (الصعيد) رهبان ملازمين أعلى من مساكن الرهبان الساكنين
فى القلالى حواليه ومن يطرق البرية من الفرسان والرحاله والجمالين
والوحش . وبأعلاء علامتان إذا كان فى وقت الأمن شرقى غربى وفى
وقت الخوف قبلى شرقى . وبهذا الدير منشوية تعرف بدورناوس لا
يقدر أحد من الرهبان يوما يقول الليلى إلا من حفظ المزامير ظاهرا

.. وللرهبان رسوم الأقداح بأعمال أسفل الأرض ومسموح لهم بجميع ما يحملونه اليه ... وكان خمارويه بن احمد بن طولون قد سوغ للدير من أراضي أوسيم بما يلي البحر في الحوض المعروف بالمناظر وهو خمسون فدانا .. والسجلات المكرمة من موالينا الائمة شاهدة بها أيضا ولم يبق للرهبان شيء من ذلك سوى خدمة الجرانة في البلاد ... أما العادة فيما تقدم أنه كان لا يقدر المبرون إلا بدير أبو مقار في يوم الختيس الكبير من جمعة البضخة عند الحاجة اليه في كل وقت ويقنس أيضا في دير الشمع بجيزة مصر وخرب ... أن هذه الأديرة جميعها كانت من حقوق كرسي منوف العلاء وأن جنود القديس أبو مقار الكبير كان يحجير ثم نقل إلى الدير ... البيعة الجديدة أقامها الرهبان في فضاء الصحراء فيما بين القلالي للصفاء من الشيوخ كرزها أنبا بنيامين وهو (٣٨) في العدد ... ١٠٤٠ هـ . هذا يحمل ما كتبه أبو المكارم المؤرخ القبطي وهو يبين حالة الدير أيام هذا المؤرخ الذي كان إلى سنة ٩٢٥ ش (١٢٠٩ م) . وقد كتب بحسب ما شاهده وسمع . وكتابه هذا عن الكنائس والديارات لم يطبع بعد وهو عند حضرة الباحث المدقق جرجس افندى فيلوتاؤس عوض الذي أرسل لي أقوال هذا المؤرخ عن الأديرة . وبما أن أغلب بناء هذا الدير قد تغير لاسيما وقد نقص منه مقدار فدائين وخمسة قراريط من الجهتين البحرية والشرقية وهما اللتان فيها كنيسة الانبا مكاريوس فقد أصبحت الآن وليس بها إلا هيكلان فقط الاول

باسم الرسل وقبله هيكل بنيامين بعدما كانت تشتمل هذه الكنيسة على جملة هياكل كما مر القول . وسيأتى الكلام عنها أولاً . وبهذا الدير الآن سبع كنائس :—

(كنيسة الأنبا مكاريوس) وطولها من بحرى إلى قبلى ٢١ متراً وعرضها من شرق إلى غرب ١٥ متراً وهى ملصوقة من الجهة البحرية بالسور البحرى وتبعد عن السور الشرقى ٩ أمتار وكان بها خمسة هياكل : (١) هيكل الرسل بناه شنوده امنوت دير أنبا مكاريوس وأوقف على الدير أملاكاً كثيرة وبني به معصرة . (٢) هيكل مرقس الانجيلي (٣) مكاريوس بناه مقاراه أسقف منوف من مال أخيه مينا أسقف طائناً . (٤) شنوده . (٥) بنيامين . لم يبق منهم إلا اثنان هيكل الرسل وقد مر ذكره وقبلى منه هيكل بنيامين . ولما لهذا الهيكل من الاهمية التاريخية نذكر عنه ما قاله التاريخ بشأنه :

٩ — هيكل بنيامين

تبلغ مساحة هذا الهيكل ثمانية أمتار فى ثمانية إلا ثلثاً . وبناء قبة من أحقن وأبدع ما بنى من نوعها من القباب . وبناه الرهبان فى عهد بنيامين (٣٨) على أثر الخراب الذى أحدثه الفرس فى هذه البرية فى أيام الأنبا بنيامين البطريك وكان فى بعض الأديرة المرتفعة كنائس لم تزل قائمة ولعجز الشيوخ عن الصعود إليها بنى هذا الهيكل وذهب الرهبان إلى الاسكندرية وطلبوا من الأنبا بنيامين البطريك قائلين : (أتينا إلى

أبوتك لنسألك التوجه لأجل الله إلى جبل شيهات المقدس سكن أيتنا
القديس البار العظيم مكاريوس لكي تركز لنا هذه البيعة الجديدة التي
بنيناها له في فسحة الصخرة بين المساكن لأجل أن شيوخا كثيرا ضعفاء
المقعدة سكانا بالمساكن السفلية القريبة إلى الماء ويعيون عن الصعود إلى
الاماكن العالية) .

وهكذا حضر الأب بنيامين وكرس لهم هذا الهيكل وفيما هو يؤدي
عملية التركيز أبحر شخصاً نورانيا واقفا بزاوية الهيكل فمضى لو تباح له
الفرصة لأن يعينه أسقفاً على إحدى الأبرشيات ولكنه سمع صوتاً
يقول : « هذا مكاريوس قد حضر اليوم بفرح مع أولاده » .

وبعد أن أتم البطريك تكريس هذا الهيكل وضع له قانوناً خلاصته : أنه
غير مفرح لأي كاهن أن يقدر فيه إلا من رسم عليه الخ... مما لا
عمل لذكره هنا . وكان لهذا الهيكل منزلة سامية وروعة رهبة زائدتان
واحترام عظيم . وكان يحتم على كل بطريك أن يصلي فيه أولاً عقب
رسمته . ولقد وضع ترتيب خاص لزياع المبرون بعد تقديسه في هذا
الهيكل وصلوات معلومة تلى أثناء هذا الزياح بواسطة البطريك والمطارنة
والكهنة والشمامسة . (راجع كتاب تكريز البطارقة والمبرون ورقة
١١٧ الموجود بالمتحف القبطي) .

ويذكر تاريخ البطارقة الخط جاذبة حدثت لخارويه لما كان بدير
الأنبا مكاريوس بينا كان في هذه الكنيسة وذلك أنه لما مات ابن

طولون . قال التاريخ المذكور :

« وجلس ابنه مكانه وكان اسمه خمارويه فأرسل أحضر البطريك وأعطاه
الخط بعشرة آلاف دينار (أى ستة آلاف جنيه مصرى) وعاد الأب
إلى بيته بمجداً لله : ثم مضى خمارويه إلى دير أبى مقار ونظر جسد
القديس أبى مقار . فسأل ما هذا ؟ فقالوا له هذا صاحب الدير . فأمر أن
تخلوه من كفته . واطلع على جسده ومسك شعر لحيته ففتح القديس
عينه فى وجهه . فللوقت سقط إلى ورائه وغشى عليه فدهنوه من زيت
القديل فرجعت إليه روحه وقام وتمشى فى الكنيسة وهو متعجب . وكان
يده حزمة ريحان فأتى لى بحرى الاسكنه - هيكل بنيامين - قليلاً عند
القوصرة فوجد صورة القديس تادرس المشرقى فقام بعد أن عرفه اسمه
فرمى حزمة الريحان للصورة وقال : « قد وهبت لك هذه القبضة من الريحان
يانادرس » فأخرجت الصورة يدها وأخذت الريحان وقامت وقفاً كبيراً
والناس ينظرونها . فخاف خمارويه وهت من هذا العمل وأمر أن يصوروا
فى يديه صايبا أخضر عوض الريحان يكون تذكراً دائماً لمن يأتى بعده .
والصليب فى يديه إلى اليوم ومن ذلك اليوم صار يكرمه الاساقفة
والرهبان . » ١٠ هـ

(كنيسة ابسخيرون) واتساعها من بحرى إلى قبلى ١٧ متراً . ومن
الشرق إلى الغرب ١٨ متراً . وهى قبلى غربى كنيسة الأئبسا مكاريوس
وكانت فى القديم متصلة بها ولما حصل التعمير فصلت عنها وصار

هذا المكان الذي كان واصلا بينها حديقة وفيها الساقية وعلى حائطها البحرى بعض كتابات قبطية غير ظاهرة جلدا ولذا لم تتمكن من قراءتها .

(كنيسة الشيوخ) وهم التسعة والاربعون راهبا ورسول الملك وابنه الذين قتلوا بيد البربر . وذلك أن الملك تاودومسيوس الصغير ابن الملك أركاديوس لم يرزق ولدا . فأوفد رسولا من قبله إلى شيوخ شيهات مصحوبا بخطاب يرجو فيه الآباء أن يصلوا إلى الله ليرزقه نسلا . فردوا عليه بحجاب من كبيرهم وكان رجل قديس يسمى أيسيدرس بأن الله لم يرد أن يعطيك نسلا يشترك مع أرباب البدع . فافتنع بذلك ولكن بعضهم أشاروا عليه أن يتزوج بأخرى عساه يرزق نسلا فلم يقبل إلا بعد مشورة شيوخ شيهات وأوفد رسولا يستأذنه في ذلك . ولما حضر الرسول كان القديس أيسيدرس قد تبيح فأخذ الرهبان وتوجهوا إلى قبره ونادوا قائلين : « قد أتى رسول الملك بكتاب فإذا نجاوليه » . فخرج صوت من الجسد يقول : « ما قلته قبلا اقلوه الآن » .

وكان للرسول ولد قد أتى معه فلما هما بالرجوع وإذا بالبربر قد هجموا على الدير فوقف شيخ قديس يسمى يوانس وصاح بالرهبان قائلا : « إن البربر قد أتت تقتلنا فمن رغب الاستشهاد فليقف ومن خاف فليلتجئ » إلى الحصن . فاحتفى الرهبان بالحصن ماعدا ثمانية وأربعين شيخا وقفوا مع القديس يوانس حتى اقتحم البربر الدير وقتلوا التسعة والاربعين شيخا . وكان رسول الملك وابنه واقفين في مكان آمن فرأى ابنه ملائكة قد

هبطت من السماء وصارت تضع الاكاليل على رؤوس الشهداء القديسين .
فأعلم الولد أباه بما يرام وقال له : « إني ماض لأنال اكليلا مثلهم » . فقال
أبوه : « وأنا أيضا » . ثم اظهرا نفسيهما للبربر فقتلوهما . وبعد مضي البربر نزل
الرهبان وأخذوا الأجساد ووضعوها في مغارة . وسرق قوم جسد
القديس يوانس ومضوا به إلى البتون وبعد زمان أعاده الرهبان إلى الدير .
وآخرون من الفيوم أخذوا جسد الصبي ابن رسول الملك ولما وصلوا
إلى بحيرة الفيوم خطفه ملاك وأعاده إلى حيث جسد أبيه . ودفعات
كثيرة والرهبان ينقلون جسد الصبي من جوار جسد أبيه فيجدونه بجانبه
في الصباح . وسمع بعض الرهبان من يقول : « نحن لم نفترق في حياتنا فلم
تفترقونا بعد موتنا » .

ولما خربت البرية نقل الرهبان الأجساد إلى مغارة بجوار كنيسة
القديس مكاريوس وبنوا عليها كنيسة في زمن البطريك تاودوسيوس (٣٣)
ولما أتى البطريك بنيامين (٣٨) إلى البرية جعل لهم عيداً في الخامس
من شهر أمشير وهو يوم ظهور أجسادهم .

وبعد زمان لا يعرف مقداره . ولعل كنيستهم تكون قد تهدمت . بنى
الرهبان لهم قلاية ووضعوها في مكان منها (لا يتمكن أي انسان من
الوصول اليه إلا العارف به) . وهي قبلى كنيسة القديس مكاريوس
بعد ست قلايات من الكنيسة المذكورة ونأتى على وصفها هنا . وذلك
أنك تدخل القلاية المذكورة فتجد عن يمينك باب محبسها . وتدخل منه

فوجد عن يمينك عند بابها باباً صغيراً للحبسة الثانية غربى الحبسة المذكورة. وتدخل منه فتجدها مقسومة بسقف إلى محلين صغيرين الواحد فوق الآخر. وتجد فتحة السقف في الزاوية البحرية الغربية. فتصعد من الفتحة إلى المحل الفوقاني الذي هو الرابع من القلاية. وفي هذا المحل فتحة تطل على الشرف يدخل منها الهواء. ففي هذا المكان كانت موضوعة أجساد هؤلاء الشيوخ. وفي سنة ١٢٢٣ ش (١٥١٧ م) كرز لهم ولبعض السواح كنيسة في القصر القديم الآب البطريك (٩٤) حيث مكث بهذا الدير خمسة شهور قضاها في تعمير ما تهدم.

وفي سنة ١٤٨٩ ش (١٧٧٣ م) بنى لهم المعلم إبراهيم الجوهري كنيسة وهي تجاه كنيسة القديس مكاريوس بالصق السور الغربي وغربي الهيكل توجد المقبرة التي فيها الأجساد وارتفع عن الأرض مقدار ٣٣ ستمتراً وفي الزاوية الشرقية القبليّة منارة صغيرة بها جرس صغير. وبالدير جرس كبير جداً ولكنه غير معلق. ومكتوب على حجاب هذه الكنيسة أنه باهتمام الآب البطريك ديمتريوس (١١١) سنة ١٥٨٢ ش (١٨٦٦ م) وبها صورة للقديس مكاريوس وصرورة للسيدة العذراء حاملة السيد المسيح وهو طفل أمام صدرها وتحت أرجلها ثعبان ومكتوب عن يسارها : « وارسم تلك الصورة الحقيق القمص جرجس أحد رهبان دير القديس العظيم أبو مقار أب رهبان شينبات ». وعن يمينها : « وأبيه يسمى عبد المسيح وبلده تسمى السرافقة من كرسي صنو بجبل قزقام ورئيس يومئذ القمص ميخائيل

من جلدة على دير أبو مقار سنة ١٥٧٠ ش (١٨٥٤ م) في ١٥ كيهك . وبهذه الكنيسة مقصورة القديسين الثلاثة مقارات مقاريوس الكبير ، ومقاريوس الاسكندراني ، ومقاريوس أسقف أدكو في توابيت من الخشب وينقلونها الى الكنيسة التي يصلون فيها — وقد سبق القول عن ثلاث كنائس من سبع فالأربع الباقية وهي كنائس العذراء والملاك ميخائيل وانطونيوس والسواح سيأتي القول عنها فيما يلي :—

(القصر القديم) تبلغ مساحته واحدا وعشرين متراً ونصفاً في واحد وعشرين متراً ونصف وهو مكون من ثلاث طبقات ويوجد ثلاث أود تحت الدور الأول ينزل اليها الانسان من فتحات سقفها . والدور الأول الذي يتننى من الارض يشمل ثمانى أود متسعة . ولهذا القصر طريق في كل من أدواره يقسمه الى قسمين الثلثين من جهة الشرق والثلث من جهة الغرب وفيه السلم وبابه من الجهة البحرية في الدور الثاني الذي به كنيسة العذراء تشغل ثلثيه من الجهة الشرقية . ولها بابان وثلاثة هياكل وفوقها في الدور الثالث ثلاث كنائس :—

الأولى باسم الملاك ميخائيل وفي حائطها البحرية صورة الملاك ميخائيل . وفي الحائط القبلي ست صور لشهداء . فمن الشرق فوق المذابح صورة واسيليدس وزير توماريدس ملك الروم لانطاكية وحوله ولدان أوسايوس عن يمينه ومكاريوس وهو صغير عن يساره وغريهم يطل بن توماريوس وغريه آبالى وغريه تاؤكليها أم آبالى . وكل هؤلاء الشهداء الملبسين

راكبون خيولا ماعدا تلؤكليا . وتجد نسبة هؤلاء الشهداء الستة المذكورة في كتاب بدير القديس مكاريوس عند ذكر شهادة واسيليس وآبالي . وفي هذه الكنيسة توجد مقصورة من الخشب وفيها أجساد ثمانية بطاركة وطول الأطول فيهم ١٨٠ سنتمرا . وأول من دفن — هذا الدير من البطاركة هو الأنبا البطريك الأنبا غائيل (٥٣) .

والثانية قبل الاولى باسم القديس انطونيوس وبولا وباخوميوس وفي حائطها البحرى صور هؤلاء القديسين وهم من الشرق الأنبا انطونيوس وبعده من الغرب أنبا بولا وتحتة أثران وبعده الأنبا باخوميوس وهم واقفون .

والثالثة قبل الثانية باسم السواح وفي حائطها البحرية تسع صور وهم من الشرق الى الغرب - الأنبا صموئيل المعترف رئيس دير القلوب . أنبا يوانس قص شيهات . أبو نوفر السائح وشعر لحية طويل يستر جسمه . أنبا ابرآم وهي عند الترابزين وقد أتمحت من مطر قد نقب السقف . وأنبا جوارجي . وأنبا آبلوا وأنبا أييب . وأنبا ميصائيل السائح . وأنبا يسمى بجانب الحائط الغربى وهم واقفون .

ويوجد بكتاب تكرير هيكل بنيامين الخط الذى كتب سنة ١٠٤٦ ش (١٣٣٠ م) تاريخ عمارة هذه الكنائس على يد الأب البطريك الانبا يوانس (٩٤) لحواه أن هذا البطريك حضر الى دير القديس مكاريوس سنة ١٢٣٣ ش (١٥١٧ م) وصحبته أنبا باسيلوس أسقف زقني وأنبا يوانس الأدرونكي ومن كانت بصحبته وذلك لحضور عيد الغطاس والصوم الكبير

واقاموا بالدير خمسة شهور . وقدم أنبا بطرس أسقفا على منية سرد . وأنبا ميخائيل وأنبا يوانس أسقفين على كرسى المحرق . وكانوا طول مدتهم قائمين بتعمير ما هو متخرب في الدير وبالقصر . وعمل موائد لمذبح الكنيسة الكبرى . وكرسى تجليسه في هيكل الأنبا بنيامين . وكان تكريزهم في يوم الاحد ٢١ برمهات سنة تاريخه . وصار تكريس الكنائس المذكورة التي في القصر القديم . وقد صور هذه الصور الراهب الناسك القس تكلس الحبشي . وكان ذلك في رئاسة الايغومانس يعقوب وكان المساعدون في الشغل جميعه المباركين وهبه وعبيد الهلاجسة .

ولهذا القصر منافذ كثيرة ولذا فهو اكثر القصور نورا . وهذا وان أحجبه كنائس هذا القصر مصنوعة بدقة متناهية . وفي ابواب الاحجبة قطع من خشب الابنوس مكتوب فيها آيات من الكتاب المقدس مغرأة ومطعمة بالسن بالقاعدة الثلث الجميلة . ومن ضمن الآيات : « افتحوا أيها الملوك ابوابكم وارفعي أبواب الدهرية الخ ... » من فوق ومن أسفل . والاحجبة قديمة جداً ونزع منها بعض القطع المكتوبة . وفي هذا الدير جسادا القديسين يوحنا المعمدان واليسع النبي وذلك أنه لما شرع الملك يوليانوس في إعادة بناء هيكل اليهود باورشليم وصار يحرق في أجساد القديسين أخذ بعض المؤمنين جسدي هذين القديسين بعدما رشا بعض الجنود وخبأهما عنده وأتى بهما الى القديس اتاناسيوس الرسول البطريرك (٢٠) فوضعهما في موضع الى أن بنى لها كنيسة وقد

بناها الـأب البطريرك تـأوفـيلـس (٢٣) . ولـمـا تـوفـى القـديـس مـكـاريـوس
الـأسـقف وضـعوا جـسـده مـعـها وبعـد ذلـك ثـقـلوا مـع أجـساد بـعض البـطـركـة
إلى دـير القـديـس مـكـاريـوس .

(الساقية) كانت قبلا في زاوية الدير البحرية الغربية ولما سقطت
حيطانها تقـالـوها سـنة ١٦٢٧ ش (١٩١١ م) إلى وسط الجنة وبنوا
حيطانها بالاسمنت وكانوا قبلا دفنوا طلبه بواسطة مهندسى شركة الملح
والصودا بوادى النظرون ولكن عيونها قد سدت ولذا قد حفروا هذه
الساقية ولكن ماؤها مالح لا يصلح للشرب ومن الغريب أن ماء هذا
الدير وماء بئر بعزبة باتريس (جزه) وماء بئر بكنيسة على اسم القديس
مكاريوس بأبى نج تجمد طمها واحداً فى الملوحة . وعليه فإن الرهبان يشربون
من عين خارج الدير تبعد عنه مقدار ١٨ دقيقة فى الشمال الشرق . وفى
سنة ١٦٣٠ ش (١٩١٤ م) اكتشفوا عينا أخرى كبيرة فى الجنوب
الشرق من الدير تبعد عنه مقدار ١١ دقيقة وهذه العين الأخيرة مكونة
من حجرتين بينهما خزان . وارضية الجميع مبلطة بالحجارة .

(القصر الجديد) ومساحته ١٤٥٥ متر × ١٣٥٥ متر بنى سنة
١٦٣٦ ش (١٩١٠ م) . ومن هذه السنة إلى سنة ١٦٣٨ ش (١٩١٢ م)
صار تعمير أغلب بنايات الدير من قلالى وسطح كنيسة القديس
مكاريوس .

وأطيان هذا الدير حسب تقرير الجمع الاكبركى المقدس سنة ١٩٢٦ م

هي ١٣٣ فدانا و ١١ قيراطاً و ١٤ سهماً .

وخرج منه اثنان وعشرون بطريقاً : (١) يوحنا ٢٩ (٢) قسماً ٤٤
 (٣) الأنبا ميخائيل ٤٦ (٤) مينا ٤٧ (٥) يوحنا ٤٨ (٦) مرقس ٤٩
 (٧) يعقوب ٥٠ (٨) يوساب ٥٢ (٩) قسماً ٥٤ (١٠) شنودة ٥٥ (١١)
 خيال ٥٦ (١٢) غبريال ٥٧ (١٣) مقارة ٥٩ (١٤) مينا ٦١ (١٥)
 نيلونائوس ٦٣ (١٦) شنودة ٦٥ (١٧) كيرلس ٦٧ (١٨) مقارة ٦٩ (١٩)
 ميخائيل بن دنشمتري ٧١ (٢٠) مرقس ٩٨ (٢١) متاؤس ١٠٠ (٢٢)
 ديمتريوس ١١١ .

ويوجد حول دير القديس مكاريوس جملة قلاليات كبيرة وهي عبارة
 عن أديرة صغيرة ذات اسوار داخلها جملة حجر . وتنسب كل قلالية إلى
 بلد كل رهبان هذه القلالية منها أو إلى شخص يكون مترساً على من بها .
 ويبلغ عدد هذه القلاليات ٤٠ قلالية وقد تهدمت كلها ولم يبق منها إلا
 اطلالها وقليل منها لم تزل بعض حيطانها قائمة . ولما شرعوا في عمارة
 دير القديس مكاريوس سنة ١٦٢٦ ش (١٩١٠ م) إلى ١٦٢٨ ش (١٩١٢ م)
 أخذوا من حجارتها . وأغلب اسوار هذه القلاليات مبنى باللبن النقي ومغشى
 من الخارج بحجارة وطول اللبنة نحو ٣٨ ستمترا وعرضها نحو ٢٠
 ستمترا وسماكتها ٩ ستمترات . ومن تاريخ البطارقة المخطوط وأخبار الرهبان
 نعرف بعض أسماء هذه القلاليات منها :—

(١) قلالية بجيج . كان بها الأنبا يؤنس قس قس شيهات وتلميذاه

الأنبا ابرام والأنبا جورى . ويوجد بلدتان بهذا الاسم . الأولى في
المنوفية والأخرى في الفيوم . وقد ورد ذكرها ضمن تاريخ الأب
البطريرك كيرلس ابن لقلق (٧٥) . (٢) قلالية البنانون . ذكرت في خبر
التسعة والأربعين شهيدا شيوخ شبات . وكان شيخ راهب من البنانون
وكان أب قلالية البنانون الخ . . . (٣) قلالية الجمال . ذكر في كتاب
الأربعين خبر أنه كان انسان من برقة يعمل الحديد وكان كثير الصدقة
وانه مضى إلى وادى النظرون وتوحد به مدة ثلاث سنوات ثم قيل عنه
. . . فقام ومضى إلى دير القديس أنبا مكاريوس ودخل إلى قلالية صغيرة
تعرف بقلالية الجمال . . . (٤) قلالية درودى . هذا هو معلم القديس يوحنا
كاما . وخرج منها الأب البطريرك الأنبا غبريال (٥٧) تاريخ البطارقة
المخطوط لأمقف فوه . . . (٥) قلالية غوريال بجوار قلالية درودى (٦)
قلالية درينا — خرج منها الأب البطريرك الأنبا مينا (٦١) . وهو من
أهل صندله ولد لراهب قديس من دير أبو مقار من قلالية تعرف بدرينا .
(٧) قلالية دكنكفرى . خرج منها الأب البطريرك الأنبا تاوفيلس (٦٣)
(٨) قلالية دنجاية . خرج منها الأب البطريرك الأنبا شنوده (٦٥) .

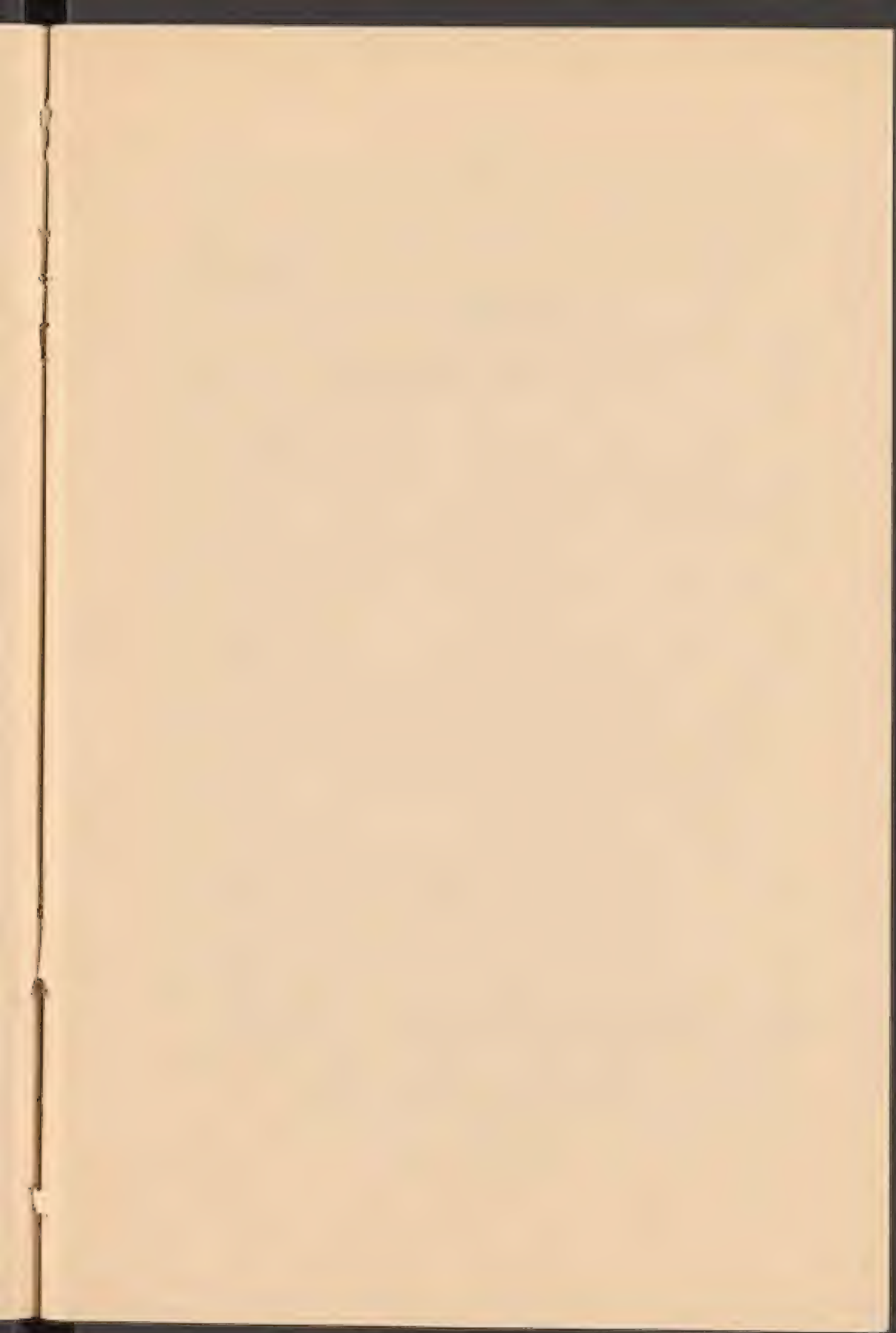
هذا ما عثرت عليه من أسماء هذه القلايات التي قد اندثرت . ويوجد
غربي دير القديس مكاريوس مدافن كانت للرهبان قديما وهي عبارة عن
حفر في الجبل حيث بعد دفن الميت يغطونه بالتراب ويضعون عليه علامة
من الحجارة وتمتد هذه المدافن إلى الغرب إلى مسافة ساعة على القدم في

عرض مائتي متر أو أكثر . والبعض من هذه المداخن صيني ومبيض بالحبس .
(المكتبة) ومكتبة دير القديس مكاريوس وإن كانت قليلة الكتب
إلا أن بها طائفة من الكتب القديمة المخطوطة منها كتاب تكرير هيكل بنيامين
تاريخ نسخته سنة ١٠٤٩ ش (١٣٣٠ م) باللغة القبطية والعربية وبعض
كتب صلوات الأكاليل والمعمودية قديمة جدا بالقبطي والعربي . وأخبار
القديسين الرهبان والشهداء موجودة بكثرة هناك وهي أصح من غيرها
لقدمها مما يجعل لها أهمية كبرى . وكان بهذا الدير قديما نساخ ذر تقن
في النساخة وأبداع في الخط القبطي والعربي . وكانوا يرسمون الحروف
القبطية على أشكال طيور جميلة جاذبة للنظر كما أنهم كانوا متفتين في
صنع ألوان الخمر الذي يصورون به الحروف والرسوم . حتى أنه في
أيام بطريركة الأنبا غبريال بن أنريك (٧٠) طرد راهب من البرية
لسوء سلوكه فذهب ووشى إلى الخافض أن الرهبان يعملون الكيمياء فأوفد
معه استاذين وحضروا إلى دير أبو مقار . فوجدوا رهبانا نساخا وعندهم
كتب حساب الأقباط وصنعة الأصباغ فقال له إن هذه كتب الكيمياء
فقبضوا عليهم ومن جملتهم مرقس الناسخ وقصص أبو يحنس وقصص أبو
مقار ونهبوا ألوان دير أنبا بشوى واحضروهم إلى الوزير . ولما تحقق
أن هذه صفة صنع الألوان التي يستعملونها في النساخة أخلى سبيلهم
وأعطى لهم كتاب الأمان وأرسلهم إلى أديرتهم مكرمين .

فهرس

ور الكتاب

الصفحة	
٢	حضرة صاحب الغبطة الانبا يونس البطرك الحالى
٦٤	دير السيدة بزموس
٦٤	» السوربان
٧٢	» السوربان من الداخل
٧٢	» القديس مقار عن الخارج
٨٠	معبر بدير القديس مقار
٨٠	» » السوربان
٨٨	» وروج بدير السيدة بزموس
٨٨	حديقة دير السيدة بزموس
٩٦	أبواب صوامع بدير الانبا بشوى
٩٦	باب الخروج بدير السيدة بزموس
آخر الكتاب	خريطة لواوى النطرون وأديرتة العامرة وغير العامرة



الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الثاني - الرهبان	
— قبل الفتح العربي —	
القديس فرونتون	٢٢
القديس أمون المصري	٢٣
القديس تيودور	٢٣
تاريخ هذين القديسين	٢٣
سيرة القديس أمون	٢٣ — ٢٦
عدد الرهبان في أواخر القرن الرابع الميلادي	٢٤
عدد أديريتهم في ذلك الوقت وطريقة نسكهم	٢٤ — ٢٥
القديسون أنطونيوس وباكوم وأطناس	٢٥
حالة التنسك في العصر الأول	٢٦ — ٢٧
القديس مقار الكبير	٢٧ — ٢٩
تحقيق وقت أول غارة للبربر على صحراء شيهات	٢٩ — ٣٠
ارتحال الرهبان بعد الغارة الأولى	٣٠
الغارة الثانية للبربر وعدد الرهبان وقتها	٣١
سيرة القديس أرسانيوس	٣١ — ٣٣
الامبراطور تيودور وقديسو صحراء شيهات	٣٣ — ٣٤
مذبحة شيوخ صحراء شيهات	٣٤ — ٣٦
غارة البربر الثالثة	٣٦ — ٣٧

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الثاني - الرهبان	
— قبل الفتح العربي —	
عدد الرهبان حوالي اواسط القرن السادس الميلادي	٣٧
الحادث الذي نزل بهم في عهد البطريك دميانوس (٣٥)	٣٨
— الرهبان بعد الفتح العربي —	٣٩ — ٤٦
ما ذكره المقرئ عن وادي هبيب وأديرته ورهبانه	٣٩ — ٤٠
تعليق على عدد الرهبان الذي ذكره المقرئ	٤٠
اعادة بناء أديرة وادي النطرون على يد البطريك بنيامين	٤٠
نقل جثث شيوخ صحراء شيهات الى بياصون	٤١
تدمير البربر لأديرة وادي هبيب وكنائسه في أواخر	٤١
عهد البطريك مرقس الثاني (٤٩)	
البطريك يعقوب (٥٠) وحالة الوادي والرهبان في عهده	٤٢ — ٤٣
البطريك يوسف (٥٢) وحلول العمران بالوادي في عهده	٤٣
الراهب سينيثيوس وأعاجيبه واصلاحاته	٤٣ — ٤٤
ما ذكره كاترمير عن عهد البطريك شنوده (٥٥)	٤٤ — ٤٥
ما ذكره الارشمندريت أرمانوس عن عدد الرهبان في عهد	٤٥ — ٤٦
البطريك خرستوذولوس (٦٦) وفي عهود أخرى	

الموضع	الصفحة
الباب الثالث - الاديرة	٩٦ — ٩٧
— قبل الفتح العربي —	٥٧ — ٥٧
سبب الاختلاف في عدد الاديرة	٥٧
دير اليرموك والاميران الرومانيان مكسيم ودوميس	٥٠
سيرة هذين الاميرين	٥١ — ٥٠
بحث في معرفة أسماء الاديرة الاربعة والتوفيق بين	٥٧ — ٥١
عددها وعدد الاديرة التي ذكرها المؤرخون	
— الاديرة بعد الفتح العربي —	٨٠ — ٥٧
تحصين الاديرة واصلاحها وعددها في عهد البطريك	٥٨ — ٥٧
شوده (٥٥)	
تعليق على ما ذكره أبو عبيد البكري	٦٢ — ٥٩
عدد الاديرة في عام ١٣٠٩ م وأسمائها	٦٢
ماورد في كتاب تحفة السائلين عن الاديرة في عهد	٦٥ — ٦٣
البطريك بنيامين (٨٢)	
ماورد عنها في كتاب ابن فضل الله العمري	٦٦ — ٦٥
ماورد عنها في كتاب تحفة السائلين في عهد البطريك	٦٨ — ٦٦
غبريال (٨٦)	
ما ذكره المقرئ عن الاديرة التي كانت في عهده	٧١ — ٦٨
تعليق على ما ذكره المقرئ	٧١

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الثالث - الاديرة	
— بعد الفتح العربي —	
ما ذكره أرمانوس عن هذه الاديرة	٧٢ — ٧١
ما جاء في كتاب نزعة الانظار للورثيلائي عن	٧٣ — ٧٢
وادي النظرون وأديرته ورهبانه	
ما ذكره اندريوني أحد قواد الحملة الفرنسية عن	٧٨ — ٧٣
وادي النظرون وأديرته ورهبانه	
مساحة الاديرة الاربعة الحالية	٧٩ — ٧٨
» » السبعة الخربة	٧٩
ممتلكات الاديرة الاربعة الحالية	٨٠
الخاتمة	٨١ — ٩٦
الاديرة من سنة ٥٦٩ الى سنة ٦٠٥ م	٨٢ — ٨١
» » » ٨٥٩ » » ٨٨١ م	٨٤ — ٨٣
الاديرة في سنة ١٠١٧ م	٨٥ — ٨٤
» » » ١٢٠٩ م	٨٦ — ٨٥
» » » ١٣٣٠ م	٨٦
» » » ١٣٧٤ م	٨٧ — ٩٠
» » » ١٤٤٠ م	٩٢ — ٩٠
» » » ١٤٨٢ م	٩٤ — ٩٢

الموضوع	الصفحة
(تابع) الخاتمة	
الاديرة في سنة ١٦٧٢ م	٩٤ — ٩٥
» » » ١٧١٠ م	٩٥ — ٩٦
الباب الرابع — مختصر تاريخ البطارقة	٩٧ — ١٦٠
المقدمة	٩٧ — ٩٩
البطريرك ماري مرقس (الاول) الرسول	١٠٠ — ١٠١
» انيانوس	١٠١
» مليانوس	١٠١
» كرودينوس	١٠٢
» ابريموس	١٠٢
» يسطس	١٠٢
» ارمانوس	١٠٢
» مرقيانوس	١٠٣
» كالوتيانوس	١٠٣
» اغريدينوس	١٠٣
» يوليانوس	١٠٣
» ديمتريوس الاول	١٠٤
» باركلاس	١٠٤ — ١٠٥

المؤرخة	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك ديوناسيوس	١٠٥
» ما كسيموس	١٠٥
» واثناس	١٠٦
» بطرس الاول خاتم الشهداء	١٠٦
» ارثالاؤس	١٠٦
» اسكندر اول	١٠٦ — ١٠٧
» اثناسيوس الرسولي الاول	١٠٧
» بطرس الثاني	١٠٨
» تيموتاوس الاول	١٠٨
» توفيلس	١٠٨
» كيرلس الاكبر	١٠٩
» ديسقورس الاول	١٠٩
» تيموتاوس الثاني	١١٠
» بطرس الثالث	١١٠
» اثناسيوس الثاني	١١٠
» يوحنا (الاول) الراهب	١١٠ — ١١١
» يوحنا الثاني	١١١
» ديسقورس الثاني	١١١

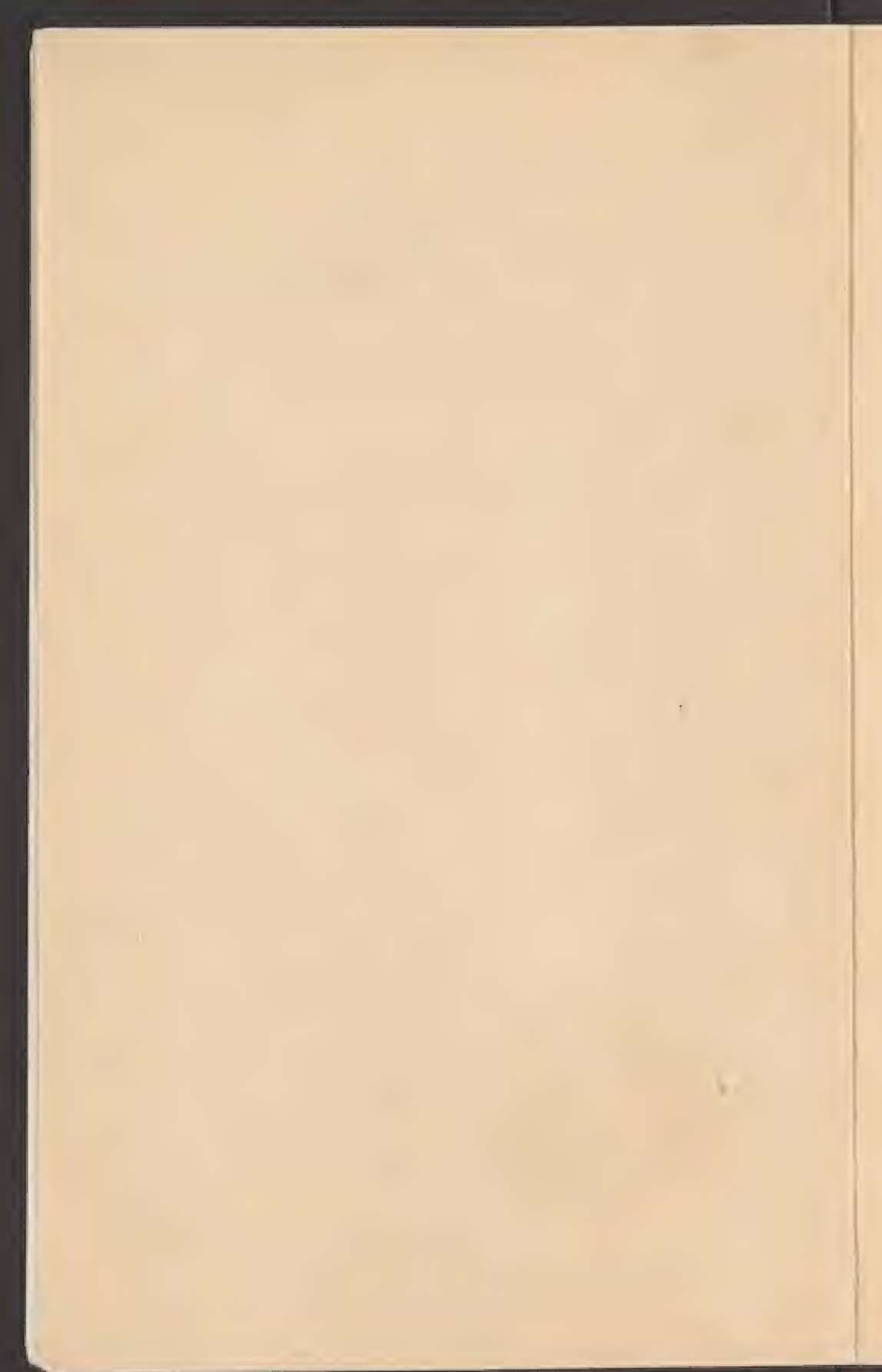
الموضع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك تيموثاوس الثالث	١١١
» تاودسيوس	١١٢
» بطرس الرابع	١١٢
» دميانوس	١١٢
» اسطاسيوس	١١٣
» اندريي كوس	١١٤
» بنيامين الاول	١١٤
» اغاثونوس	١١٥
» يوحنا الثالث	١١٥
» ايساك (اسحق)	١١٥
» سيمون السورى الاول	١١٦
» اسكندروس الثانى	١١٦
» قسما الاول	١١٦
» تاودروس	١١٧
» ميخائيل الاول	١١٧
» مينا الاول	١١٧ و ١١٨
» يوحنا الرابع	١١٨
» مرقس الثانى	١١٨

الموضــــــــــــــــوع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك يعقوب	١١٨ و ١١٩
» سيمون الثاني	١١٩
» يوساب (يوسف)	١١٩
» ميخائيل الثاني	١١٩ و ١٢٠
» قسما الثاني	١٢٠
» سائوتيوس الاول (شوده)	١٢٠ و ١٢١
» ميخائيل الثالث	١٢١
» غبريال الاول	١٢١
» قسما الثالث	١٢١ و ١٢٢
» مقاره الاول	١٢٢
» تارفيانوس	١٢٢
» مينا الثاني	١٢٢
» ابرام السوري (ابراهيم)	١٢٣
» فيلوتاوس	١٢٣
» زخارياس (زكريا)	١٢٣
» سائوتيوس الثاني (شوده)	١٢٤
» خرستوذولوس	١٢٤
» كيرلس الثاني	١٢٤ و ١٢٥

الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك ميخائيل الرابع	١٢٥
» مقاره الثاني	١٢٥
» غبريال الثاني	١٢٦
» ميخائيل الخامس	١٢٦
» يوحنا الخامس	١٢٦ و ١٢٧
» مرقس الثالث	١٢٧
» يوحنا السادس	١٢٧
» كيرلس الثالث	١٢٧ و ١٢٨
» اثناسيوس الثالث	١٢٨
» غبريال الثالث	١٢٩
» يوحنا السابع	١٢٩
» تارودوسيوس الثاني	١٢٩ و ١٣٠
» يوحنا الثامن	١٣٠ و ١٣١
» يوحنا التاسع	١٣١
» بنيامين الثاني	١٣١
» بطرس الخامس	١٣١
» مرقس الرابع	١٣٢
» يوحنا العاشر	١٣٢

الموضع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريرك غبريال الرابع	١٣٢ و ١٣٣
» متاؤوس الاول	١٣٣
» غبريال الخامس	١٣٣
» يوحنا الحادي عشر	١٣٣ و ١٣٤
» متاؤوس الثاني	١٣٤
» غبريال السادس	١٣٤
» ميخائيل السادس	١٣٤ و ١٣٥
» يوحنا الثاني عشر	١٣٥
» يوحنا الثالث عشر	١٣٥
» غبريال السابع	١٣٦
» يوحنا الرابع عشر	١٣٦
» غبريال الثامن	١٣٦ و ١٣٧
» مرقس الخامس	١٣٧
» يوحنا الخامس عشر	١٣٧
» متاؤوس الثالث	١٣٧
» مرقس السادس	١٣٨ و ١٣٩
» متاؤوس الرابع	١٣٩
» يوحنا السادس عشر	١٣٩

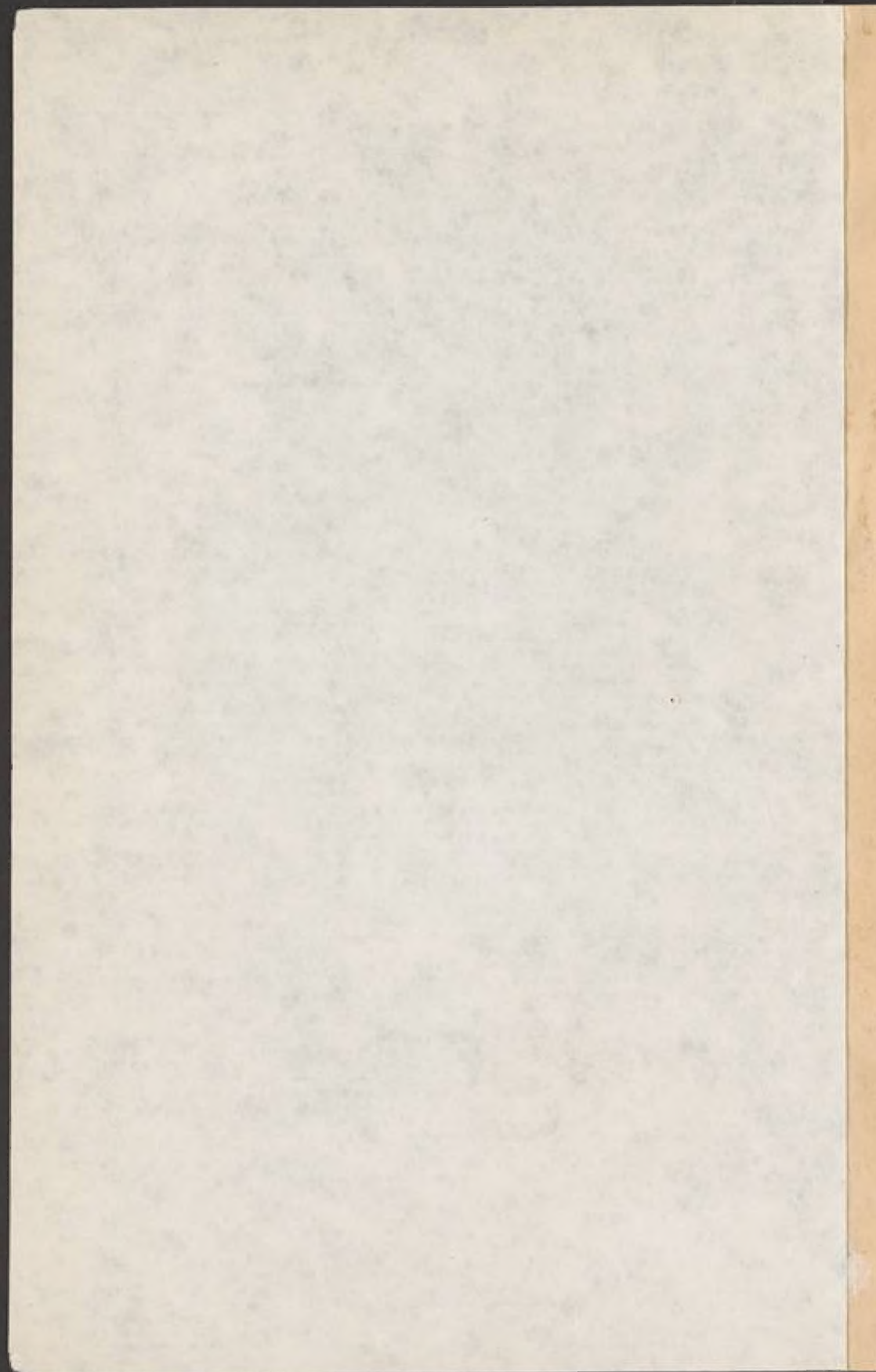
الموضوع	الصفحة
(تابع) الباب الرابع - مختصر تاريخ البطارقة	
البطريق بطرس السادس	١٤٠
» يوحنا السابع عشر	١٤٠
» مرقس السابع	١٤٠ و ١٤١
» يوحنا الثامن عشر	١٤١
» مرقس الثامن	١٤١
» بطرس السابع	١٤٢
» كيرلس الرابع	١٤٢
» ديمتريوس الثاني	١٤٣
» كيرلس الخامس	١٤٣ — ١٤٦
» الانبا يواكيم الخالي	١٤٦ — ١٥٣
فهرس أسماء البطارقة	١٥٤ — ١٦٠
الباب الخامس - تاريخ الديرية البحرية	١٦١ — ٢١٢
بواي النظرون	
عدد الديرية في عصر مكاريوس واليوم	١٦١ — ١٦٤
عدد الرهبان	١٦٤ — ١٦٦
مواقع الديرية	١٦٨ — ١٦٩
لديرية المتهدمة	١٦٩ — ١٧١
دير سيدة برموس والكنائس التي به . . الخ . الخ	١٧١ — ١٧٨
دير يوحنا كما الشهير بالسريان والكنائس التي به	١٧٨ — ١٩١
دير الانبا بشوى	١٩١ — ١٩٦
دير الانبا مكاريوس (مقار) والكنائس التي به	١٩٦ — ٢١٢
هيكل بنيامين	٢٠٠ — ٢٠٢

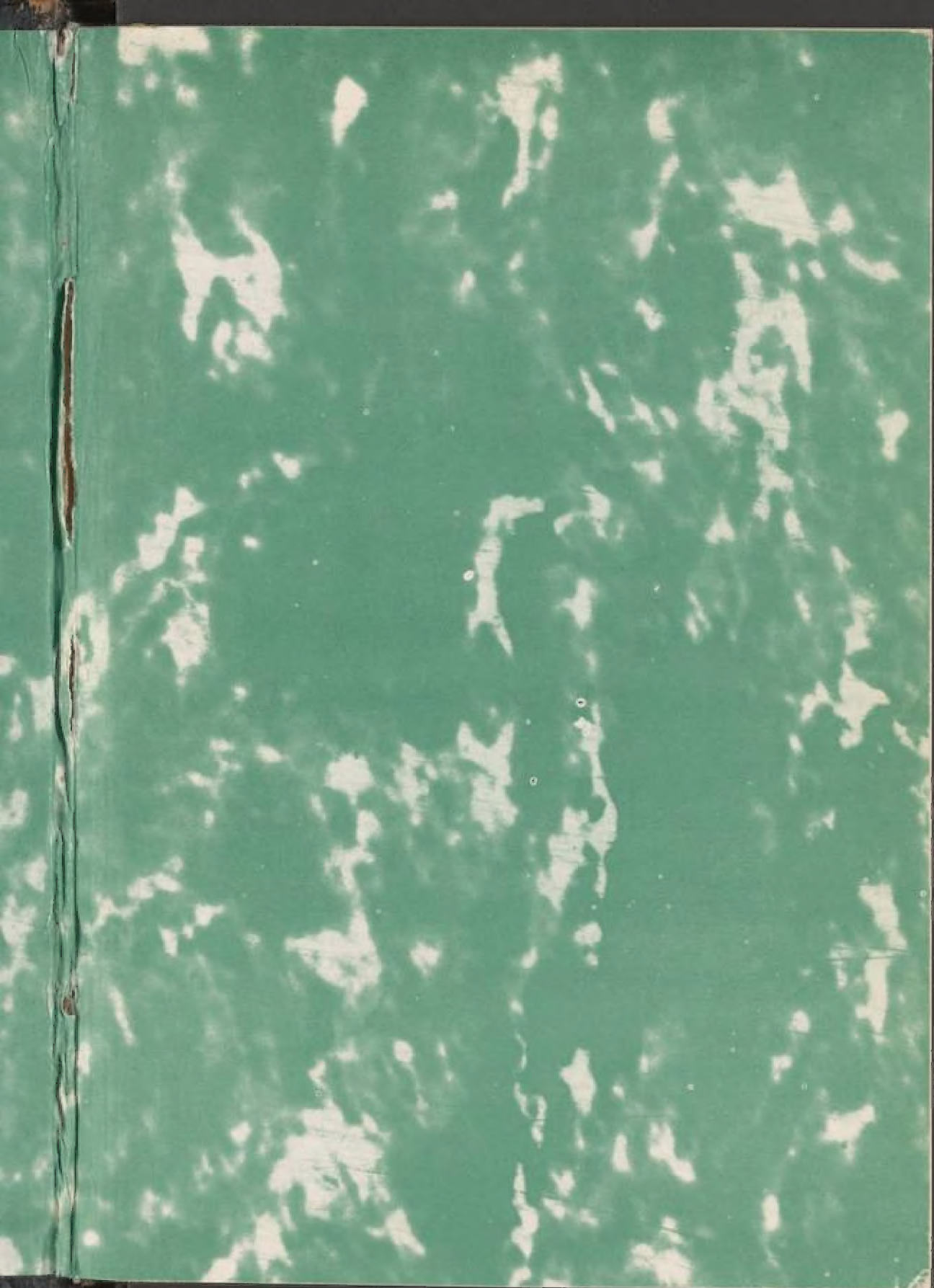


١٢٥١ ط

خطا و صواب

الصفحة	الخط	الصواب
٩٥ و ٩٥	٣ و ١٥	فانسلاب
٤٣	٢	اليه
٥٢	١٢	خمسة عشر ديرا
٥٢	١٤	الاديرة العشرة
٥٣	٦	سيخلفك
٦٢	١٦	أبناء
٧٩	٧	السبعة
١٠٤	٢٠	وأقام
١٣٥	١٢	صوفا
١٦٢	١٤ (ماشر)	القائل
١٧١ و ١٧٤	١٠ و ١٧	مكيموس
١٧٥	١٧	العمدان
١٨٠	١٨	هذه
١٨٠	١٩	ميران
٢٠٠	١٠	لم يبق منهم
٢٠٢	٦	تحلوه
٢٠٥	١٦	وارسم
٢٠٦	١٩	المليكين







**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

NYU - BOBST



31142 01675 0740

BX134.E3 T8 1935

Wadi al-Natun: wa-rahbarahu w

~~BX~~
~~134~~
~~.E3~~
~~T8~~
~~1935~~
c.1